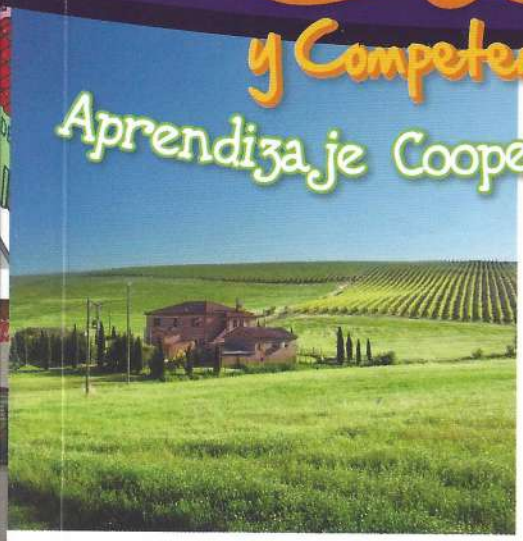
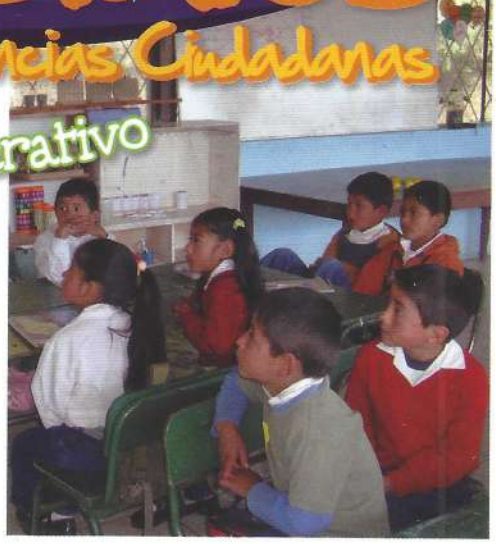
Guías de Aprendizaje

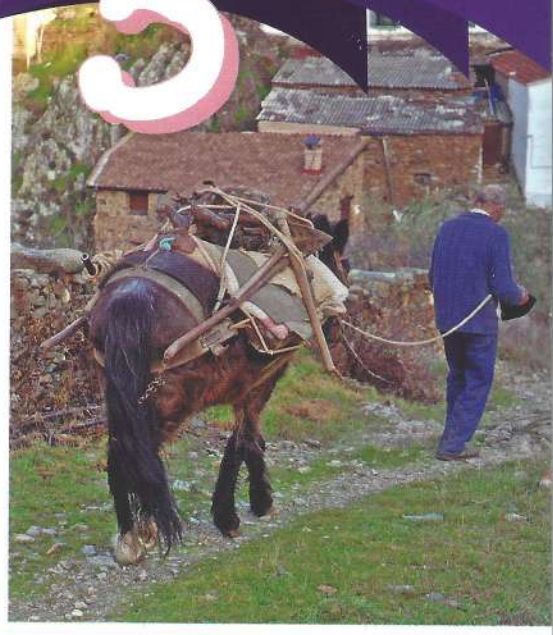
Ciencias Sociales y Competencias Ciudadanas

3

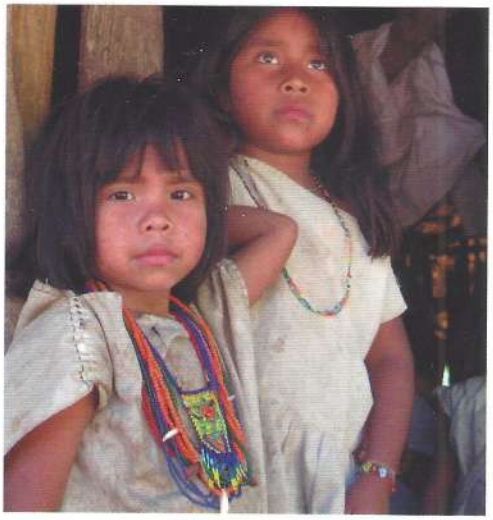
Aprendizaje Cooperativo







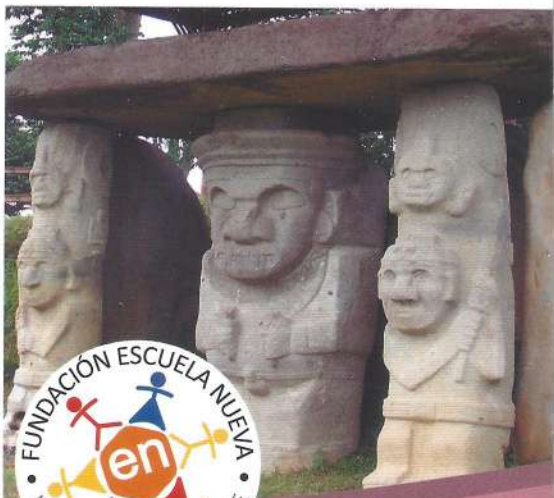








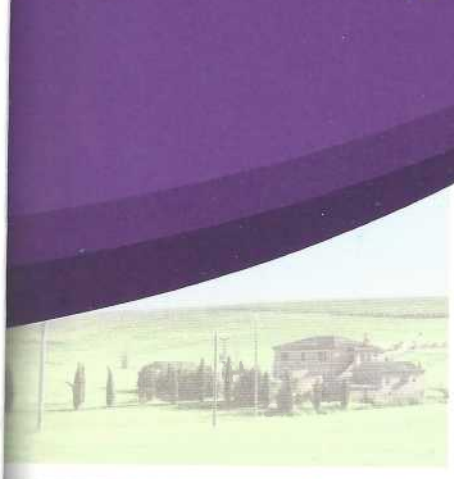


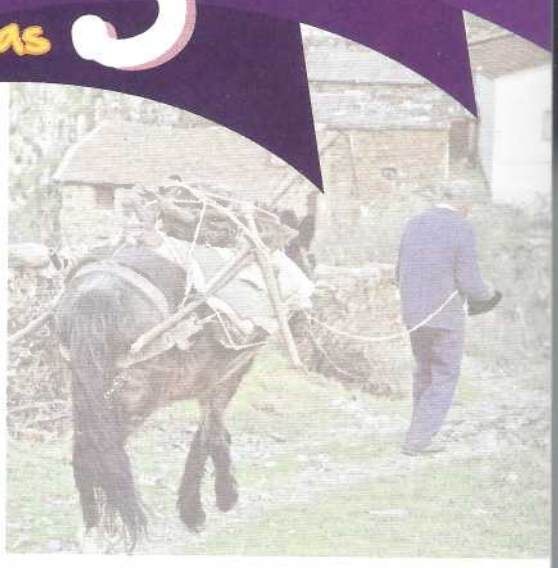


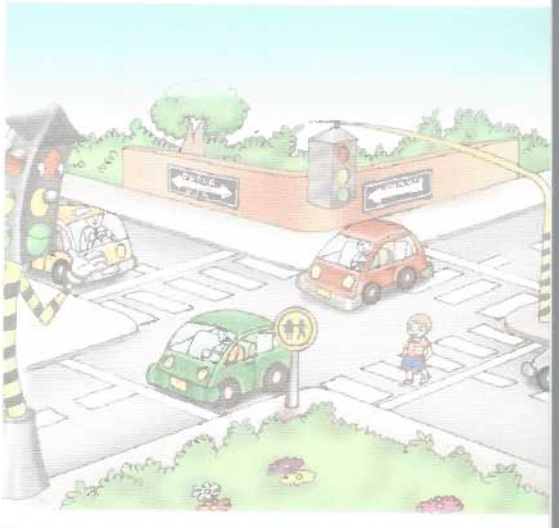
FUNDACIÓN ESCUELA NUEVA
en
VOLVAMOS A LA GENTE

Escuela Nueva Activa

Ciencias Sociales y Competencias Ciudadanas 3








FUNDACIÓN ESCUELA NUEVA • VOLVAMOS A LA GENTE •

Ciencias Sociales y Competencias Ciudadanas 3

ISBN: 978-958-8814-91-9

Autores: Hugo Ávila Rodríguez

© Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente®

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra, por cualquier medio, sin permiso escrito del editor.

Esta obra fue elaborada de acuerdo con el diseño metodológico y bajo el Plan de la Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente, y fue realizada con la participación del siguiente equipo de trabajo:

Calle 39 No. 21-57
PBX + 571 7432216 + Ext. 1100
Bogotá, D.C., Colombia
www.escuelanueva.org
e-mail: info@escuelanueva.org

Dirección
Vicky Colbert de Arboleda

Coordinación General
Heriberto Castro Carmona

Redacción Guía Revivamos Nuestro Bicentenario: ¿Qué es la Revolución de Independencia?
Javier Ocampo López
Rósula Vargas de Castañeda

Edición de Área y Coordinación Editorial
Cristian A. Cárdenas Sierra

Diseño, Diagramación e Infografías
Alexandra Céspedes López
Adriana Y. Matta Benalcázar

Diseño de Carátula
Adriana Y. Matta Benalcázar

Ilustraciones
Alba C. Ávila Pinto
Fernando Herrera Navarreta
Marlén Mora Rincón
Graciela Ribero

Cartografía
José E. Higuera Cruz

Documentación Gráfica
Gabriel L. Bonilla Murcia

Impreso por Disonex zona franca S.A.S.

Edición 2020

Créditos fotográficos (No. página: crédito)

Carátula: © sunsinger/www.shutterstock.com; ©Archivo FEN; © Grigory Kubatyan/www.shutterstock.com; ©Archivo FEN; © urosr/www.shutterstock.com; ©Archivo FEN; © Iakov Kalinin/Fotolia.com; ©Archivo FEN; © joserpizarro/www.shutterstock.com; ©Archivo FEN; © rifberlin/Fotolia.com; ©Archivo FEN; © Jacek Chabraszewski/Fotolia.com; © Danilo Sanino//www.shutterstock.com. **Diseño:** *© file404/www.Shutterstock.com; © littleWhale/www.Shutterstock.com; © Togika600/www.Shutterstock.com; © Betelgejze/www.Shutterstock.com; © venimo/www.Shutterstock.com; © gmarc/www.Shutterstock.com; © Sapunkele/www.Shutterstock.com; © tachyglossus/www.Shutterstock.com; © Tetiana D/www.Shutterstock.com; © justaa/www.Shutterstock.com; © struvictory/www.Shutterstock.com; © NancySweet/www.Shutterstock.com; © Sapunkele/www.Shutterstock.com; © Redshinestudio/www.Shutterstock.com; © NEILRAS/www.Shutterstock.com; © avelet-keshet/www.Shutterstock.com; © avion/www.Shutterstock.com; © Soleiko/www.Shutterstock.com; © art4all/www.Shutterstock.com; © ideldesign/www.Shutterstock.com; © Nadezda Grapes/www.Shutterstock.com; © Lera Efremova/www.Shutterstock.com; © KannaA/www.Shutterstock.com; © izabel.l/www.Shutterstock.com; © arbuz/www.Shutterstock.com; © maverick_infanta/www.Shutterstock.com; © Kelvin Degree/www.Shutterstock.com; © solita/www Shutterstock.com; © antishock/www.Shutterstock.com; © MicroOne/www.Shutterstock.com; © Krolja/www.Shutterstock.com; © Vectomart/www.Shutterstock.com.* **Páginas internas:** *16:©Archivo FEN; 17:© LLC wow/www.shutterstock.com; 18:© Monkey Business Images/www.shutterstock.com; © spotmatikphoto/Fotolia.com; © Chad Mahlum/Fotolia.com; © Christian Schwier/Fotolia.com; 19:© ProStockStudio/www.shutterstock.com; © Dimitris Skordopoulos/www.shutterstock.com; © Lorelyn Medina/www.shutterstock.com; © Matthew Cole/www.shutterstock.com; 20:© Oleksiy Mark/www.shutterstock.com; 24:© Andre Adams/www.shutterstock.com; 25:© Paco Ayala/Fotolia.com; © iferrari/www.shutterstock.com; © Iferrari/Fotolia.com; 31:©Archivo FEN; 33:©Archivo FEN; ©Archivo FEN; ©Archivo FEN; ©Archivo FEN; 37:© yoshi-5/www.shutterstock.com; 41:©Archivo FEN; ©Archivo FEN; 42:©Archivo FEN; ©Archivo FEN; 43:© suerz/www.shutterstock.com; 44:© monoo/www.shutterstock.com; © Lorelyn Medina/www.shutterstock.com; © GraphicsRF/www.shutterstock.com; 55:© antoniomas/www.shutterstock.com; 56:© In-Finity/www.shutterstock.com; © In-Finity/www.shutterstock.com; 57:© hxdbzxy/www.shutterstock.com; 59:© Jojoo64/www.shutterstock.com; © Jojoo64/www.shutterstock.com; © Kaspri/www.shutterstock.com; 60:© Jurian Mostn/www.shutterstock.com; © artenot/www.shutterstock.com; 61:© Breadmaker/www.shutterstock.com; © Toniflap/www.shutterstock.com; © Fotos593/www.shutterstock.com; © oscar garces/www.shutterstock.com; © Volina/www.shutterstock.com; 73:©Archivo FEN; 79:©Archivo FEN; 85:© Free Wind 2014/www.shutterstock.com; 88:© mh-werbedesign/Fotolia.com; 89:© auremar/Fotolia.com; © auremar/Fotolia.com; 90:© Picture-Factory/Fotolia.com; © DeshaCAM/Fotolia.com; 93:© Mulenloscuro/wikipedia.com; 94:© goodluz/www.shutterstock.com; 95:© davla982/www.shutterstock.com; 96:© sunsinger/www.shutterstock.com; 108:© Iakov Kalinin/Fotolia.com; © zhu difeng/Fotolia.com; 109:© chukov/Fotolia.com; © chris-m/Fotolia.com; © Matyas Arvai/www.shutterstock.com; © splane/Fotolia.com; 110:© Gregaud Paul/Fotolia.com; © Khorzhevska/Fotolia.com; © joserpizarro/www.shutterstock.com; © lianxin zhang/Fotolia.com; 111:© photocreo/Fotolia.com; © Volodymyr Chaban/www.shutterstock.com; 112:© zacuphoss/Fotolia.com; © Jonathan Stutz/Fotolia.com; 116:© kwest/www.shutterstock.com; © javarman/Fotolia.com; 117:© keantian/www.shutterstock.com; © Paolo Gallo/www.shutterstock.com; © Photobank/Fotolia.com; © Ice Belangerwww.shutterstock.com; 125:©Archivo FEN; 130:© Darrin Henry/www.shutterstock.com; 131:©Noom Armoonwww.shutterstock.com; 133:© truhelen/www.shutterstock.com; 134:©Archivo FEN; 135.© Jerric Ramos/www.shutterstock.com; © Pablov/www.shutterstock.com; 136:©Dustin Dennis/www.shutterstock.com; 137:© javarman/www.shutterstock.com; © arsdigital/Fotolia.com; 138.©Archivo FEN; 140:©Archivo FEN; 141:© Sergej Khackimullin/Fotolia.com; 143:© T Dallas/www.shutterstock.com; © ankonando/www.shutterstock.com; © LplusD/www.shutterstock.com; © Yakan/www.shutterstock.com; © arta777/www.shutterstock.com; © Okea/Fotolia.com; © Philippe GIRAUD/www.shutterstock.com; © Cobalt/Fotolia.com; © Ianjilip/www.shutterstock.com; © zentilia/www.shutterstock.com; 144:© lassedesignen/Fotolia.com; © Ortodox/www.shutterstock.com; © Jacek Chabraszewski/Fotolia.com; © rifberlin/Fotolia.com; © deil/Fotolia.com; 145:© nopparn/www.shutterstock.com; 148:©Archivo FEN; 149:©Archivo FEN; ©Archivo FEN; ©Archivo FEN; 151:© urosr/www.shutterstock.com; © meunierd/www.shutterstock.com; 152.© Paul Hakimata Photography/www.shutterstock.com; 153:© Venturelli Luca/www.shutterstock.com; © Daniel M Ernst/www.shutterstock.com; © Christin Lola/www.shutterstock.com; 161:© yatate/www.shutterstock.com; © yatate/www.shutterstock.com; © yatate/www.shutterstock.com; 163:© bayberry/www.shutterstock.com; © Pasko Maksim/www.shutterstock.com; 164:© Sarowut Padungkwon/www.shutterstock.com; 169:© Jane Kelly/www.shutterstock.com; ©Archivo FEN; © tachyglossus/www.shutterstock.com; 173.© tepic/www.shutterstock.com.*

Tabla de contenido

Trabajando en equipo alcanzaremos nuestras metas

Unidad 1

Guía 1: Las normas facilitan nuestra convivencia. 13
Guía 2: ¿Cómo puedo cumplir las normas? 23
Guía 3: Organicemos nuestro Gobierno Estudiantil 31
Guía 4: Organizados trabajamos mejor. 41
Valoro mis aprendizajes 49

¡Viajemos por nuestro departamento!

Unidad 2

Guía 5: ¡Quien se orienta nunca se pierde!. 53
Guía 6: Conozcamos nuestro municipio y departamento 61
Guía 7: Conozcamos las autoridades de nuestro departamento. 71
Guía 8: ¿Cuál es la división política y administrativa de nuestro municipio?. 79
Guía 9: Las autoridades y la ciudadanía. 86
Guía 10: ¿Cómo es la región donde vivimos?. 95
Valoro mis aprendizajes 104

Valoremos nuestras riquezas

Unidad 3

Guía 11: Comparemos un paisaje natural con un paisaje cultural 107
Guía 12: Conozcamos los recursos naturales de nuestra región 114
Guía 13: ¿Cómo es la cultura de nuestra región?. 122
Guía 14: ¿Cuál es nuestro patrimonio cultural?. 132
Guía 15: ¿Qué medios utilizamos para comunicarnos y transportarnos?. 142
Guía 16: Valoremos nuestra cultura colombiana. 149
Valoro mis aprendizajes 158

¡Conozcamos nuestra historia!

Unidad 4

Guía 17: ¡Organicemos nuestro tiempo! 161
Guía 18: ¡Recorramos algunos periodos de la Historia!. 171
Guía 19: Acerquémonos a la historia de nuestro país 177
Guía 20: ¿Qué es la Revolución de Independencia? 184
Valoro mis aprendizajes 190

Bibliografía 192

Presentación

Queridos niños y niñas:

Con mucha alegría, les presentamos las Guías de Aprendizaje de Ciencias Sociales y Competencias Ciudadanas. Estas guías buscan contribuir a su formación científica y a su desarrollo personal y social. Esto con el fin de que puedan vivir en un ambiente pacífico, tolerante y de respeto con las demás personas.

A través de las distintas actividades, podrán explorar los recursos naturales, la población y la geografía de su municipio y su departamento. También aprenderán a amar y a cuidar su entorno natural y cultural.

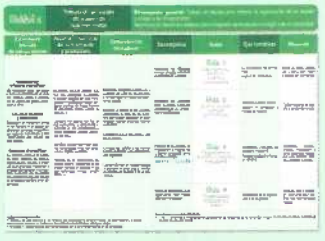
Estas guías los estimularán a participar activamente en el proceso de elección del Gobierno Estudiantil. De esta manera, se formarán como líderes y ciudadanas y ciudadanos responsables y comprometidos con su comunidad.

Podrán desarrollar las actividades de esta guía individualmente, en parejas, en equipo o en familia, pero siempre con la orientación de su profesor o su profesora. Así, aprenderán a trabajar de manera cooperativa, participativa y lúdica.

Los invitamos a disfrutar del maravilloso mundo de las Ciencias Sociales.

¡Éxitos!

¡Conozcamos nuestras Guías de Aprendizaje!



Red de Alcances y Secuencias:

Aquí encontramos los siguientes contenidos de cada módulo: título y desempeño de la unidad, los estándares del área, las acciones concretas de pensamiento y producción, las competencias ciudadanas, desempeños, guías, ejes temáticos, recursos sugeridos para el desarrollo de cada guía y algunos criterios para realizar la evaluación.



Derechos Básicos de Aprendizaje

Estas guías desarrollan todos los Derechos Básicos de Aprendizaje formulados por el Ministerio de Educación Nacional, así como sus respectivas evidencias. En las redes de alcances y secuencias, se especifican las unidades y guías en las que se encuentra cada uno de ellos.



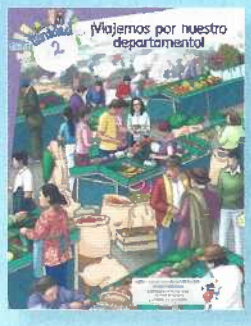


Énfasis de la colección

En ellos, encontramos elementos fundamentales o consejos acerca de los cuatro énfasis: emprendimiento, ciudadanía, cuidado de la salud y cuidado del ambiente. Estas guías presentan un énfasis que promueve la formación de los y las estudiantes en relación con la educación para la paz, de manera que desarrollen competencias mediante las cuales sea posible prevenir conductas violentas y promover la resolución pacífica de conflictos, la participación democrática, la construcción de equidad, el respeto por la pluralidad y por los derechos humanos, entre otros.

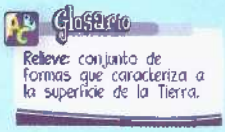
Entrada de Unidad:

Aquí encontramos el número de la unidad, su título y una ilustración relacionada con los principales contenidos de las guías.



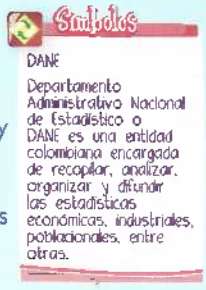
Glosario

En esta sección, encontramos el significado de palabras importantes para el desarrollo de la guía. ¡Así no tendremos que buscarlas siempre en un diccionario ni quedarnos con dudas!



Símbolos

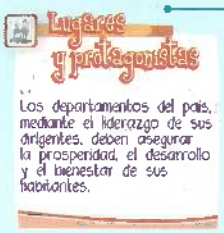
Son muchas las siglas, los logos y gráficos que nos rodean. En esta sección, podemos entender su significado.





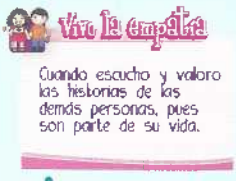
Recurso virtual

Este ícono nos indica que en el Centro de Recursos Virtual encontraremos aplicativos para ampliar o profundizar los temas tratados en las guías.



Lugares y protagonistas

Aquí encontramos fechas, personajes, lugares y situaciones que nos permiten contextualizar los nuevos aprendizajes.





¡Tengamos en mente!

Detengámonos unos segundos en esta sección para recordar y aplicar alguna acción, actitud o comportamiento fundamental que promueve Escuela Nueva.

Vivo la empatía

Ser empáticos es uno de los objetivos fundamentales de estas guías. Así, en esta sección, encontraremos recomendaciones sobre cómo practicar la empatía en nuestra vida diaria.



Valoro mis aprendizajes

Al final de cada unidad, encontramos la evaluación correspondiente. Allí, se proponen preguntas de selección múltiple con única respuesta y preguntas abiertas que propician la reflexión.



Derechos Básicos de Aprendizaje - DBA 3

1 Comprende la importancia de los océanos y mares en la organización económica y social de los pueblos costeros en la actualidad.

Evidencias de aprendizaje

1.1 Identifica los nombres de los continentes y de los océanos que conforman el planeta Tierra y reconoce las actividades que se realizan en las zonas costeras.
1.2 Diferencia los mares como porciones de los océanos y su importancia en la fijación de límites entre países.
1.3 Plantea preguntas sobre las problemáticas ambientales que viven los océanos en la actualidad y explica el impacto en las poblaciones costeras.
1.4 Relaciona la ubicación geográfica de su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive, con la presencia o no de costas sobre los océanos, y reconoce las ventajas y desventajas de tenerlas.

2 Relaciona las características biogeográficas de su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive, con las actividades económicas que en ellos se realizan.

Evidencias de aprendizaje

2.1 Identifica la oferta de recursos naturales presentes en su región respecto del suelo, clima, flora, fauna y agua.
2.2 Reconoce las actividades que se realizan en su región: agricultura, ganadería, pesca, industria, minería o servicios.
2.3 Describe las formas de organización social y económica utilizadas para la explotación de los recursos naturales (empresas, asociaciones, corporaciones autónomas regionales).
2.4 Expresa por qué en espacios con determinados climas no se cuenta con ciertos productos y destaca la importancia del trabajo que realizan quienes producen los alimentos para el bienestar de todos.

3 Explica las acciones humanas que han incidido en las transformaciones del territorio asociadas al número de habitantes e infraestructura, en su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive.

Evidencias de aprendizaje

3.1 Reconoce los cambios y/o permanencias que se presentan en espacios como la escuela, la plaza principal y el mercado, entre otros.
3.2 Diferencia cambios dados en el territorio local por la construcción de obras públicas (carreteras, parques, alcantarillado, acueducto y hospitales, entre otros).
3.3 Indaga sobre el aumento o disminución de la población en el departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive, a partir de diferentes fuentes documentales.
3.4 Identifica problemas sociales relevantes en la población, originados en el uso de los recursos naturales.

4 Comprende el legado de los grupos humanos en la gastronomía, la música y el paisaje de la región, municipio, resguardo o lugar donde vive.

Evidencias de aprendizaje

4.1 Identifica en su entorno algunos objetos, herramientas, aparatos, construcciones y documentos que brindan información acerca del pasado de su región.
4.2 Describe algunas costumbres y tradiciones que le permiten reconocerse como miembro de un grupo poblacional y de una nación a través de la historia oral con sus abuelos.
4.3 Compara las fiestas que se celebran en diferentes municipios de su departamento, en aspectos como: origen, propósito, duración y participantes.
4.4 Describe la diversidad en la gastronomía de diferentes regiones o provincias que conforman su departamento.

5 Comprende la importancia del tiempo en la organización de las actividades sociales, económicas y culturales en su comunidad.

Evidencias de aprendizaje

- **5.1** Describe el tiempo dedicado en su familia a actividades como trabajar, estudiar, viajar, jugar, practicar deporte y leer.
- **5.2** Organiza las actividades personales y familiares con base en el uso del calendario.
- **5.3** Compara las actividades escolares, familiares y de uso del tiempo libre, llevadas a cabo el año pasado con las que realiza actualmente y expresa aquellas que quiere hacer el año próximo.
- **5.4** Elabora esquemas con la distribución del tiempo dedicado en procesos de producción y/o extracción de un producto típico en su región.

6 Analiza las contribuciones de los grupos humanos que habitan en su departamento, municipio o lugar donde vive, a partir de sus características culturales: lengua, organización social, tipo de vivienda, cosmovisión y uso del suelo.

Evidencias de aprendizaje

- **6.1** Caracteriza aquellos grupos humanos que habitan en su región (afrodescendientes, raizales, blancos, indígenas, gitanos y/o mestizos).
- **6.2** Describe las expresiones culturales de cada uno de los grupos humanos identificados en su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive.
- **6.3** Reconoce la diversidad cultural como una característica del pueblo colombiano y explica los aportes de los diferentes grupos humanos.
- **6.4** Elabora conclusiones sobre la situación social y económica de los indígenas en su región haciendo uso de diferentes fuentes de información.

7 Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar.

Evidencias de aprendizaje

- **7.1** Identifica los mecanismos de elección del gobierno escolar y la importancia de elegir y ser elegido.
- **7.2** Reconoce el papel que cumplen los representantes de los estudiantes y el consejo estudiantil en la vida de la institución educativa, mediante su participación en la elección de estos.
- **7.3** Compara las propuestas que presentan los diferentes candidatos a ocupar los cargos de personero estudiantil.
- **7.4** Explica la organización y el funcionamiento del consejo directivo de su institución educativa.

8 Comprende la estructura y el funcionamiento democrático a nivel del departamento como entidad política, administrativa y jurídica.

Evidencias de aprendizaje

- **8.1** Diferencia los órganos y las funciones del poder público que tiene el departamento (gobernador, diputados y jueces) de los que tiene el municipio y los resguardos.
- **8.2** Explica la importancia del gobierno departamental en el mejoramiento de las condiciones de vida de los ciudadanos, en cuanto a educación, obras públicas, salud y recreación.
- **8.3** Emite sus opiniones frente a las problemáticas observadas en los procesos de elección de cargos políticos en la región.
- **8.4** Propone acciones que pueden desarrollar las instituciones departamentales para fortalecer la convivencia y la paz en las comunidades.

Unidad 1

Trabajando en equipo alcanzaremos nuestras metas

Desempeño general: Trabajo en equipo para mejorar la organización de mi escuela o colegio y de mi comunidad.
Reconozco mis derechos y deberes como integrante de mi escuela o colegio y de mi comunidad.

Estándares básicos de competencias	Acciones concretas de pensamiento y producción	Competencias ciudadanas	Desempeños Derechos Básicos de Aprendizaje y Evidencias	Guías	Ejes temáticos	Recursos
Relaciones con la historia y las culturas Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional. **Relaciones espaciales y ambientales** Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación. **Relaciones ético-políticas** Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.	Reconozco algunas normas que han sido construidas socialmente y distingo aquellas en cuya construcción y modificación puedo participar (normas del hogar, manual de convivencia escolar, Código de Tránsito...). Comparo mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros. Identifico normas que rigen algunas comunidades a las que pertenezco y explico su utilidad. Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos sociales y políticos a los que pertenezco (familia, colegio, barrio...).	Manifiesto desagrado cuando a mí o a alguien del salón no nos escuchan o no nos toman en cuenta y lo expreso sin agredir. Entiendo el sentido de las acciones reparadoras, es decir, de las acciones que buscan enmendar el daño causado cuando incumplo normas o acuerdos. Comprendo qué es una norma y qué es un acuerdo. Conozco las señales y las normas básicas de tránsito para desplazarme con seguridad. Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y a evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar.	Reconozco las diferentes normas sociales, valorando su importancia y utilidad.	**Guía 1** Las normas facilitan nuestra convivencia	La importancia de las normas. Manual de Convivencia.	Hojas de papel, pliegos de cartulina, marcadores y Manual de Convivencia.
			Reconozco los diferentes tipos de normas y participo activamente en su construcción y modificación.	**Guía 2** ¿Cómo puedo cumplir las normas?	Importancia de las normas. Normas de prevención y normas de relación.	Código Nacional de Tránsito y señales de tránsito.
			Participo en los procesos de organización y elección del Gobierno Estudiantil de mi escuela o colegio. DBA 7. Ev. 7.1, 7.2, 7.3, 7.4	**Guía 3** Organicemos nuestro Gobierno Estudiantil	Importancia y funciones del Gobierno Estudiantil. Consejo Estudiantil y Consejo Directivo.	Diccionario, cartulina, revistas, marcadores y otros materiales necesarios para elaborar carteles, pancartas y afiches.
			Explico la importancia de la organización para realizar diferentes actividades.	**Guía 4** Organizados trabajamos mejor	Importancia de la organización y de los grupos.	Hojas de block y materiales necesarios para realizar un collage y una representación teatral.

Criterios de desempeño
- Identifica las características de los símbolos que representan su escuela o colegio, su departamento y la nación.
- Participa activamente en la elección del Gobierno Estudiantil de su escuela o colegio.
- Relaciona el cumplimiento de las normas sociales con la convivencia pacífica en su comunidad.

Derechos Básicos de Aprendizaje:
- **DBA 7:** Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar.

Unidad 2

¡Viajemos por nuestro departamento!

Desempeño general: Identifico la importancia de ubicarme en el espacio físico en el que me encuentro.
Reconozco las características naturales, geográficas y administrativas del municipio y del departamento donde vivo.

Estándares básicos de competencias	Acciones concretas de pensamiento y producción	Competencias ciudadanas	Desempeños Derechos Básicos de Aprendizaje y Evidencias	Guías	Ejes temáticos	Recursos
Relaciones con la historia y las culturas Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional. **Relaciones espaciales y ambientales** Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación. **Relaciones ético-políticas** Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.	Me ubico en el entorno físico y de representación (en mapas y planos) utilizando referentes espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, derecha, izquierda. Establezco relaciones entre los espacios físicos que ocupo (salón de clase, colegio, municipio…) y sus representaciones (mapas, planos, maquetas…). Identifico los principales recursos naturales (renovables y no renovables). Reconozco que los recursos naturales son finitos y exigen un uso responsable.	Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. Identifico las situaciones de maltrato que se dan en mi entorno (conmigo y con otras personas), y sé a quiénes acudir para pedir ayuda y protección. Comprendo que nada justifica el maltrato de niñas y niños, y que todo maltrato se puede evitar. Manifiesto mi punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en la casa y en la vida escolar.	Me ubico en el entorno físico, utilizando puntos de referencia espaciales.	Guía 5 ¡Quien se orienta nunca se pierde!	Orientación espacial. La rosa de los vientos. Brújula. Puntos cardinales.	Una aguja, un imán, un corcho, una hoja de block y un recipiente con agua.
			Reconozco las principales características naturales y geográficas de nuestro municipio y departamento. DBA 2. Ev. 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 DBA 3. Ev. 3.3	Guía 6 Conozcamos nuestro municipio y departamento	El municipio. El departamento. Características naturales y geográficas del municipio y del departamento. Recursos naturales de Colombia.	Colores, atlas, cartón o tabla, plastilina, arcilla, palos, hojas secas, arena, biblioteca o Internet y materiales necesarios para elaborar los mapas del municipio y departamento.
			Reconozco las diferentes formas de autoridad que existen en nuestro departamento y las funciones que cumplen. DBA 8. Ev. 8.1, 8.2, 8.3, 8.4	Guía 7 Conozcamos las autoridades de nuestro departamento	Autoridades de nuestro departamento.	Libros de Ciencias Sociales o diccionario, Constitución Política de Colombia y materiales necesarios para representar al gobernador o a la gobernadora de nuestro departamento.
			Identifico la división política y administrativa de nuestro municipio.	Guía 8 ¿Cuál es la división política y administrativa de nuestro municipio?	División política del municipio. División política del departamento.	Mapa de la división político-administrativa de Colombia, libros de Ciencias Sociales o diccionario y mapa político de nuestro departamento.
			Comprendo y valoro el papel que cumplen los diversos organismos de prevención, vigilancia y control que hay en nuestro departamento.	Guía 9 Las autoridades y la ciudadanía	Organismos de control del Estado.	Hojas de block, diccionario, dos bolsas plásticas, marcadores no borrables, tijeras y materiales necesarios para representar un noticiero.
			Identifico y valoro algunas características de la región natural en la que vivimos. DBA 1. Ev. 1.2, 1.3, 1.3, 1.4	Guía 10 ¿Cómo es la región donde vivimos?	Regiones naturales de Colombia.	Un mapa político de Colombia, un cartón, pegamento, tijeras, pedazos de papel, bolsas y materiales necesarios para elaborar un cartel.

Criterios de desempeño
- Identifica las características de los símbolos que representan su escuela o colegio, su departamento y la nación.
- Participa activamente en la elección del Gobierno Estudiantil de su escuela o colegio.
- Relaciona el cumplimiento de las normas sociales con la convivencia pacífica en su comunidad.

Derechos Básicos de Aprendizaje:
- **DBA 1:** Comprende la importancia de los océanos y mares en la organización económica y social de los pueblos costeros en la actualidad.
- **DBA 2:** Relaciona las características biogeográficas de su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive, con las actividades económicas que en ellos se realizan.
- **DBA 3:** Explica las acciones humanas que han incidido en las transformaciones del territorio asociadas al número de habitantes e infraestructura, en su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive.
- **DBA 8:** Comprende la estructura y el funcionamiento democrático a nivel del departamento como entidad política, administrativa y jurídica.

Unidad 3 — Valoremos nuestras riquezas

Desempeño general: Valoro las características culturales, naturales, de comunicación y de transporte de mi departamento.

Estándares básicos de competencias	Acciones concretas de pensamiento y producción	Competencias ciudadanas	Desempeños Derechos Básicos de Aprendizaje y Evidencias	Guías	Ejes temáticos	Recursos
Relaciones con la historia y las culturas Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional. **Relaciones espaciales y ambientales** Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación. **Relaciones ético-políticas** Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.	Identifico y describo algunas características socioculturales de comunidades a las que pertenezco y de otras diferentes a las mías. Identifico los aportes culturales que mi comunidad y otras diferentes a la mía han hecho a lo que somos hoy. Establezco relaciones entre paisajes naturales y paisajes culturales. Establezco relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes y propongo respuestas a mis preguntas.	Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo. Reconozco y acepto la existencia de grupos con diversas características de etnia, edad, género, oficio, lugar, situación socioeconómica, etc. Comparo cómo me siento cuando me discriminan o me excluyen... y cómo, cuando me aceptan. Así puedo explicar por qué es importante aceptar a las personas.	Establezco diferencias entre un paisaje natural y un paisaje cultural. DBA 3. Ev. 3.1, 3.2	Guía 11 Comparemos un paisaje natural con un paisaje cultural	Paisaje natural. Paisaje cultural. Paisaje, actividades, construcciones, productos, mercado y medios de transporte de nuestra región.	Grabadoras y cámaras fotográficas.
			Identifico los principales recursos naturales de nuestra región. DBA 3. Ev. 3.4	Guía 12 Conozcamos los recursos naturales de nuestra región	Recursos naturales de nuestro planeta. Recursos naturales de los departamento de Colombia.	Diccionario, biblioteca o Internet y materiales necesarios para elaborar carteles.
			Describo las diferentes manifestaciones culturales de nuestra región y la forma como se han conservado. DBA 4. Ev. 4.1, 4.2, 4.4	Guía 13 ¿Cómo es la cultura de nuestra región?	Cultura de nuestra región.	Biblioteca o Internet, hojas de block y materiales necesarios para realizar un cartel y una presentación sobre la cultura de nuestra región.
			Reconozco y valoro los aportes de diferentes legados culturales, artísticos y religiosos propios de nuestra región. DBA 4. Ev. 4.3	Guía 14 ¿Cuál es nuestro patrimonio cultural?	La importancia de la cultura. Tradiciones culturales de nuestro país.	Hojas blancas, revistas, colores, marcadores y materiales necesarios para realizar carteles.
			Reconozco la importancia de las vías y los medios de comunicación y de transporte.	Guía 15 ¿Qué medios utilizamos para comunicarnos y transportarnos?	Medios de comunicación. Medios de transporte.	Vinilos, marcadores, plastilina, arcilla, alambre, hojas blancas, entre otros materiales.
			Valoro la diversidad cultural y étnica que existe en nuestra región y en nuestro país. DBA 6. Ev. 6.1, 6.2, 6.3, 6.4	Guía 16 Valoremos nuestra cultura colombiana	Diversidad cultural de Colombia. Estereotipo.	Biblioteca, un diccionario y materiales necesarios para realizar una representación teatral.

Criterios de desempeño
- Identifica y valora la diversidad étnica de su región.
- Compara las diferencias entre un paisaje natural y otro cultural.
- Recopila y ordena información necesaria para identificar los medios de comunicación y transporte.

Derechos Básicos de Aprendizaje:
- **DBA 3:** Explica las acciones humanas que han incidido en las transformaciones del territorio asociadas al número de habitantes e infraestructura, en su departamento, municipio, resguardo o lugar donde vive.
- **DBA 4:** Comprende el legado de los grupos humanos en la gastronomía, la música y el paisaje de la región, municipio, resguardo o lugar donde vive.
- **DBA 6:** Analiza las contribuciones de los grupos humanos que habitan en su departamento, municipio o lugar donde vive, a partir de sus características culturales: lengua, organización social, tipo de vivienda, cosmovisión y uso del suelo.

Unidad 4 — ¡Conozcamos nuestra historia!

Desempeño general: Estudio el legado histórico, social y cultural de mi país.

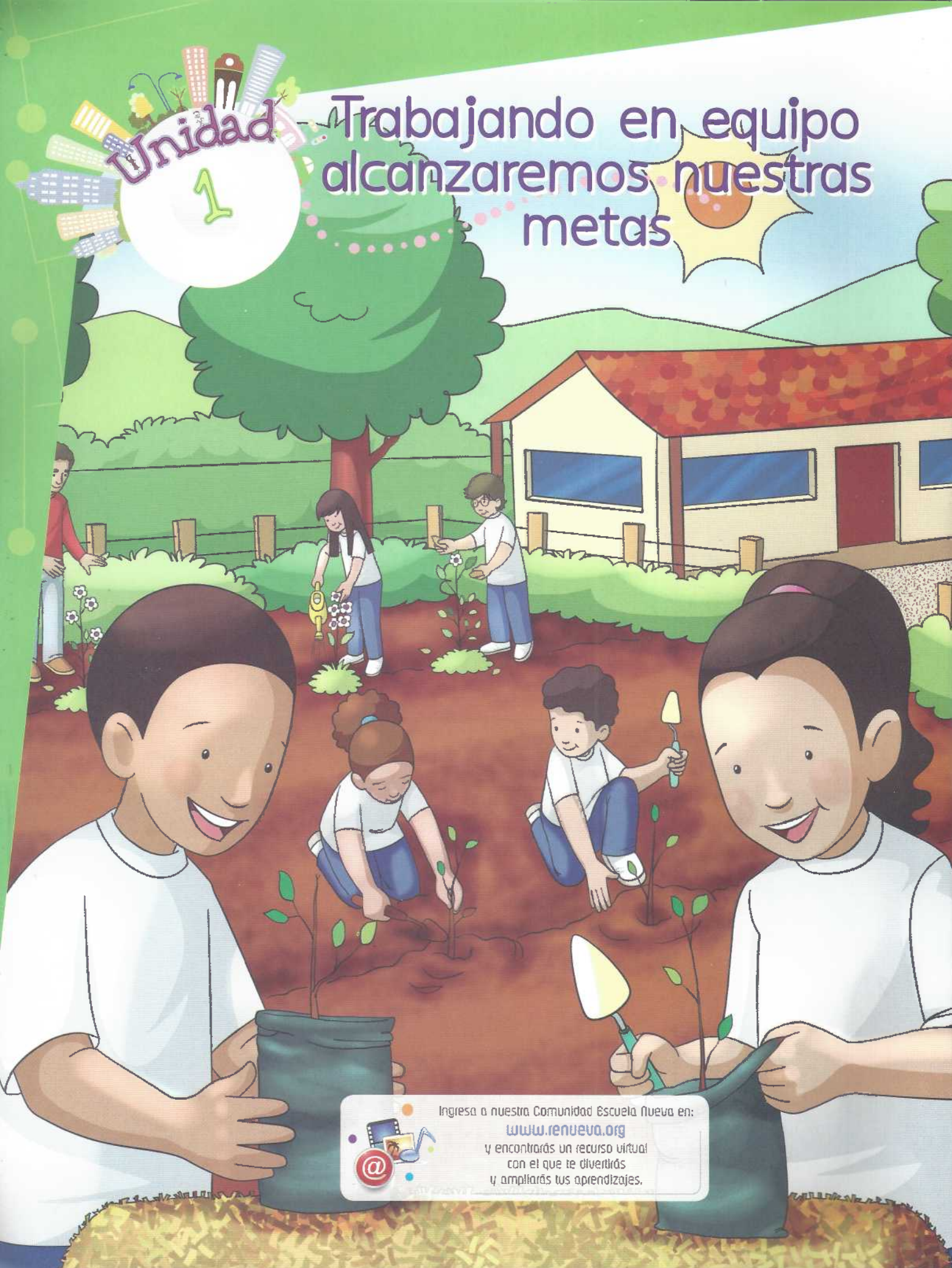
Estándares básicos de competencias	Acciones concretas de pensamiento y producción	Competencias ciudadanas	Desempeños Derechos Básicos de Aprendizaje y Evidencias	Guías	Ejes temáticos	Recursos
Relaciones con la historia y las culturas Me reconozco como ser social e histórico, miembro de un país con diversas etnias y culturas, con un legado que genera identidad nacional. **Relaciones espaciales y ambientales** Reconozco la interacción entre el ser humano y el paisaje en diferentes contextos e identifico las acciones económicas y las consecuencias que resultan de esta relación. **Relaciones ético-políticas** Me identifico como un ser humano único, miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y el desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.	Identifico y describo cambios y aspectos que se mantienen en mí y en las organizaciones de mi entorno. Reconozco en mi entorno cercano las huellas que dejaron las comunidades que lo ocuparon en el pasado (monumentos, museos, sitios de conservación histórica...). Establezco relaciones entre la información obtenida en diferentes fuentes y propongo respuestas a mis preguntas. Identifico situaciones cotidianas que indican cumplimiento o incumplimiento en las funciones de algunas organizaciones sociales y políticas de mi entorno.	Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo. Manifiesto mi punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en la casa y en la vida escolar. Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc.). Valoro las semejanzas y diferencias de gente cercana. Identifico las ocasiones en que mis amigos/as o yo hemos hecho sentir mal a alguien excluyéndolo, burlándonos o poniéndole apodos ofensivos.	Comprendo la importancia de organizar mi tiempo para realizar mis actividades. DBA 5. Ev. 5.1, 5.2, 5.3, 5.4	**Guía 17** ¡Organicemos nuestro tiempo!	El tiempo. La importancia de organizar el tiempo.	
			Identifico las características de los periodos de la Historia.	**Guía 18** ¡Recorramos algunos periodos de la Historia!	Las edades de la Historia.	Biblioteca y materiales necesarios para realizar un cartel y una representación teatral.
			Identifico las principales características de los periodos de la historia de nuestro país.	**Guía 19** Acerquémonos a la historia de nuestro país	Épocas históricas de Colombia.	Biblioteca y materiales necesarios para realizar carteles o una representación teatral.
			Describo las características de la Revolución de Independencia en el Nuevo Reino de Granada o Colombia.	**Guía 20** ¿Qué es la Revolución de Independencia?	Principales acontecimientos de la Revolución de Independencia. Vida y obra de Antonio Nariño.	Biblioteca y materiales necesarios para realizar una representación teatral.

Criterios de desempeño
- Valora el legado histórico, social y cultural de su país.
- Clasifica los periodos indígena, hispánico y republicano de la historia de su país.
- Estudia las diferentes formas de autoridad con las cuales cuenta su departamento.

- **DBA 5:** Comprende la importancia del tiempo en la organización de las actividades sociales, económicas y culturales en su comunidad.

Unidad 1

Trabajando en equipo alcanzaremos nuestras metas



Ingresa a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:
www.renueva.org
y encontrarás un recurso virtual
con el que te divertirás
y ampliarás tus aprendizajes.

Las normas facilitan nuestra convivencia



Desempeño:

- Reconozco las diferentes normas sociales, valorando su importancia y utilidad.

A Actividades básicas

Trabajo individual

1. Observo con atención las siguientes ilustraciones:

A.



B.



2. Con base en las ilustraciones anteriores, respondo las siguientes preguntas en el cuaderno:

a. ¿He observado en mi salón de clases comportamientos similares a los que se muestran en la ilustración A? Doy ejemplos.

b. ¿Qué clase de comportamiento observo en las niñas y los niños de la ilustración B?

c. ¿Cómo podría motivar a las niñas y a los niños para que cumplan las normas?

3. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Lo mejoro con sus valiosos aportes.



4. Leemos con atención el siguiente texto y lo comentamos con nuestros compañeros y compañeras:

¿Qué son las normas?

Todos los niños, las niñas, los hombres, las mujeres y los adultos mayores pertenecemos a diferentes grupos. Para compartir con los demás en forma armónica y feliz, tenemos que acordar unas condiciones mínimas de convivencia pacífica. A estas condiciones las llamamos **normas**. Una vez hechas las normas, todas las personas adquirimos el compromiso de cumplirlas.

Un grupo establece sus propias normas, las cuales deben ser respetadas por todos. Ellas indican derechos y deberes. Así, quienes cumplen las normas aportan a la convivencia pacífica de todo el grupo y quienes las incumplen reciben rechazo o sanciones.

Las normas nacen de los acuerdos entre las personas. Todos y todas debemos participar en la construcción y modificación de los acuerdos y las normas.

Participar en la construcción de las normas no solo es importante, sino que debemos entenderlo como una obligación. De esta manera, ayudamos a:

- Crear nuevas normas.
- Controlar las normas que ya existen.
- Proteger a las personas de las normas injustas.
- Reparar el daño causado por el incumplimiento de las normas.



5. Con base en la lectura anterior, respondemos en el cuaderno las siguientes preguntas:

a. ¿Qué relación encontramos entre el cumplimiento de las normas y una buena convivencia?

b. ¿Cómo pueden participan los integrantes de un grupo en la construcción de una norma?

c. ¿Por qué debemos participar en la construcción de las normas?

d. ¿Hemos participado en la construcción de normas? ¿Cómo?

e. ¿Qué sabemos acerca del Manual de Convivencia de nuestra escuela o colegio?



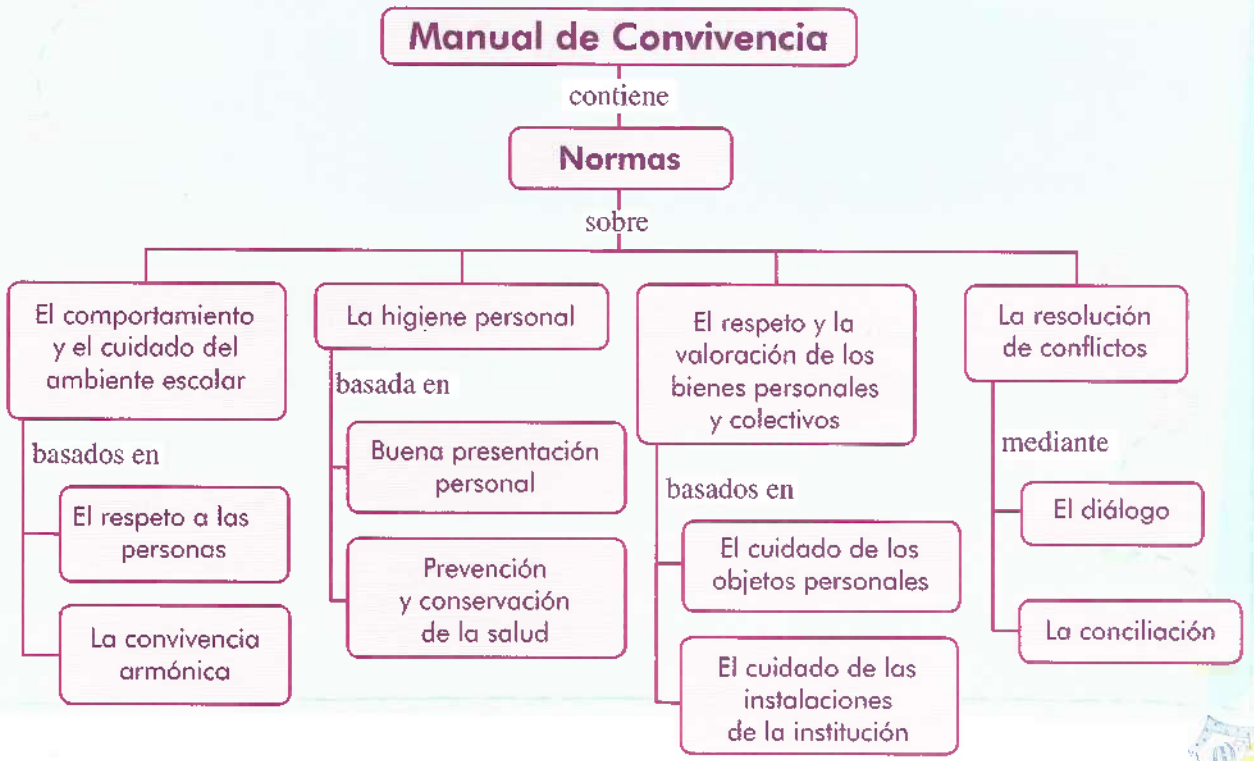
Vivo la empatía

Cuando manifiesto que alguien no toma en cuenta mis puntos de vista o no me escucha cuando hablo. Así, esa persona comprenderá su falta y reparará el daño causado.

6. Leemos con atención la siguiente información. Tenemos en cuenta leer con un tono de voz moderado:

Manual de Convivencia

Todos los establecimientos educativos deben tener, como parte importante del Proyecto Educativo Institucional, un reglamento o Manual de Convivencia. Este debe contener una definición de los derechos y deberes de los y las estudiantes, así como de sus relaciones con las demás personas que integran la comunidad educativa.



7. De acuerdo con la información anterior, comentamos las siguientes preguntas. No olvidamos escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:

   a. ¿Qué es un Manual de Convivencia? ¿Para qué sirve?

   b. ¿Cuáles son algunos de los elementos que debe contener un Manual de Convivencia?

   c. ¿Conocemos el Manual de Convivencia de nuestra escuela o colegio?

   d. ¿Cuáles normas recordamos de nuestro Manual de Convivencia?

8. Leemos con mucha atención el siguiente diálogo sobre la importancia de las normas:



9. Comentamos con los compañeros y las compañeras lo que acabamos de leer. Entre todos, decimos por qué son importantes las normas.

¡Tengamos en mente!

Debemos escuchar a los demás con atención y respetar sus puntos de vista. De esta manera, evitaremos disgustos o desacuerdos con otras personas.

Trabajo individual

10. Leo con atención el texto de la siguiente página:

Escuchemos atentamente cuando alguien nos habla



Cuando hablamos, nos gusta que los demás escuchen nuestras ideas. Si la persona a quien hablamos no nos escucha, nos sentimos tristes y decepcionados. Por esto, nosotros también debemos escuchar con mucha atención a los demás, porque escuchando aprendemos muchas cosas.

Cuando escuchamos cuidadosamente a los demás, les demostramos que sus opiniones son importantes y, por supuesto, que ellos son importantes para nosotros.

De igual manera, nos sentimos bien cuando otros nos escuchan con atención y valoran lo que decimos.

11. Reflexiono sobre lo leído en el texto anterior y respondo en mi cuaderno:

a. ¿Cómo me siento cuando hablo y las demás personas no me escuchan? ¿Me molesta o siento desagrado? ¿Por qué?

b. ¿Alguna vez he ignorado o no he escuchado a alguien que me habla?

c. ¿Esa persona me demostró su desagrado? ¿Cómo?

d. ¿Cómo podría reparar el daño causado a esa persona?

e. ¿Qué razones he tenido para no escuchar a quienes me hablan?

Trabajo en equipo

12. Compartimos con nuestros compañeros y compañeras las reflexiones que acabamos de hacer y las conclusiones a las que llegamos.

13. En una hoja de papel, escribimos una sugerencia para todos los niños y las niñas de la clase. Los invitamos a escuchar con atención a los demás compañeros y compañeras cuando hablan. Depositamos el escrito en el Buzón de sugerencias.

14. Finalmente, escribimos un compromiso para mejorar nuestro trabajo en equipo. Depositamos nuestro escrito en el Buzón de compromisos.

Trabajo con la profesora o el profesor

15. Observamos las siguientes imágenes:



16. Comentamos y respondemos en el cuaderno:

a. ¿En qué lugares se encuentran las personas de las imágenes anteriores?

b. ¿Qué están haciendo?

c. ¿Cómo debe ser su comportamiento en cada uno de estos lugares?

17. Teniendo en cuenta nuestras vivencias diarias, tanto en la casa como en la escuela o el colegio, comentamos y respondemos las siguientes preguntas:

a. ¿Cuáles son las normas o reglas que debemos cumplir en la casa?

b. ¿Cuáles son las normas o reglas que debemos cumplir en la escuela o el colegio? ¿Por qué estas normas o reglas son importantes?

c. ¿Qué pasa cuando no cumplimos las normas o reglas en la casa, en la escuela o el colegio o durante un juego?

d. ¿Cómo reparamos el daño causado por no cumplir las normas o reglas?

18. Escribimos en el cuaderno nuestras conclusiones sobre la importancia de las normas y sobre cómo se elaboran.

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o al profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

1. Respondemos las siguientes preguntas en el cuaderno:

a. ¿Alguna vez hemos recibido un reconocimiento por cumplir bien las normas? ¿Cómo nos sentimos en esa oportunidad?

b. ¿Alguna vez hemos sido sancionados por no cumplir una norma? ¿Cuándo fue y cómo nos sentimos?

c. Cuando nadie nos observa, ¿cumplimos las normas?

d. ¿Qué pasaría si en un grupo no existieran normas?

2. Observamos detenidamente las siguientes ilustraciones:









3. Hacemos una breve descripción de cada de las ilustraciones anteriores. Para ello, nos basamos en las siguientes preguntas:

   a. ¿Qué norma se está representando en cada ilustración?

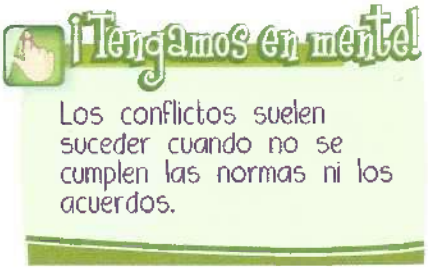
   b. ¿En qué momento o lugar debe cumplirse cada una de estas normas?

4. Diariamente, los profesores y las profesoras nos hacen muchas sugerencias para hacer más armónico el trabajo en equipo. Hacemos una lista de las diez sugerencias más importantes que nos han dado. Por ejemplo:

   - Escuchar con atención a los demás.
   - Pedir la palabra para hablar.
   - Respetar las opiniones de las demás personas.

5. Escribimos en un cartel las normas que los profesores y las profesoras nos invitan a cumplir mediante las anteriores sugerencias. Lo decoramos y lo pegamos en un lugar visible del salón de clases. Esto para que recordemos y cumplamos responsablemente estas normas.





6. Leo en silencio el siguiente texto:

¿Por qué son importantes las normas y los acuerdos?

Las normas y los acuerdos se hacen para mantener el orden en la escuela o el colegio, en el lugar de trabajo, en el hogar o en el país. Las normas que rigen la organización y administración de un país y el comportamiento de los ciudadanos y las ciudadanas se llaman leyes.



Estas normas y acuerdos se hacen con el fin de evitar y solucionar adecuadamente los conflictos que se presentan.

7. Reflexiono y respondo:

a. ¿Qué conflictos he causado por no cumplir alguna norma?

b. ¿Qué conflictos entre compañeros o familiares se podrían solucionar con el cumplimiento de las normas?

¡Tengamos en mente!

¡Es muy importante que las niñas y los niños tengamos la oportunidad de crear y cumplir las normas!

8. Escribo en el cuaderno un compromiso que me permita evitar o solucionar conflictos en mi casa y en la escuela o el colegio.

9. Comparto mi compromiso con los compañeros y las compañeras y el profesor o la profesora.



Trabajo con la profesora o el profesor

10. Tomamos el Manual de Convivencia de nuestra escuela o colegio. Leemos algunas partes que nos llamen la atención y comentamos con el profesor o la profesora:

a. ¿Para qué se escribieron esas normas que leímos?

b. ¿Estamos de acuerdo con las normas que leímos? ¿Por qué?

c. ¿Qué le cambiaríamos o qué le adicionaríamos a nuestro Manual de Convivencia? ¿Por qué?

11. Con base en el Manual de Convivencia de nuestra escuela o colegio, elaboramos señales o textos que representen por lo menos diez normas que debemos cumplir. Colocamos nuestras señales en sitios visibles del colegio, para que todos y todas las tengamos en cuenta y recordemos cumplirlas. Por ejemplo:



La profesora o el profesor valora las actividades que realizamos.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Comento con mis familiares lo que aprendí sobre la importancia de las normas.
2. Pido a mis familiares que me respondan las siguientes preguntas:
   a. ¿Las normas que se deben cumplir en la casa son impuestas por alguno de los miembros de la familia o son acordadas por todos sus integrantes?
   b. ¿El cumplimiento de las normas mejora la convivencia en la familia? ¿Por qué?
   c. ¿Qué normas han cambiado en la vida familiar y en la comunidad durante los últimos años?
   d. ¿Qué normas de la comunidad deberían cambiar? ¿Por qué?
3. Con la colaboración de mis familiares, elaboro un cartel con algunas normas de convivencia. Para ello, realizo las siguientes actividades:
   a. Identifico los conflictos a los cuales nos enfrentamos diariamente en las diferentes actividades que realizamos en casa. Entre todos, acordamos las normas necesarias para evitar o solucionar estos conflictos.
   b. En medio pliego de cartulina, elaboro el siguiente cuadro:

Actividades	Conflictos	Acuerdos o normas
Jugar		
Comer		
Ver televisión		

   c. Luego, completo el cuadro. Lo decoro y lo pego en un lugar visible de la casa. Esto con el fin de no olvidar su información.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¿Cómo puedo cumplir las normas?



Desempeño:

- Reconozco los diferentes tipos de normas y participo activamente en su construcción y modificación.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Observamos la siguiente ilustración:



2. De acuerdo con la ilustración anterior, dialogamos sobre las siguientes preguntas:

a. ¿Qué actividades realizan los niños y las niñas de la ilustración?

b. ¿Estarán llegando a acuerdos? ¿Para qué?

c. Antes de jugar, ¿nos ponemos de acuerdo en las reglas del juego? ¿Por qué?

d. ¿Por qué es importante llegar a acuerdos o establecer normas antes de realizar una actividad en grupo?

3. Observamos las siguientes imágenes y comentamos:



a. ¿Qué normas están incumpliendo las personas que aparecen en las imágenes anteriores?

b. ¿A quién perjudica el incumplimiento de estas normas? ¿Por qué?

c. ¿Qué consejos podemos darles a las personas que no cumplen las normas?

4. Observamos el siguiente cuadro y leemos con atención los textos:

Clases de normas	
Normas de relación	**Normas de prevención**
Nos ayudan a relacionarnos con otras personas en diferentes lugares y situaciones. Por ejemplo: saludar y despedirse.	Nos ayudan a protegernos y cuidarnos de posibles peligros. Por ejemplo: las normas de tránsito.

5. En el cuaderno, elaboramos el cuadro de la página anterior. Adicionamos dos ejemplos a cada tipo de norma.
6. Por turnos, leemos el siguiente texto:



Las señales de tránsito

Las señales de tránsito son carteles que informan sobre el estado de calles, carreteras, avenidas, rutas y caminos. Su función es facilitar la movilidad en las vías y contribuir a evitar accidentes y a proteger las vidas de conductores y peatones.

Existen tres tipos de señales de tránsito: preventivas, informativas y reglamentarias.



Señales preventivas: tienen forma de rombo. Sus colores son amarillo y negro. Su objetivo es darnos aviso para prevenir accidentes. Nos invitan a tener cuidado con situaciones peligrosas que podemos encontrar en la vía.



Señales informativas: tienen forma rectangular. Sus colores son azul y blanco. Su fin es informar sobre algunos servicios que se pueden encontrar en la vía.

Señales reglamentarias: tienen forma circular. Sus colores son rojo y negro. Estas señales expresan normas de tránsito, por lo que su cumplimiento es obligatorio.



Cuando conductores o peatones incumplen las normas, son sancionados de acuerdo con lo establecido en el Código Nacional de Tránsito.

7. Tomamos de la biblioteca el Código Nacional de Tránsito. Leemos uno o dos artículos. Le explicamos al profesor o la profesora las normas de tránsito que leímos.

8. Para ampliar nuestros conocimientos, nos dirigimos al Centro de recursos. Buscamos las señales de tránsito y realizamos un concurso para saber quién identifica el mayor número de ellas. Decimos qué tipo de señal es cada una y cuál es su significado.

9. Leemos con mucha atención el siguiente poema. Lo escribimos en el cuaderno:

El semáforo

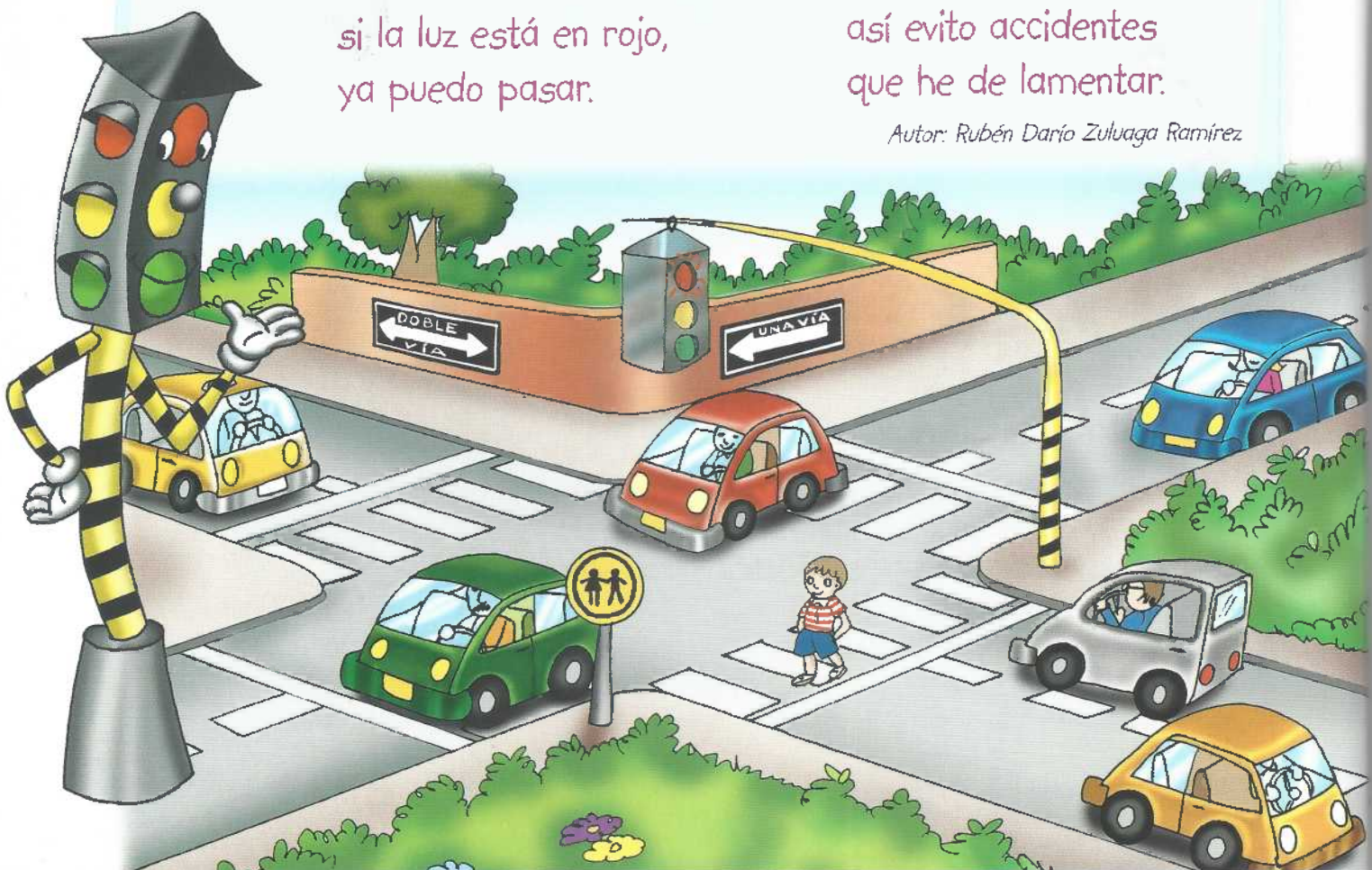
Don semáforo advirtió
que la luz hay que entender.
Son tres luces que nos dicen
cómo proceder.

Hay que estar atento
antes de cruzar,
si la luz está en rojo,
ya puedo pasar.

Y si es amarilla,
es de prevención.
Espero calmado
y con mucha atención.

Y si la luz está en verde,
tengo que parar,
así evito accidentes
que he de lamentar.

Autor: Rubén Darío Zuluaga Ramírez



10. Por turnos, leemos el siguiente texto. Hacemos las pausas respectivas según los signos de puntuación:

¿Por qué son importantes las normas?

Las normas se construyen para beneficio de todas las personas de un grupo o de una organización. Las normas nos generan beneficios porque nos brindan derechos. También representan deberes, pues tenemos la responsabilidad de cumplirlas.

Por ejemplo: una norma nos indica que debemos respetar las señales de tránsito. Así, cuando nos encontremos frente a un semáforo vehicular que está en verde, nuestro deber es no cruzar la calle, porque en ese momento tienen la vía los carros. Pero, si el semáforo está en rojo, tenemos derecho a cruzarla, porque en ese momento los carros están detenidos.

11. Dialogamos acerca de los beneficios que nos brindan las normas y de la responsabilidad que implica cumplirlas. No olvidamos escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo en parejas

Ingrese a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:
www.renueva.org
y encontrará información adicional sobre la importancia de las normas.

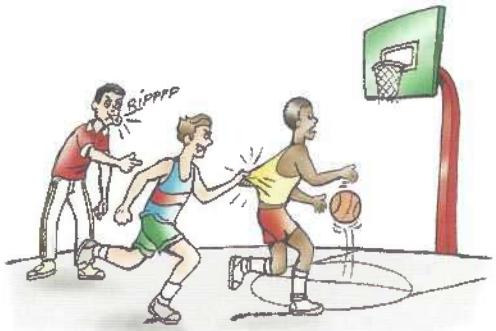
1. Observamos atentamente las siguientes imágenes:













2. En el cuaderno, escribimos cada una de las normas que se muestran en las imágenes anteriores y respondemos:

a. ¿Cuáles de estas normas son de relación? ¿Cuáles son normas de prevención? ¿Por qué?

b. ¿Qué persona o autoridad debe hacer cumplir cada una de ellas?

c. ¿A quiénes benefician estas normas?

d. ¿Quiénes son los responsables de cumplir cada una de estas normas?

3. En el cuaderno, escribimos las siguientes listas de palabras. Unimos con una línea cada lugar con la autoridad que allí hace cumplir las normas:

Lugar
Escuela o colegio
Casa
Cancha de fútbol
Calles
Finca
Fábrica

Autoridad
Capataz
Padres de familia
Árbitro
Policía
Gerente
Directivas y docentes

Trabajo en equipo

4. Observamos con atención la siguiente ilustración. Luego, dialogamos sobre las preguntas que se muestran:



a. ¿Qué norma de tránsito está incumpliendo el conductor del carro?

b. ¿A quién perjudica el incumplimiento de esta norma? ¿Por qué?

c. ¿Cuál debería ser nuestra actitud cuando veamos a un conductor incumpliendo las normas de tránsito?

d. ¿Cuál debería ser la actitud del conductor si se le llama la atención por incumplir una norma?

Trabajo individual

5. En el cuaderno, escribo los siguientes grupos de palabras. Formo oraciones relacionadas con las normas. Para ello, uno las palabras que se encuentran en cada uno de los recuadros según correspondan:



Todos	podemos cruzar	pero sin brusquedad.
La calle	debemos saludar	para la calle cruzar.
A todos	podemos jugar	si el semáforo en rojo está.
A lado y lado	debemos mirar	con amabilidad.

6. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Si es necesario, lo corrijo.

Presento mi trabajo a la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis familiares, escribo cinco actividades que realizamos regularmente durante el día y en las cuales debamos cumplir normas. Luego, elaboro el siguiente cuadro en el cuaderno y lo completo:

Actividades diarias	Norma que debemos cumplir	¿Quiénes se benefician con esta norma?	Responsables de que esta norma se cumpla	Autoridad que hace cumplir esta norma

2. En la próxima clase, socializo mi trabajo con mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Organicemos nuestro Gobierno Estudiantil



Desempeño:

- Participo en los procesos de organización y elección del Gobierno Estudiantil de mi escuela o colegio.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Observamos la siguiente imagen y dialogamos sobre las preguntas:



a. ¿Qué hacen los niños y las niñas de la imagen anterior?

b. ¿Qué es el Gobierno Estudiantil? ¿Para qué nos sirve?

Trabajo individual

2. Observo con atención la sopa de letras que aparece en la siguiente página. Encuentro en ella las palabras presentadas en los recuadros y las escribo en el cuaderno:

Norma	N	O	R	M	A	A	R	E	D	I	L	O
Respeto	O	B	C	D	U	G	O	A	I	R	E	R
Presidente	I	J	S	O	T	E	P	S	E	R	A	G
Autoridad	C	E	R	E	O	S	R	Q	P	O	I	A
Deberes	A	D	D	E	R	E	C	H	O	S	C	N
Líder	P	E	V	S	I	E	B	C	D	E	A	I
Participación	I	F	O	T	D	F	B	G	H	I	R	Z
Democracia	C	G	T	U	A	J	K	E	L	M	C	A
Organización	I	H	O	V	D	P	O	Ñ	D	N	O	C
Derechos	T	A	R	J	E	T	O	N	B	A	M	I
Escrutinio	R	O	I	N	I	T	U	R	C	S	E	O
Voto	A	K	L	Z	Y	T	U	X	Y	Z	D	N
Tarjetón	P	R	E	S	I	D	E	N	T	E	I	A

3. Busco en el diccionario los significados de las palabras anteriores. Escribo esta información en el cuaderno.



4. Dialogamos sobre las siguientes preguntas. Tenemos en cuenta escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:

a. ¿Qué relación hay entre una norma y una buena organización?

b. ¿Cómo ayuda el Gobierno Estudiantil a la defensa de los derechos de los niños y las niñas?

c. ¿Qué significa ser líder? ¿A quiénes consideramos líderes en nuestro salón de clases y en nuestra escuela o colegio?

d. ¿Por qué podemos practicar la democracia mediante el Gobierno Estudiantil?



5. Por turnos, leemos con atención la información de la siguiente página:

¿Qué es y por qué es importante conformar el Gobierno Estudiantil?

El Gobierno Estudiantil es una organización creada por y para los y las estudiantes con el fin de garantizar el ejercicio de la democracia, la participación activa y el desarrollo de sus capacidades de liderazgo. Está conformado por presidente, vicepresidente, secretario/a y distintos comités. A continuación, conozcamos algunas de las razones por las cuales es importante conformar el Gobierno Estudiantil:



- Porque podemos ser más amigos y amigas y vivir más alegres.
- Porque aprendemos a tomar decisiones responsables.
- Porque podemos participar en diferentes actividades en beneficio de la escuela o el colegio y de la comunidad.
- Porque aprendemos a ser más tolerantes y solidarios.
- Porque aprendemos a ser grandes líderes, motivando a las personas a realizar actividades en beneficio de la comunidad.
- Porque aprendemos a ser elegidos y a elegir a los representantes estudiantiles.
- Porque aprendemos a manifestar nuestras ideas y a defender pacíficamente nuestros intereses.

6. En el cuaderno, completamos el siguiente cuadro sobre las semejanzas que existen entre el Gobierno Estudiantil y el gobierno de nuestro país:

Características	Semejanzas entre el Gobierno Estudiantil y el gobierno de nuestro país
Forma de escoger a sus integrantes	
Valores ciudadanos que permiten fortalecer	
Manera como promueven que las personas entiendan y resuelvan las necesidades y problemas de la comunidad	

7. En el cuaderno, elaboramos un corto texto sobre cómo nuestra participación activa en el Gobierno Estudiantil contribuirá a que actuemos como ciudadanos y ciudadanas responsables en el futuro. Tenemos en cuenta la información del numeral anterior.

8. Comparamos nuestro trabajo con el de otros compañeros y compañeras. Si es necesario, lo complementamos.

Trabajo con la profesora o el profesor

9. Leemos con atención el siguiente texto:

¿Cómo elegimos el Gobierno Estudiantil de nuestra escuela o colegio?

Para que podamos elegir un buen Gobierno Estudiantil, tenemos que seguir los siguientes pasos:

1. **Orientación o fundamentación:** los directivos nos orientan sobre la importancia del Gobierno Estudiantil, las funciones que debe cumplir y las capacidades y cualidades que deben tener quienes lo conformen.
2. **Motivación:** los directivos y los docentes nos motivan a través de actividades recreativas, como fonomímicas, títeres, concursos, etc., para que participemos activamente en el proceso de elección y organización del Gobierno Estudiantil.





Glosario

Fonomímica: arte de mover los labios, imitando la producción de sonidos o palabras. Por ejemplo: cuando imitamos a un o a una cantante.
Cubículo: lugar o recinto pequeño que está rodeado por paredes de cartón o plástico. Por ejemplo: el que se usa cuando votamos, de manera que nuestra elección es privada.



3. **Inscripción:** cada candidata o candidato, que aspire a ser elegida o elegido, inscribe su nombre ante el profesor o la profesora o ante la Junta Directiva del Gobierno Estudiantil. Para ello, presenta por escrito lo que será su plan de gobierno.



4. **Campaña:** los diferentes candidatos y candidatas realizan actividades para dar a conocer sus propuestas de gobierno. Esto lo hacen ante sus compañeros y compañeras mediante carteles, pancartas, afiches, etc.

5. **Elección:** como este acto es tan serio y solemne, convocamos a la comunidad educativa para que nos observe: estudiantes, profesores, profesoras, rector o rectora, padres de familia, etc. Nombramos una junta de conteo de votos. Luego, disponemos de cubículos, tarjetones, marcadores, urnas, etc. Al final, se cuentan los votos y se dan a conocer los nombres de los ganadores o ganadoras. Finalmente, se instala el nuevo Gobierno Estudiantil.



10. De acuerdo con la información anterior, dialogamos sobre las siguientes preguntas:

a. ¿Qué pasos se requieren para elegir al Gobierno Estudiantil?

b. ¿Qué destrezas y habilidades podemos desarrollar participando en el Gobierno Estudiantil?

c. ¿Qué cualidades deben tener los candidatos o las candidatas a la presidencia del Gobierno Estudiantil?

d. ¿Será que los candidatos y las candidatas a la alcaldía de nuestro municipio o ciudad deben tener estas mismas cualidades? ¿Por qué?

e. ¿Qué sucede si el presidente o la presidenta del Gobierno Estudiantil no cumple con su deber?

¡Tengamos en mente!

En algunas escuelas o colegios, pueden existir dos clases de Gobiernos Estudiantiles:

- Gobierno del salón de clases: es aquel que se interesa por las necesidades específicas de cada grupo y de su salón.
- Gobierno general: es el que se interesa por las necesidades de la institución.

En cualquiera de los dos casos, el proceso de elección es el mismo.



11. Leemos y reflexionamos sobre el siguiente texto. Tenemos en cuenta escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:

Conozcamos las principales características del Consejo Estudiantil y del Consejo Directivo

Las instituciones educativas deben conformar un Consejo Estudiantil. Para ello, se realiza un proceso de elección mediante el cual se garantiza la participación de un o una representante de cada grado. Su función es discutir o debatir sobre los proyectos estudiantiles promovidos por los y las estudiantes. Esto con el propósito de aprobarlos o no de acuerdo con los beneficios que les generen a los integrantes de la institución. A continuación, conozcamos los cargos que conforman este consejo:

El presidente o la **presidenta**: se encarga de garantizar la realización adecuada de los distintos proyectos educativos que se desarrollen. También sanciona a los representantes estudiantiles que no cumplan con sus funciones.



El secretario o la secretaria: se encarga de ayudar al presidente en la realización de sus funciones. Además, registra la asistencia, puntualidad y los aportes de los representantes estudiantiles en las distintas reuniones.

El **tesorero** o la **tesorera:** se encarga de manejar el dinero que tiene el Consejo Estudiantil para realizar diferentes proyectos.

Por otra parte, el Consejo Directivo es el encargado de tomar decisiones respecto al funcionamiento de la institución educativa, resolver los conflictos entre administradores, profesores y estudiantes, reglamentar las áreas del conocimiento que se enseñan, establecer premios o estímulos de acuerdo con el desempeño académico y el comportamiento de los estudiantes, entre otras funciones. Está integrado por:

- El rector.
- Dos representantes de las y los profesores.
- Dos representantes de los padres y madres de familia.
- Un representante de las y los estudiantes, quien es elegido por el Consejo Estudiantil y cursa el grado undécimo.
- Un representante de los alumnos antiguos o exalumnos.
- Un representante de la comunidad.

12. Con base en la información anterior, dialogamos sobre las siguientes preguntas. No olvidamos escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:

a. ¿Por qué son importantes el Consejo Estudiantil y el Consejo Directivo?

b. Según lo que creamos, ¿cuáles son las diferencias y semejanzas entre el Consejo Estudiantil y el Consejo Directivo?

c. ¿Por qué es importante que los integrantes de estos consejos tengan distintas funciones?



Presentamos nuestro trabajo a la profesora o al profesor.

B Actividades de práctica



Trabajo en equipo

1. Dialogamos sobre los siguientes interrogantes:
   a. ¿De qué manera podemos prepararnos para participar en el Gobierno Estudiantil?
   b. ¿Cuáles son las funciones que deben cumplir los miembros del Gobierno Estudiantil?
2. En el cuaderno, elaboramos un cuadro como el siguiente. Lo completamos teniendo en cuenta los tres problemas principales que tenemos en el salón de clases:

Problema	Solución	Responsable	Cronograma	Recursos
1.				
2.				
3.				

3. Socializamos el trabajo anterior con nuestros compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Luego, lo entregamos a quienes se postulen como candidatos o candidatas al Gobierno Estudiantil.

Glosario

Cronograma: plan de actividades con fechas de realización.
Recursos: materiales o elementos necesarios.



Trabajo con el profesor o la profesora

4. Nos preparamos para participar activamente en la conformación del Gobierno Estudiantil de nuestra escuela o colegio. Para ello, solicitamos a la profesora o al profesor que nos colabore con la elaboración del plan de gobierno. Tenemos en cuenta la información de la siguiente página:

Para elaborar un buen plan de gobierno, debemos tener muy claras las respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son las principales necesidades de la escuela o el colegio?
- ¿Qué propongo hacer para atender cada una de estas necesidades?
- ¿Con quiénes puedo realizar estas actividades?
- ¿Cómo y cuándo se podrán realizar dichas actividades?
- ¿Qué recursos necesito y dónde los puedo conseguir?



Vivo la empatía

Cuando, a través del Gobierno Estudiantil, solucionamos problemas juntos, de manera justa y eficiente.

5. Leemos nuestro plan de gobierno ante los compañeros y las compañeras y el profesor o la profesora. Escuchamos con atención sus sugerencias y lo mejoramos.
6. Iniciamos las actividades de campaña y damos a conocer las propuestas del candidato o la candidata que preferimos. Si es necesario, elaboramos carteles, pancartas, afiches, etc.



Trabajo en equipo

7. Leemos la siguiente situación y respondemos las preguntas en el cuaderno:

Vivamos la paz

En nuestro colegio, se realizarán elecciones para escoger al personero o a la personera estudiantil. Una estudiante llamada Juana no sabe por quién votar para este cargo. Uno de los candidatos se llama Marcos, quien considera que si es elegido como personero solamente él tomará las decisiones, pues la participación de todos no permite tomar decisiones rápidas y apropiadas. En cambio, una candidata llamada Claudia propone que si es elegida como personera promoverá la participación de todos y todas las estudiantes.



a. ¿Por quién debería votar Juana? ¿Por qué?

b. Según lo que creamos, ¿cuál de los dos candidatos promovería el cumplimiento de los derechos y deberes de todos los y las estudiantes? ¿Por qué?

c. ¿Qué ventajas y desventajas genera que Marcos y Claudia tengan ideas o puntos de vista diferentes?

8. Identificamos un valor o una cualidad que deban tener nuestro personero o personera y los miembros del Consejo Estudiantil y del Consejo Directivo. Escribimos esta información en el Cuadro de valores.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia



1. Comento con mis familiares qué es el Gobierno Estudiantil, cómo funciona y por qué es importante. También comento lo que escribí en el plan de gobierno y les pregunto cómo podría mejorarlo. Tengo en cuenta sus sugerencias y las escribo.

2. Pido la colaboración de mis familiares para la elaboración de carteleras, representaciones de teatro, pancartas, concursos y jornadas de trabajo, así como para conseguir recursos económicos o materiales. Esto con el fin de mejorar la campaña que adelantamos en la escuela o el colegio.

3. En la próxima clase, llevo el trabajo que realicé y lo comparto con mis compañeras y compañeros y el profesor o la profesora.



La profesora o el profesor valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Organizados trabajamos mejor

Guía 4

Desempeño:
- Explico la importancia de la organización para realizar diferentes actividades.

A Actividades básicas

Trabajo con el profesor o la profesora

1. Observamos con atención las siguientes imágenes:





2. Comentamos:

a. ¿Cómo trabajan los niños y las niñas en cada una de las imágenes anteriores?

b. ¿En cuál de estas imágenes se representa la manera como trabajamos en nuestro salón de clases?

c. ¿Qué ventajas tiene trabajar en equipo y de manera organizada?

d. ¿Qué sucedería si todas las actividades de nuestra vida diaria las hiciéramos solos o desorganizadamente?

3. Por turnos, leemos con atención el siguiente texto:

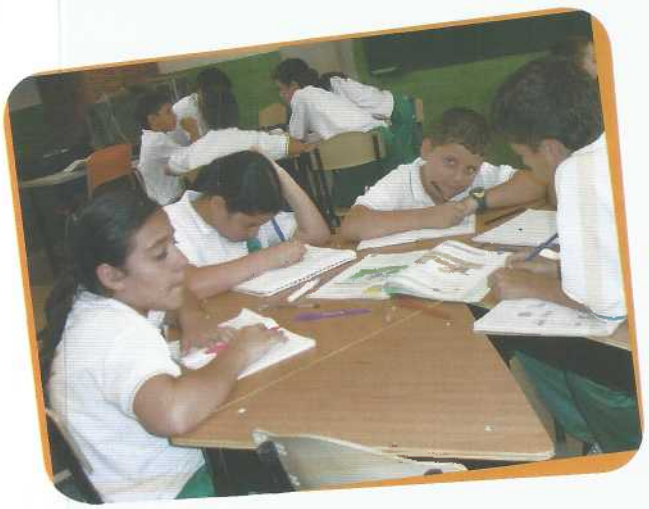
Las funciones de las organizaciones

Es importante estar organizados en todos los momentos y situaciones de la vida.



Así como en nuestro país hay un presidente que gobierna y unos grupos de personas que le colaboran, y en nuestro municipio hay un alcalde y grupos de personas que lo apoyan, en nuestra escuela o colegio deben existir un líder y unos grupos de estudiantes que le colaboran.

Mientras, en nuestro municipio, hay un alcalde, un Concejo Municipal, la Junta de Administración Local (JAL), la Cruz Roja, el cuerpo de Bomberos, la Defensa Civil, la Sociedad de Mejoras Públicas, etc., en nuestra escuela o colegio hay un rector o rectora, el Consejo Directivo, el Consejo Académico, el Consejo Estudiantil, la Asociación de Padres de Familia, el Gobierno Estudiantil y sus comités, entre otros.



Nosotros, como estudiantes, también debemos estar organizados en nuestro salón de clases. Igualmente, debemos elegir una persona para que nos lidere. También es importante que nos organicemos en grupos de niños y niñas para ayudar a resolver las dificultades que se presenten.

4. Respondemos las siguientes preguntas en el cuaderno:
   a. ¿Cómo está organizado nuestro municipio?
   b. ¿Qué organizaciones o grupos conocemos que funcionen en nuestro municipio?
   c. ¿Cómo estamos organizados en nuestro salón de clases?
   d. En nuestra escuela o colegio, ¿hay una persona que lidere y defienda nuestros derechos?
   e. ¿Qué semejanzas existen entre la organización de nuestro municipio y la de nuestra escuela o colegio?
5. Por turnos, leemos el siguiente texto:

¿Por qué son importantes los grupos?

Todos los seres humanos tenemos la necesidad de organizarnos y formar grupos. Un grupo es un conjunto de personas con intereses comunes que se une en busca de metas colectivas. Por ejemplo: estudiar, jugar, trabajar, pasear o adelantar alguna campaña que los beneficie a todos y a todas.

Todo grupo debe tener un objetivo claro que identifique a sus integrantes y un conjunto de normas que garantice la convivencia pacífica entre ellos.

Gracias a los grupos, podemos contar con personas que nos brindan amistad, afecto, confianza y compañía. La unión entre sus miembros nos permite superar dificultades que se nos presentan en la familia, en la escuela o el colegio, en la comunidad o en el municipio.



En un grupo, cada miembro tiene unas funciones o unos deberes determinados que debe cumplir para que el grupo logre las metas propuestas.

Los grupos pueden ser:

- **Familiares:** la familia es el primer grupo social al cual pertenecemos. Estamos unidos a ella por sentimientos de amor, comprensión y respeto.
- **Escolares:** en la escuela o el colegio, encontramos diferentes grupos deportivos, culturales, ecológicos, de estudio, etc.
- **Otros grupos:** en la sociedad, encontramos grupos de amigos y amigas, grupos comunitarios, grupos religiosos, grupos defensores del ambiente, Asociaciones de Padres de Familia, Juntas de Acción Comunal, etc.





Cuando participemos en grupos, debemos asumir una actitud de compromiso, solidaridad y respeto frente a las tareas y responsabilidades que adquirimos.

6. Comentamos:

a. ¿Qué grupos tenemos en nuestra escuela o colegio?

b. ¿A cuáles de estos grupos pertenecemos?

c. De acuerdo con nuestras necesidades, ¿qué grupos nuevos podemos conformar?



Vivo la empatía

Cuando, trabajando en grupo, soy consciente de los sentimientos de mis compañeros y compañeras.

La profesora o el profesor revisa las actividades que realizamos.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

1. Leemos atentamente la siguiente historia:

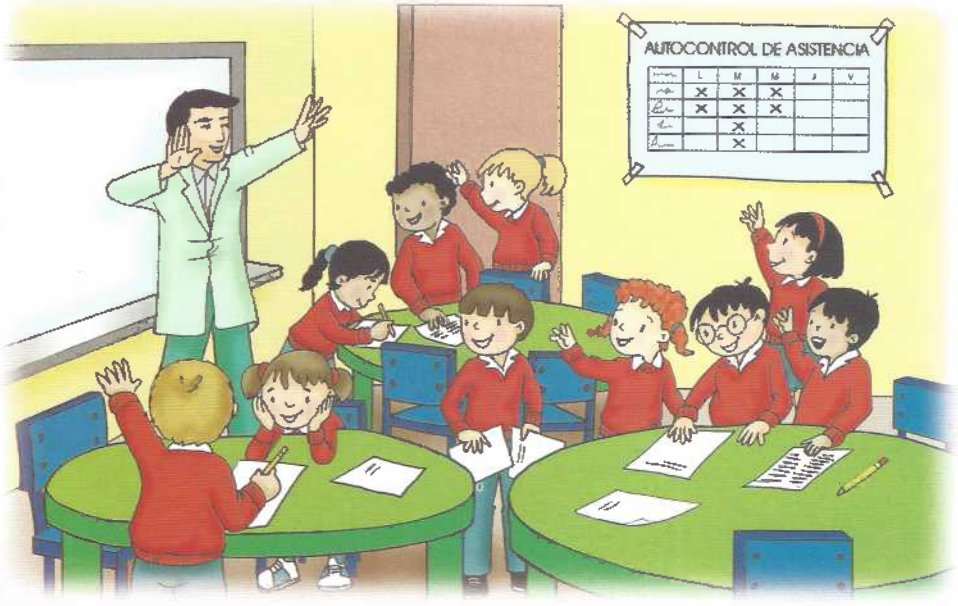
Lo primero es organizarnos

Un día, surge entre los compañeros y las compañeras del salón de clases la idea de realizar un paseo a un zoológico. Natalia manifiesta esta idea, la cual es recibida con mucha alegría por todos los miembros del grupo.

El profesor Orlando observa, con mucha expectativa, toda la algarabía que la propuesta despierta. Unos dicen que el paseo se realice el viernes; otros que se haga la siguiente semana; otros planean lo que van a llevar de almuerzo, y otros dicen que deben llevar dinero para comprar un helado. En fin, se oye todo tipo de comentarios.

Glosario

Comisión: personas que son elegidas para representar a otras.

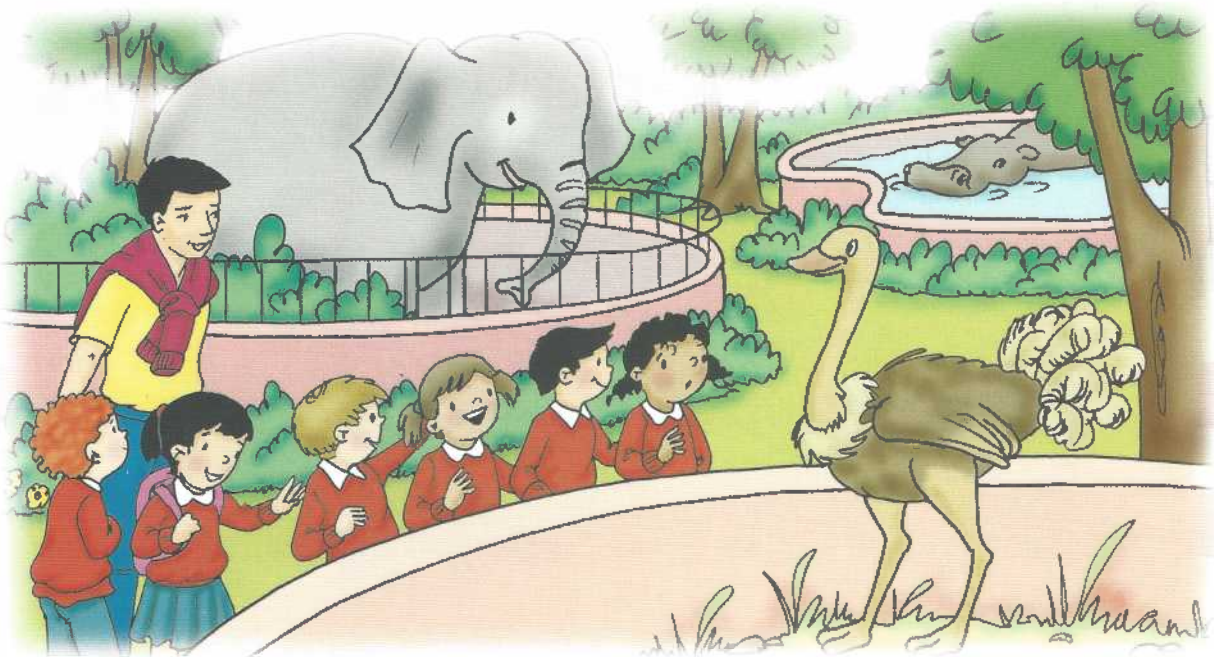


En medio de la alegría que se siente, el profesor Orlando dice lo siguiente:

—¡Un momento muchachos! Me parecen excelentes todas sus propuestas, pero yo creo que antes de tomar cualquier decisión, debemos organizarnos. No podemos hacer planes sin saber cuánto nos cuesta el viaje, cuánto valen las entradas y, lo más importante, si contamos con el permiso de la rectora y de sus familiares. Así es que yo les propongo las siguientes alternativas:

- Primero: nombren una comisión que se encargue de plantearle la idea a la rectora, para que ella autorice el paseo.
- Segundo, nombren otra comisión que se encargue de averiguar los precios del transporte y el costo de las entradas al zoológico.
- Tercero: pregúntenles a sus padres o familiares si les dan el permiso y si tienen los recursos para pagarles el viaje.

Las niñas y los niños aceptan encantados la propuesta del profesor Orlando. Se organizan en comisiones y se fijan tareas concretas. En la próxima clase, cada comisión presenta su informe y, entonces, proceden a tomar decisiones relacionadas con la fecha de la actividad, hora de salida y de llegada, personas acompañantes, costos por estudiante, condiciones del viaje, etc. Finalmente, todos logran visitar el zoológico y viven una experiencia maravillosa.



2. Leemos la oración que se presenta en el cuadro de la izquierda. Luego, seleccionamos el rectángulo de la derecha cuya información complete la oración:

De la lectura anterior, se deduce que...

- no es bueno trabajar organizados.
- para emprender cualquier acción, lo primero que debemos hacer es organizarnos y trabajar en equipo.
- no es importante trabajar en equipo, estableciendo metas comunes.

3. Con base en la historia del numeral 1, comentamos y respondemos las siguientes preguntas en el cuaderno:
   a. ¿Para qué le sirvió al grupo organizarse?
   b. ¿Qué papel cumplió el profesor Orlando dentro de ese proceso de organización?
   c. ¿Qué hubiera sucedido si los y las estudiantes de la historia no hubieran logrado trabajar en equipo?
   d. ¿Hemos estado en una situación parecida? La narramos ante nuestros compañeros y compañeras.
4. Nos organizamos en dos grupos. Preparamos una representación teatral sobre una situación parecida a la de la historia del numeral 1. Uno de los dos grupos la representa en forma desordenada y el otro grupo la representa en forma ordenada.
5. Presentamos nuestra representación teatral ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.
6. Comentamos cuáles son las ventajas de trabajar organizados y en equipo.
7. Pensamos en los diferentes grupos a los cuales pertenecemos. Elaboramos un collage con recortes de revistas que representen estos grupos. Luego, escribimos cómo están organizados.
8. En el cuaderno, hacemos un listado de las principales dificultades que tenemos para trabajar en equipo.

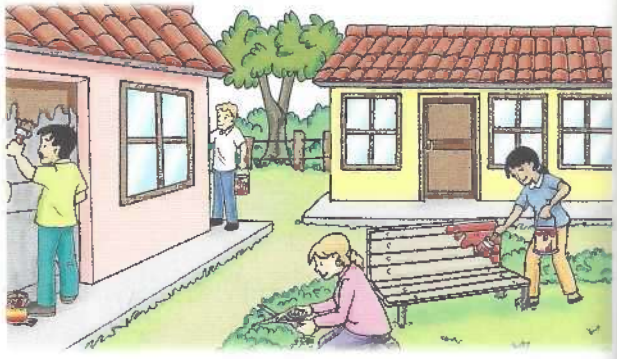
9. En una hoja de block, elaboramos compromisos para solucionar las dificultades identificadas en el numeral anterior. Depositamos la hoja en el Buzón de Compromisos.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Pregunto lo siguiente a mis familiares. No olvido escribir la información más importante en el cuaderno:



   a. ¿Cuáles grupos hay en nuestro barrio o vereda?

   b. ¿Qué actividades realizan estos grupos en beneficio de la comunidad?

   c. ¿A cuál de estos grupos pertenecen? ¿Por qué?

2. Dialogo con mis familiares acerca de la importancia de trabajar en grupo. Los invito a realizar una actividad que beneficie a la comunidad y en la cual todos participemos. Para ello, realizo lo siguiente:

   a. Identifico una necesidad que tengamos en nuestro entorno. Por ejemplo: hacer una campaña de aseo, pintar los frentes de las casas, etc.

   b. Defino la fecha en la cual realizaremos la actividad y asigno responsabilidades a cada uno de los miembros de mi familia.

   c. Invito a otros grupos que deseen participar.

3. Participo en la actividad propuesta y elaboro un informe sobre todo lo que realicé. En la próxima clase, presento mi trabajo ante mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Trabajo individual

I. Leo el siguiente texto y selecciono las respuestas correctas. Escribo mis respuestas en el cuaderno formando oraciones completas:

Ángel es un estudiante de tercer grado que hace poco ingresó a nuestro colegio. Para él ha sido muy difícil convivir con los demás miembros del grupo, pues muchas de sus acciones no están permitidas dentro de nuestra institución. Por ejemplo: pelea con sus compañeros y compañeras; es grosero con las demás personas; en los recreos juega brusco y molesta a las niñas y los niños más pequeños; en el salón de clases fomenta el desorden, y no le gusta trabajar en equipo.



En varias ocasiones, los profesores y las profesoras han tenido que llamarle la atención por sus conductas agresivas e incluso han citado a sus familiares para realizar nuevos acuerdos de convivencia. Para ayudar a Ángel a mejorar su comportamiento, el rector le ha sugerido a él y a sus familiares leer y comprender mejor el Manual de Convivencia del colegio.

1. Ángel tiene dificultades para cumplir las normas en el colegio. Esto sucede principalmente porque
   - **A.** es un niño que tiene las mismas costumbres que sus compañeros y compañeras.
   - **B.** sus padres no se preocupan por él y no le han enseñado a respetar.
   - **C.** desconoce por completo el Manual de Convivencia de su nuevo colegio.
   - **D.** sus compañeros y compañeras no le han permitido integrarse al grupo.

2. El rector les sugiere al niño y a sus familiares que conozcan el Manual de Convivencia del colegio para que

   A. comprendan y respeten las normas que existen dentro del colegio.

   B. identifiquen las obligaciones que tienen los padres de familia.

   C. propongan cambios en los acuerdos establecidos en el Manual de Convivencia.

   D. se enteren del proceso que se realiza para castigar a los y a las estudiantes.

3. Ángel ha tenido algunas diferencias con sus compañeros y compañeras. Por lo tanto, actúa de manera agresiva con estas personas. El niño puede solucionar estos conflictos

   A. manifestando sus opiniones y desacuerdos sin lastimar a nadie.

   B. distanciándose de los compañeros y compañeras que le generan rechazo.

   C. solicitando a sus familiares que lo cambien de colegio o grupo de trabajo.

   D. acudiendo a sus profesores cuando se sienta disgustado.

4. Si Ángel quisiera aprender a trabajar en equipo y nos pide que le demos un ejemplo de cómo hacerlo, nosotros podríamos contarle sobre

   A. nuestras visitas a la biblioteca.

   B. la forma como nos organizamos y trabajamos en los comités del Gobierno Estudiantil.

   C. las vacaciones de este año.

   D. cómo los profesores han escrito solos el Manual de Convivencia.

II. Pienso en el proceso de elección del Gobierno Estudiantil y respondo las siguientes preguntas en el cuaderno:

5. ¿Cómo participé en la organización y elección del Gobierno Estudiantil?

6. ¿Qué es un plan de gobierno? ¿Cómo se elabora?

7. ¿Hago parte de algún comité? ¿Cuál?

8. ¿Cuáles son mis funciones o tareas en ese comité?

9. ¿Por qué es importante organizar el Gobierno Estudiantil en la escuela o colegio?

10. ¿Cómo puedo aplicar en mi vida diaria lo que he aprendido en el Gobierno Estudiantil?

III. Leo las siguientes preguntas y selecciono las respuestas correctas:

11. El Gobierno Estudiantil merece el reconocimiento y la gratitud de cada uno de nosotros principalmente porque

A. fomenta el respeto y la participación de los y las estudiantes en el colegio.

B. motiva a los y las estudiantes a realizar proyectos de deportes.

C. permite que las familias participen en las celebraciones escolares.

D. establece relaciones con algunas entidades del municipio para obtener recursos.

12. El Consejo Estudiantil está conformado por un o una representante de todos los grados. De esta manera, el consejo puede realizar una de sus principales funciones, la cual consiste en

A. aprobar o no los proyectos estudiantiles que sean elaborados por los y las estudiantes.

B. reformar las normas establecidas en el Manual de Convivencia para que se tengan en cuenta las opiniones de los distintos grados.

C. diseñar estrategias para evitar que los y las estudiantes sufran accidentes dentro del colegio.

D. ninguna de las anteriores.

13. Después de que se conforma el Consejo Estudiantil, es importante definir las funciones de cada uno de sus miembros. De esta manera, será posible determinar quien ocupa los cargos de

A. rector o rectora.

B. presidente, secretario o secretaria y tesorero o tesorera.

C. profesores y profesoras.

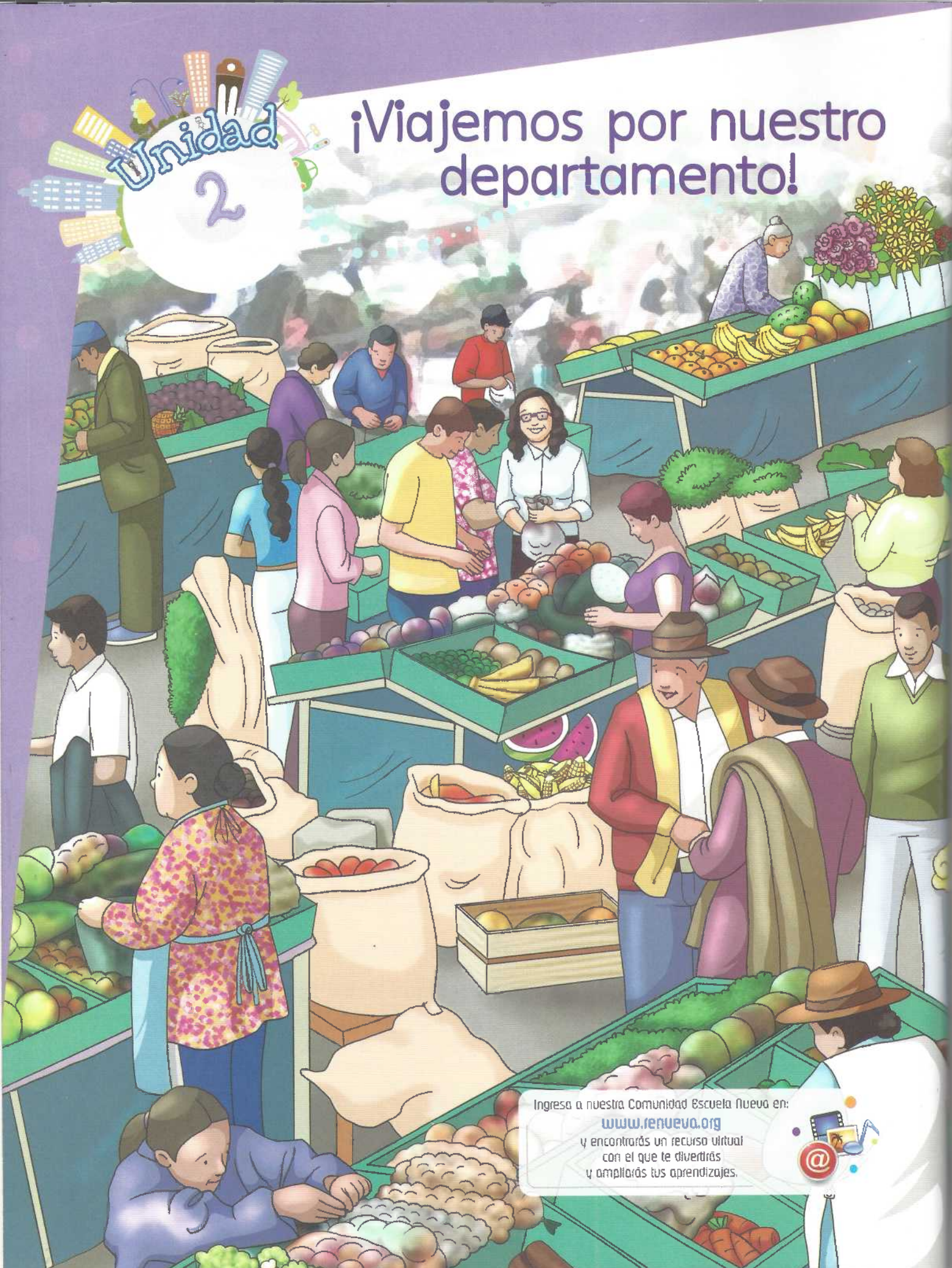
D. padres de familia y miembros de la comunidad.

IV. Escribo en mi cuaderno cinco normas que debo tener en cuenta para tener una convivencia armónica en el salón de clases. Explico por qué es importante que todos cumplamos estas normas.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de las guías de esta unidad. Si es necesario, me indica las actividades de refuerzo que debo realizar.

Unidad 2

¡Viajemos por nuestro departamento!



Ingresa a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:
www.renueva.org
y encontrarás un recurso virtual
con el que te divertirás
y ampliarás tus aprendizajes.

¡Quien se orienta nunca se pierde!

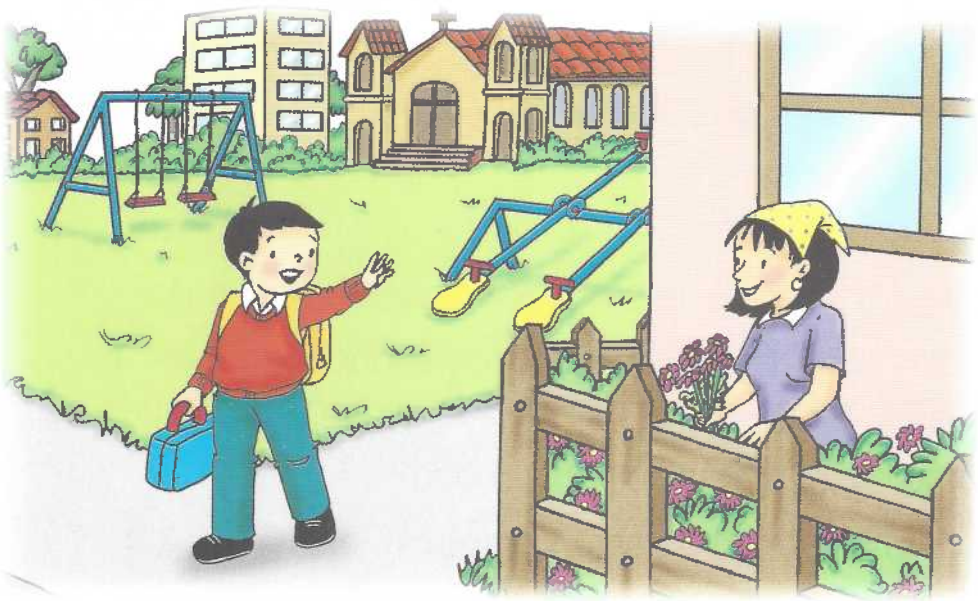
Guía 5

Desempeño:
- Me ubico en el entorno físico, utilizando puntos de referencia espaciales.

A Actividades básicas

Trabajo con el profesor o la profesora

1. Recordamos si alguna vez nos hemos perdido. Narramos esa experiencia ante nuestros compañeros y compañeras.
2. Comentamos:
   a. ¿Cómo nos fue el primer día que vinimos solos a la escuela o el colegio? ¿Nos orientamos bien?
   b. ¿Por cuáles lugares pasamos cuando venimos de la casa hacia la escuela o el colegio?

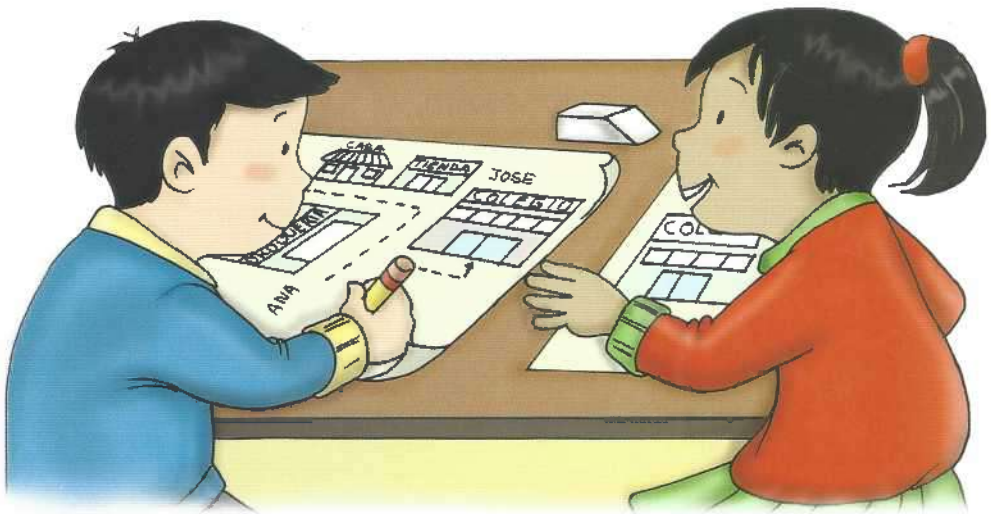


c. ¿Qué es lo que más nos llama la atención durante el recorrido diario que hacemos desde nuestra casa hasta nuestra escuela o colegio?

d. ¿Alguna vez nos hemos perdido cuando nos dirigíamos hacia un determinado lugar? ¿Cuáles fueron las causas de esta situación?

e. ¿Por qué es importante saber llegar solos a nuestras casas?

3. Dibujamos en el cuaderno la ruta que seguimos desde la casa hasta la escuela o el colegio. Incluimos todos los detalles que observamos a lo largo del recorrido y los nombres de las personas a quienes vemos frecuentemente en el trayecto.



4. Mostramos y explicamos a nuestros compañeros y compañeras la ruta que acabamos de dibujar.

5. Respondemos en el cuaderno:

a. ¿Cuáles son los lugares más destacados que nos guían en nuestro recorrido desde la casa hasta la escuela o el colegio?

b. ¿A qué otros lugares del barrio, de la vereda o de la ciudad podemos ir solos?

c. ¿Cuáles son las principales recomendaciones que nos hacen nuestros familiares cada vez que salimos de la casa? ¿Por qué?

d. ¿Cómo nos ubicamos en una ciudad?

e. ¿Cómo nos ubicamos en el campo?

f. ¿Para qué sirven las calles y las carreras de una ciudad?

g. ¿Cómo son los caminos en el campo?

6. Socializamos con los compañeros y las compañeras y el profesor o la profesora el trabajo que acabamos de realizar.

7. Leemos con mucha atención el siguiente texto. Tenemos en cuenta leer con un tono de voz moderado:

Vivo la empatía

Escucho con atención las sugerencias y comentarios de mis compañeros y compañeras para mejorar mi trabajo.

¿Cómo podemos orientarnos?

Así como para llegar a la escuela o al colegio necesitamos pasar por algunos sitios que nos sirven de guía, también para ir a cualquier parte del barrio, de la ciudad, del departamento, del país o del mundo necesitamos de algunos lugares destacados que nos permitan orientarnos.

Orientarse es buscar el Oriente, palabra que significa naciente. Esto se debe a que cada día, al amanecer, el Sol aparece o sale por un punto del horizonte que llamamos Oriente. Por las tardes, vemos que el Sol se oculta en el otro punto extremo del horizonte, es decir, al Occidente.

Símbolos

Norte= N
Sur= S
Oriente= E
Occidente= W



Para poder orientarnos fácilmente, colocamos nuestra mano derecha en dirección al punto donde aparece o sale el Sol por las mañanas, allí está el Oriente. La mano izquierda nos indica el Occidente. Todo lo que esté al frente de nosotros es el Norte y lo que esté a nuestra espalda es el Sur.

A estos cuatro extremos se les llama **puntos cardinales**.

8. Respondemos las siguientes preguntas en el cuaderno:
   a. ¿Qué significa orientarnos?
   b. ¿Nos orientamos con facilidad? ¿Por qué?
   c. ¿Tenemos problemas para orientarnos? ¿Por qué?
   d. ¿Cuáles son los puntos cardinales? ¿Para qué nos sirven?
9. En el cuaderno, nos dibujamos apuntando con nuestra mano derecha hacia el Oriente y con nuestra mano izquierda hacia el Occidente. Escribimos los nombres de todos los puntos cardinales.
10. Leemos con mucha atención los siguientes textos:

La rosa de los vientos

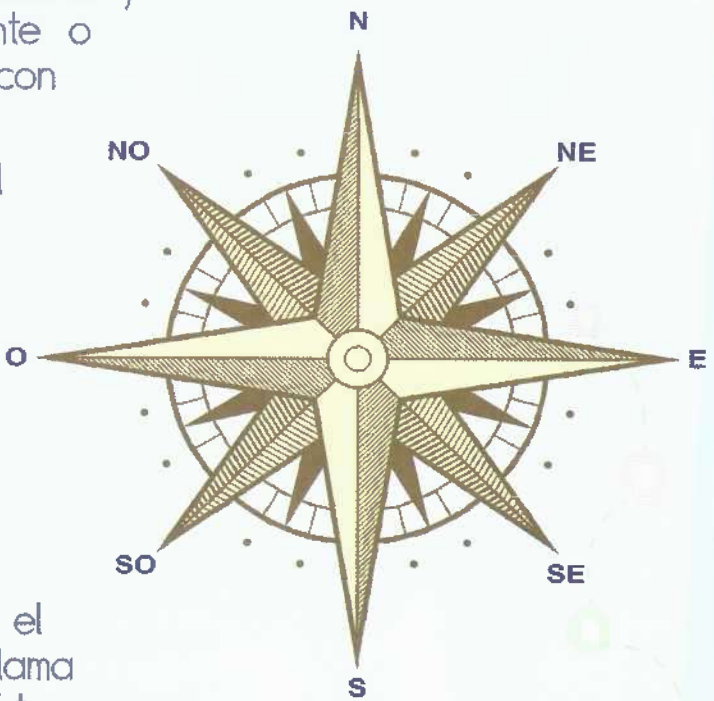
Para encontrar los puntos intermedios entre los cuatro puntos cardinales que acabamos de estudiar, utilizamos una estrellita que se llama la rosa de los vientos. En ella, podemos encontrar los siguientes puntos:

El punto intermedio entre el Norte y el Oriente se llama Nororiente o Noreste. Este se representa con las letras NE.

El punto intermedio entre el Oriente y el Sur se llama Suroriente o Sureste. Este se representa con las letras SE.

El punto intermedio entre el Sur y el Occidente se llama Suroccidente o Suroeste. Este se representa con las letras SO.

El punto intermedio entre el Occidente y el Norte se llama Noroccidente o Noroeste. Este se representa con las letras NO.



La brújula

Cuando es de día y el cielo está nublado o cuando nos encontramos en la espesura de un bosque donde no llega la luz solar, se nos dificulta encontrar los puntos cardinales. Por eso, se han creado instrumentos que nos sirven para orientarnos más fácilmente.

La mejor manera de orientarnos de día, de noche, en el mar, en el bosque, durante un vuelo o en cualquier lugar desconocido es utilizando la brújula.

La brújula es un instrumento con una aguja imantada que marca el Norte en uno de los extremos de la rosa de los vientos y el Sur en el otro extremo.





11. Con base en los textos que acabamos de leer, respondemos en el cuaderno las siguientes preguntas:

a. ¿Para qué sirve la rosa de los vientos?

b. ¿Cómo se llaman los puntos intermedios entre el Norte y el Oriente, entre el Oriente y el Sur, entre el Sur y el Occidente, y entre el Occidente y el Norte?

c. ¿Para qué sirve la brújula?

12. En el cuaderno, dibujamos la rosa de los vientos.

Presentamos nuestro trabajo al profesor o a la profesora.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

Glosario

Imantar: cargar un objeto o una sustancia con una propiedad o una característica del imán.

1. Elaboramos una brújula sencilla. Para ello, seguimos las siguientes instrucciones:
   a. En el Centro de recursos, conseguimos los siguientes materiales:
      - Una aguja.
      - Un imán.
      - Un corcho.
      - Un recipiente con agua.



   b. Frotamos la aguja con el imán.
   c. Atravesamos el corcho con la aguja.
   d. Ponemos el corcho en el recipiente con agua.



2. Observamos con atención y respondemos:
   a. ¿Hacia dónde señala la aguja?
   b. ¿Cómo podemos orientarnos mediante la brújula que elaboramos?
3. Le pedimos a nuestro profesor o profesora que nos acompañe al patio de la escuela o el colegio y que nos ayude a practicar lo que aprendimos sobre la orientación. Realizamos las siguientes actividades:
   a. Si observamos el Sol, ubicamos los cuatro puntos cardinales siguiendo las instrucciones dadas en esta guía.
   b. Si no observamos el Sol, le solicitamos al profesor o a la profesora que nos enseñe a orientarnos mediante la brújula que elaboramos.
   c. Después de orientarnos correctamente, observamos el paisaje que nos rodea. Identificamos los elementos o lugares que hay en cada uno de los puntos cardinales.

Trabajo individual

4. En el cuaderno, dibujo algunos elementos o lugares que observé en cada uno de los puntos cardinales. Para ello, ubico un punto en el centro de una hoja de block. A partir de él, señalo los cuatro puntos cardinales. Luego, dibujo los elementos o lugares que observé al Norte, al Sur, al Oriente, al Occidente, al Nororiente, al Suroriente, al Suroccidente y al Noroccidente.
5. Expongo mi trabajo ante mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

El profesor o la profesora valora las actividades que realicé.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Con la ayuda de mis familiares, elaboro una maqueta o representación en miniatura de mi casa y de sus alrededores. Tengo en cuenta los siguientes aspectos:
   a. Puedo hacer la maqueta sobre un cartón, una cartulina o una tabla.
   b. Utilizo materiales reciclables como cartones, hojas secas, palos, etc.
   c. El punto de referencia principal es mi casa. A su alrededor, ubico los lugares que estén al Norte, al Sur, al Oriente, al Occidente, al Nororiente, al Suroriente, al Noroccidente y al Suroccidente.

Símbolos

Las señales de tránsito son símbolos o signos que les advierten a los conductores y peatones sobre las condiciones en las que se encuentran las vías y calles por las que transitan. Existen tres tipos de señales:

Las señales preventivas señalan peligros que se pueden encontrar en la vía.



Las señales reglamentarias indican acciones que están prohibidas en la vía.



Las señales informativas indican la distancia que falta para llegar a un lugar determinado o algunos servicios que se prestan en las vías, como hospitales, restaurantes, etc.



2. Una vez elaborada la maqueta, señalo sobre ella los cuatro puntos cardinales. Pido a mis padres o familiares que me indiquen con flechas de diferentes colores el camino o recorrido que debería seguir para ir desde mi casa hasta:



   a. La escuela o el colegio.

   b. La casa de mi mejor amigo o amiga.

   c. El hospital o el centro de salud.

   d. La tienda más cercana.

3. Pido a mis familiares que me digan qué debo hacer y a quién debo acudir cuando me sienta perdido o extraviado.

4. En la próxima clase, muestro la maqueta a mis compañeras y compañeros y al profesor o la profesora. Les explico todo lo que hice. Entre todos, elegimos algunas maquetas para exhibirlas en el Centro de recursos.



Valoro con el profesor o la profesora mi aprendizaje y registro mi progreso.

Conozcamos nuestro municipio y departamento

Guía 6

Desempeño:

- Reconozco las principales características naturales y geográficas de nuestro municipio y departamento.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Observamos las siguientes imágenes:



2. Con base en las imágenes anteriores, dialogamos sobre las siguientes preguntas:
   a. ¿Qué lugares se presentan en las imágenes?
   b. Según lo que creamos, ¿qué relación existe entre estos lugares?

c. ¿Cómo se llama el barrio o vereda donde vivimos?

d. ¿En qué municipio vivimos? ¿A qué departamento pertenece nuestro municipio?

3. En el cuaderno, escribimos las características naturales y geográficas del municipio y departamento en los que vivimos. Tenemos en cuenta los siguientes aspectos:

Flora | Relieve | Clima | Fauna | Recursos hídricos

Trabajo con la profesora o el profesor

4. Leemos con atención el siguiente texto:

El municipio

Un municipio es una extensión territorial que pertenece a un departamento y está gobernado por una autoridad llamada alcalde. Por lo general, en un municipio encontramos un parque principal, la alcaldía, almacenes, bancos, oficinas públicas, escuelas o colegios, estación de policía, centros de salud, entre otros lugares importantes.

Glosario

Relieve: conjunto de formas que caracteriza la superficie de la Tierra.



El departamento

Un departamento es un territorio formado por varios municipios, de los cuales el principal se llama capital. La capital es la sede del gobierno departamental. La principal autoridad del departamento es el gobernador.

Colombia está dividida en 32 departamentos, 1.098 municipios y un Distrito Capital llamado Bogotá, D.C.



Lugares y protagonistas

Los departamentos del país, mediante el liderazgo de sus dirigentes, deben asegurar la prosperidad, el desarrollo y el bienestar de sus habitantes.

5. De acuerdo con el texto anterior, dialogamos sobre las siguientes preguntas:
   a. ¿Qué es un municipio? ¿Qué es un departamento?
   b. ¿Qué diferencias y semejanzas existen entre una capital y un municipio?
   c. ¿Cuántos municipios y departamentos tiene nuestro país?
6. Observamos el mapa del numeral 4 e identificamos cada departamento con su respectiva capital.
7. Del Centro de recursos, tomamos colores y un libro o un atlas con mapas del municipio, del departamento o del país. A medida que vamos estudiando las características que se presentan en las siguientes páginas, señalamos con colores algunas de ellas en los mapas que conseguimos:

¿Cómo conocer las características naturales y geográficas del municipio o del departamento?

Para conocer las características naturales y geográficas de un lugar, debemos estudiar su hidrografía, su relieve y su clima. Veamos:

Hidrografía

Es el estudio de las aguas que se encuentran en ríos, lagos o mares.

Elementos que la componen:

Río: es una corriente de agua dulce que nace en lo alto de las montañas y desciende a los valles y llanuras hasta desembocar en otro río, en el mar o en otras acumulaciones de agua que, según su extensión, se llaman ciénagas, lagunas o lagos.

Ciénaga: pantano con circulación de agua en los periodos lluviosos y secos.

Laguna: extensión natural de agua dulce o salada rodeada por tierra. Es más pequeña que el lago.

Lago: es una porción de agua dulce o salada rodeada por tierra.

Mar: es una gran extensión de agua salada que rodea a los continentes e islas.

Relieve

Es la forma de la corteza terrestre que predomina en una región determinada.

Elementos que componen el relieve:

Montaña: es una porción elevada de la superficie terrestre, que alcanza alturas superiores a 1.000 metros sobre el nivel del mar (msnm). Las partes de una montaña son: pie, falda y cima.

Cordillera: es una sucesión de montañas que se unen formando una cadena.

Sierra: es una serie de montañas más pequeñas que las cordilleras.

Colina: es una montaña de baja altura.

Meseta, altiplanicie o altiplano: es una montaña que tiene su cima plana, como una gran mesa.

Volcán: es una montaña de gran altura que posee en su cima un cráter o boca. Por esa boca o cráter, expulsa lava, gases, humo y rocas que vienen del interior de la tierra.

Nevado: es una gran montaña que posee una altura superior a 4.000 msnm. Tiene capas de nieve en su cima.

Valle: terreno ubicado entre montañas y bañado por un río.

Llanura: extensión de terreno liso y horizontal con poca elevación sobre el nivel del mar.

Lugares y protagonistas

El punto en el que se tocan la tierra y el mar se llama costa.

Nuestro país está rodeado por las aguas del mar Caribe, al Norte, y por las del océano Pacífico, al Occidente.

Conozcamos el clima y los recursos naturales de Colombia

Fauna

Colombia posee gran variedad de aves, insectos, roedores, reptiles, micos y otras especies únicas en el mundo como el delfín rosado. Entre los animales silvestres, encontramos la danta, el tapir, el puma, el tigre, el venado, los osos, los monos, etc.

Flora

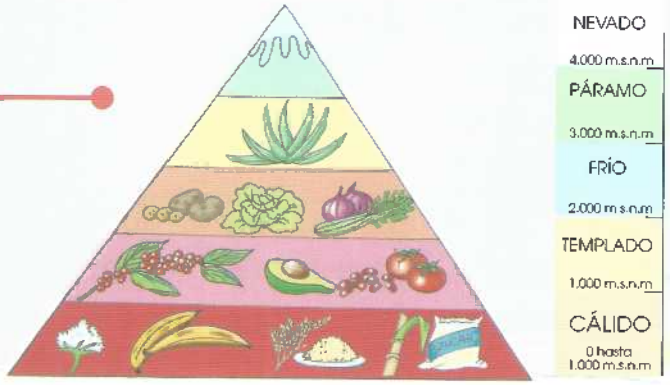
Colombia posee el 45 % de los páramos sudamericanos. También presenta áreas húmedas, las cuales tienen gran cantidad de ríos, selvas amazónicas, desiertos, bosques, sabanas, etc.



Ingresa a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:
www.renueva.org
y encontrarás información adicional sobre los recursos naturales de Colombia.

Clima

En Colombia, se presentan los siguientes climas, en los cuales se producen determinados productos. Veamos:



8. Con base en la información anterior, completamos el siguiente cuadro en el cuaderno:

Características naturales y geográficas	Nuestro municipio	Nuestro departamento
¿Cuáles son las características del relieve?		
¿Cuáles son las características del clima?		
¿Cuáles son las características de la flora y fauna?		
¿Qué ríos o recursos hídricos se encuentran?		

9. De acuerdo con la información del numeral 7, dialogamos sobre las siguientes preguntas. No olvidamos escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:

   a. Según lo que creamos, ¿por qué es importante conocer las características naturales y geográficas de nuestro municipio y departamento?

   b. De acuerdo con las características naturales y geográficas de nuestro municipio y departamento, ¿qué actividades económicas podemos realizar en ellos?

   c. ¿Qué productos se pueden cultivar en nuestro municipio y departamento?

10. Comparamos nuestro trabajo con el de compañeros y compañeras de otro equipo. Si es necesario, lo complementamos.

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o al profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

1. Cuando ya tengamos claro dónde están ubicadas y cuáles son las características naturales y geográficas de nuestro municipio y nuestro departamento, nos organizamos en dos grupos. Un grupo elabora una maqueta del municipio y el otro elabora una maqueta del departamento, así:

a. Tomamos un cartón o una tabla y hacemos el croquis de nuestro departamento y de nuestro municipio. Tenemos en cuenta su ubicación.

b. Sobre el croquis, representamos las diferentes características naturales y geográficas de nuestro municipio y departamento. Podemos utilizar plastilina, arcilla, palos, hojas secas, arena, etc.

c. No olvidamos colocarle un título a nuestro trabajo.

2. Exponemos nuestro trabajo ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.



Trabajo individual

Glosario

Empresa: es una organización que realiza una determinada actividad económica. Por medio de esta actividad, recibe dinero u otro tipo de beneficios.

3. Elaboro las fichas de mi municipio y mi departamento, así:

a. Realizo los siguientes cuadros en el cuaderno:

Ficha de mi municipio

Nombre del municipio: _____

Características más importantes	
Límites	Al Norte: _____ Al Sur: _____ Al Oriente: _____ Al Occidente: _____
¿Qué empresas se encuentran en mi municipio?	
¿Qué actividades económicas realizan estas empresas?	
¿Qué beneficios y perjuicios le genera estas actividades a la comunidad?	
¿Qué recursos naturales utilizan estas empresas para realizar sus actividades económicas?	

Ficha de mi departamento

Nombre del departamento: _____

Características más importantes	
Límites	Al Norte: _____ Al Sur: _____ Al Oriente: _____ Al Occidente: _____
¿Qué empresas se encuentran en mi departamento?	
¿Qué actividades económicas realizan estas empresas?	
¿Qué beneficios y perjuicios le genera estas actividades a la comunidad?	
¿Qué recursos naturales utilizan estas empresas para realizar sus actividades económicas?	

b. Completo los cuadros anteriores con base en los datos que aprendí sobre mi municipio y mi departamento. Si tengo dudas, le pido al profesor o a la profesora que me las aclare.

4. Comparo mi trabajo con el de otro compañero o compañera. Si es necesario, lo complemento.



Trabajo con el profesor o la profesora

5. En la biblioteca o Internet, consultamos el número de habitantes de nuestro municipio y departamento. Realizamos lo siguiente:

a. Comparamos esta cifra con el número de habitantes que había en nuestro municipio y departamento el año en el que nacimos. Escribimos nuestras conclusiones en el cuaderno.

b. Relacionamos la disminución o el aumento de la población de nuestro municipio y departamento en los últimos años con las características naturales y geográficas de estos lugares.

6. Nos organizamos en dos grupos. Siguiendo las instrucciones dadas por el profesor o la profesora, un grupo elabora un mapa grande del municipio y el otro elabora el mapa del departamento. En dichos mapas, ubicamos sus límites y sus principales características naturales y geográficas.
7. Exponemos nuestro trabajo ante los demás compañeros, compañeras, profesores y profesoras de otros cursos. Luego, lo colocamos en un lugar visible de la escuela o el colegio.


Trabajo en equipo

8. Por turnos, leemos con atención el siguiente texto:

¿Quiénes pueden ayudar a las niñas y a los niños maltratados?

En cada lugar, ciudad, municipio o departamento, podemos encontrar organizaciones o grupos dedicados al apoyo y protección de las personas, en especial, de los niños y las niñas que son víctimas de maltrato.

Es muy importante que sepamos dónde están estas instituciones para acudir a ellas cuando conozcamos situaciones de maltrato o seamos maltratados.

Algunas de estas instituciones son: El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), Policía de Infancia y Adolescencia, Comisarías de familia, Defensoría de familia y Ministerio Público.



9. Dialogamos con nuestros compañeros y compañeras acerca de:
   a. ¿Qué instituciones se encargan de proteger a las víctimas del maltrato infantil en el lugar donde vivimos?
   b. ¿Qué debemos hacer si conocemos situaciones de maltrato en nuestro municipio o nuestra ciudad?

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Con la ayuda de mis familiares, amigos y vecinos, elaboro un folleto o cuadernillo. En él, escribo los siguientes datos sobre mi municipio y mi departamento:

   a. Creación del municipio: en qué fecha, el origen de su nombre, quiénes fueron sus fundadores, etc.

   b. Creación del departamento: en qué fecha, el origen de su nombre, quiénes fueron sus fundadores, etc.

   c. Personalidades destacadas a lo largo de la historia y en la actualidad.

   d. Lugares históricos y turísticos del municipio y del departamento.

   e. Principales escuelas o colegios, universidades, bibliotecas y teatros.

   f. Vías de comunicación más importantes.

   g. Emisoras y canales de televisión propios del municipio o el departamento.

   h. Instituciones que velan por el bienestar infantil.

2. Con ayuda de mis familiares, recopilo toda la información obtenida. La socializo con mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Elegimos algunos trabajos y los llevamos al Rincón de Sociales para que los demás los puedan consultar.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Conozcamos las autoridades de nuestro departamento



Desempeño:

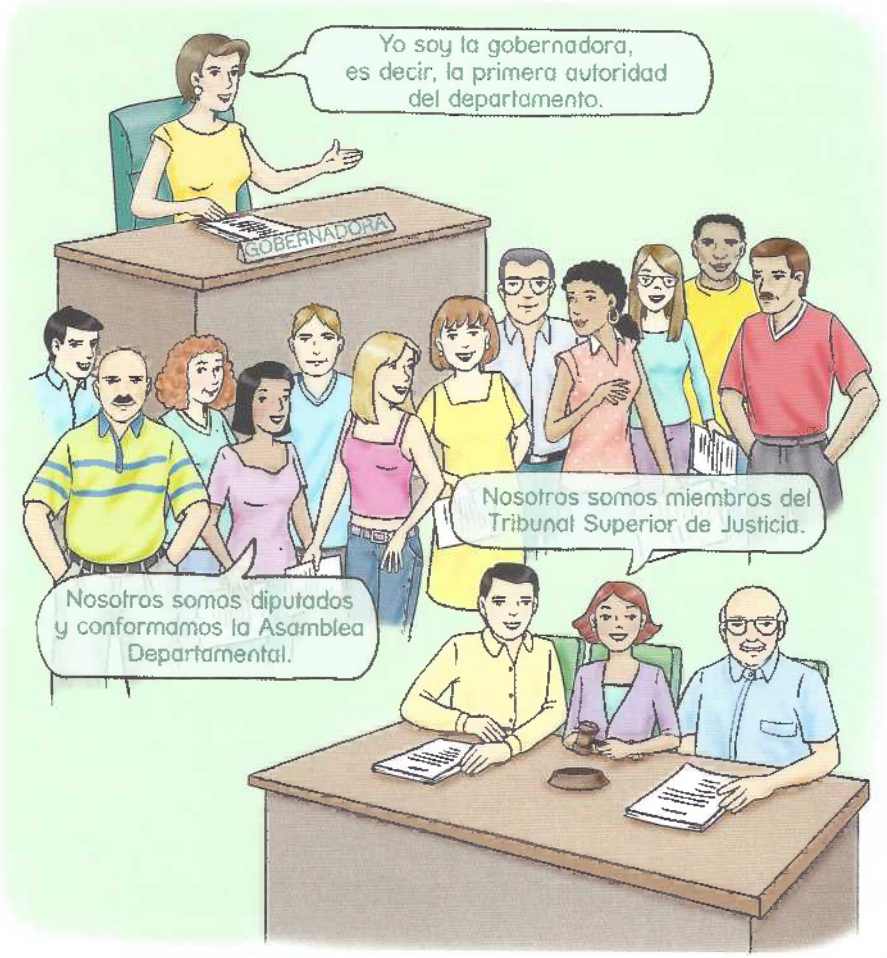
- Reconozco las diferentes formas de autoridad que existen en nuestro departamento y las funciones que cumplen.

A Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Observamos la siguiente ilustración y leemos con mucha atención lo que dicen los personajes que aparecen en ella:



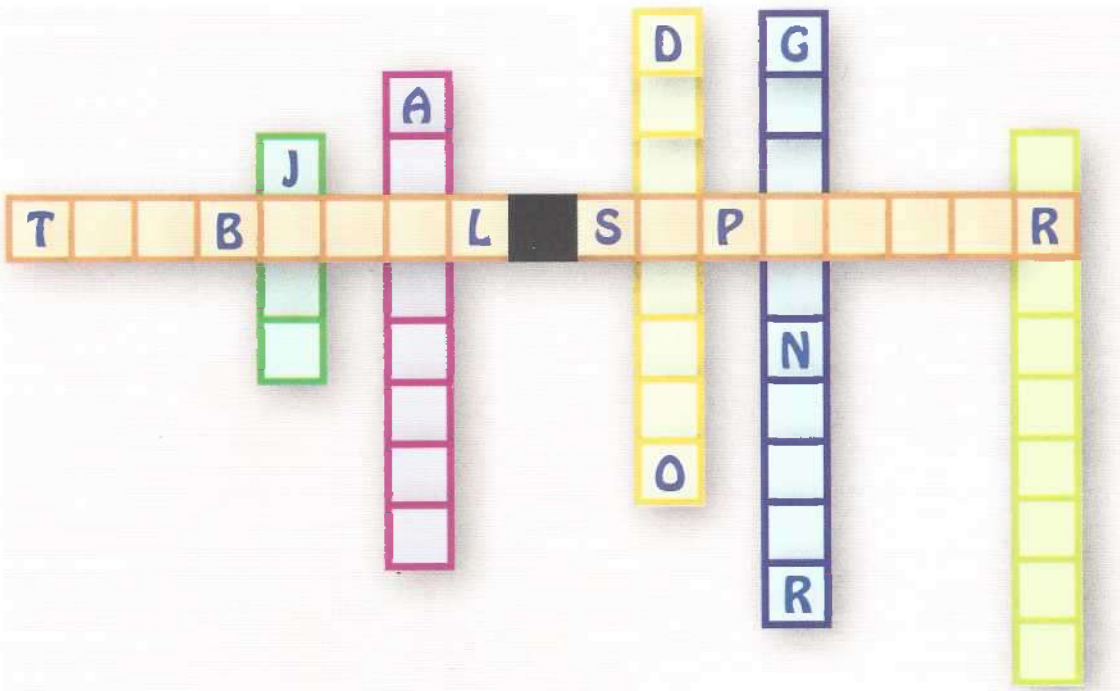
2. Dialogamos sobre si alguna vez hemos oído hablar o visto en noticieros o periódicos a los personajes que se presentan en la ilustración anterior.

3. Buscamos en libros de Ciencias Sociales o en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

Diputado	Asamblea
Gobernador	Juez
Tribunal Superior	Ordenanza

4. Con base en la información que obtuvimos, escribimos en el cuaderno una oración relacionada con cada una de las palabras anteriores.

5. Elaboramos y completamos el siguiente crucigrama en el cuaderno. Para ello, tenemos en cuenta las palabras del numeral 3:



Trabajo individual

6. Leo con mucha atención el texto de la página siguiente:

¿Cuáles son nuestras autoridades departamentales?



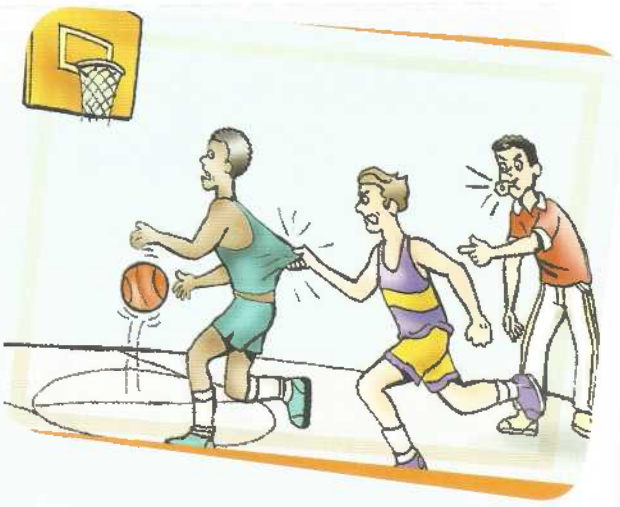
Así como un equipo deportivo está dirigido por un director técnico, el cual está encargado de identificar las posiciones que debe asumir cada jugador en la cancha y dirigir las diferentes jugadas, también en las entidades territoriales hay una persona encargada de dirigir las actividades para que todo marche bien y se beneficie a toda la comunidad. Esta persona representa la primera autoridad y tiene un equipo de ciudadanos y ciudadanas que le colabora para que todo funcione correctamente. Todos ellos reciben el nombre de gobierno departamental.

Los miembros del gobierno son elegidos por los ciudadanos y las ciudadanas, quienes los autorizan para que orienten las decisiones relacionadas con su respectivo territorio.



Por lo tanto, las personas que intervienen en la dirección de una entidad territorial, llámese municipio o departamento, reciben el nombre de gobernantes y quienes están bajo

su mando son los gobernados. A la primera autoridad del departamento se le llama **gobernador** o **gobernadora.**



Si retomamos el caso del equipo deportivo, debemos saber que detrás de la primera autoridad hay una junta directiva. Esta es la encargada de tomar las grandes decisiones sobre el futuro del equipo. También en el departamento hay una junta directiva muy importante llamada Asamblea Departamental, la cual se encarga de establecer las normas que debe cumplir el gobernador. Las normas expedidas por esta asamblea se llaman **Ordenanzas.**

Por último, así como en toda competencia deportiva el árbitro es la persona a quien le corresponde indicar las infracciones que cometen los jugadores, también en los departamentos hay autoridades encargadas de resolver los conflictos que se presentan entre los ciudadanos y las ciudadanas por no cumplir con las normas existentes. Estas autoridades se llaman Jueces y Tribunales Superiores.



De acuerdo con lo que acabamos de estudiar, el poder público está conformado por tres grandes ramas que son: Ejecutiva, Legislativa y Judicial. Veamos:

La Rama Ejecutiva es la encargada de hacer cumplir las leyes.

La Rama Legislativa es la encargada de hacer las leyes.

La Rama Judicial es la encargada de sancionar a quienes no cumplen las leyes.

7. Respondo en el cuaderno:

a. ¿Cómo se llama la primera autoridad del departamento?

b. ¿Qué es una Asamblea Departamental?

c. ¿Qué función cumplen los Jueces y los Tribunales Superiores?

d. ¿Cuáles son las ramas del poder público?

e. ¿Qué función cumple cada una de estas ramas?

8. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Lo corrijo, si es necesario.

Presento mi trabajo al profesor o a la profesora.

B Actividades de práctica



Trabajo individual

1. Elijo la respuesta correcta y escribo en el cuaderno las oraciones completas:

a. La primera autoridad y el conjunto de personas que le colabora para dirigir nuestro departamento reciben el nombre de:

municipio. gobierno departamental. pueblo.

b. Los miembros del gobierno son elegidos por:

los ciudadanos y las ciudadanas.

los políticos. los niños y las niñas.

c. El poder legislativo en el departamento es ejercido por:

el Congreso. la Asamblea Departamental. el Concejo.

d. Las normas que son expedidas por la Asamblea Departamental se llaman:

acuerdos. leyes. Ordenanzas.

2. Socializo mi trabajo con los compañeros y las compañeras. Si encuentro diferencias, reviso el contenido de la guía o le pregunto al profesor o la profesora para aclarar mis dudas.

Trabajo con la profesora o el profesor



3. Respondemos en el cuaderno las siguientes preguntas:
   a. ¿Cuál es el nombre del gobernador o la gobernadora de nuestro departamento?
   b. ¿Quiénes eligen al gobernador o la gobernadora de nuestro departamento?
   c. ¿La elección de gobernadores u otros cargos políticos de nuestra región se ha realizado de manera honesta? ¿Por qué?
   d. Según lo que creamos, ¿qué aspectos deben cambiarse o mejorarse en la elección de estos cargos políticos?
4. En el cuaderno, elaboramos un corto texto sobre las diferencias y semejanzas que existen entre las autoridades departamentales y las autoridades del Gobierno Estudiantil.
5. Con ayuda del profesor o la profesora, vamos a la biblioteca y consultamos la Constitución Política de Colombia. Leemos los artículos 300 y 305 para conocer más sobre las funciones de la Asamblea Departamental y del gobernador o la gobernadora de nuestro departamento.



Trabajo en equipo

6. Nos organizamos en dos grupos y realizamos lo siguiente.
   a. El primer grupo representa a un gobernador o a una gobernadora y a sus colaboradores, quienes realizan muy bien sus funciones.

b. El segundo grupo representa un gobernador o una gobernadora y a sus colaboradores, quienes desempeñan muy mal sus funciones.



c. Presentamos nuestra representación ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

d. Dialogamos sobre cuál de los dos gobiernos departamentales representados protegería nuestros derechos y vigilaría adecuadamente el cumplimiento de nuestros deberes.

7. De acuerdo con nuestros propios puntos de vista, tratamos de evaluar las gestiones adelantadas por el gobernador o la gobernadora de nuestro departamento. Respondemos las siguientes preguntas:

a. ¿Qué obras importantes conocemos que haya realizado el gobernador o la gobernadora en beneficio del departamento?

b. ¿Alguna vez el gobernador o la gobernadora ha venido a nuestra ciudad, comuna o barrio? ¿Con qué propósito?

c. ¿Qué acciones o qué obras conocemos que esté realizando en beneficio de la educación y de nuestra escuela o colegio?

d. ¿Conocemos alguna Ordenanza que beneficie a nuestro departamento?

e. ¿Qué opinamos sobre la manera como se imparte justicia en nuestra región?

8. Ahora, evaluamos la gestión del presidente o la presidenta de nuestro Gobierno Estudiantil y de los diferentes comités que lo conforman. Tenemos en cuenta si se están cumpliendo el plan de gobierno y los diferentes planes de trabajo de los comités.



9. Leemos con atención el siguiente mensaje y lo escribimos en el cuaderno. Luego, anotamos nuestra opinión sobre su contenido:

En todo grupo social bien organizado, existen normas y personas que se encargan de hacerlas cumplir. Un ejemplo de esto es la organización de nuestro Gobierno Estudiantil.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Cuento a mis familiares lo que aprendí sobre las autoridades de nuestro departamento.
2. Pregunto a mis familiares lo siguiente y escribo sus respuestas en mi cuaderno:
   - ¿Qué opinión tienen sobre la administración de nuestro gobernador o gobernadora?
3. Con el apoyo de mi familia, realizo un cartel en el cual muestre las últimas noticias sobre las obras que está realizando el gobernador o la gobernadora en nuestro departamento. Presento mi trabajo en la próxima clase.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¿Cuál es la división política y administrativa de nuestro municipio?



Desempeño:

- Identifico la división política y administrativa de nuestro municipio.

A Actividades básicas

Trabajo con el profesor o la profesora

1. Vamos al Centro de recursos. Buscamos un mapa con la división político-administrativa de Colombia. Si no lo tenemos, utilizamos el de la siguiente página. Luego, lo observamos y comentamos:
   a. ¿Qué es un departamento?
   b. ¿Qué es un municipio?
   c. ¿A cuál departamento pertenece nuestro municipio?
   d. ¿Cuántos departamentos tiene nuestro país?
   e. ¿Por qué nuestro país está dividido en departamentos?




MAR CARIBE
San Andrés
SAN ANDRÉS
Santa Catalina
Providencia
GUAJIRA
Riohacha
Santa Marta
Barranquilla
ATLÁNTICO
Cartagena
Valledupar
MAGDALENA
CESAR
Sincelejo
SUCRE
Montería
CÓRDOBA
BOLÍVAR
NORTE DE SANTANDER
Cúcuta
Bucaramanga
SANTANDER
ARAUCA
Arauca
Puerto Carreño
ANTIOQUIA
Medellín
Quibdó
CHOCÓ
CALDAS
RISARALDA
Pereira
Manizales
Armenia
QUINDÍO
Ibagué
TOLIMA
Tunja
BOYACÁ
Yopal
CASANARE
BOGOTÁ D. C.
CUNDINAMARCA
VICHADA
Villavicencio
META
VALLE DEL CAUCA
Cali
Neiva
HUILA
CAUCA
Popayán
San José del Guaviare
GUAINÍA
Puerto Inírida
GUAVIARE
NARIÑO
Florencia
Pasto
Mocoa
Mitú
CAQUETÁ
VAUPÉS
PUTUMAYO
AMAZONAS
Leticia
PANAMÁ
VENEZUELA
BRASIL
ECUADOR
PERÚ
OCÉANO PACÍFICO
I. Malpelo
I. Gorgona
I. Gorgonilla
GOLFO DE URABÁ
N
S
ESCALA GRÁFICA
0 km
100 km
200 km
Mapa político de Colombia
Capital de la nación.
Capital departamental.
Cabecera municipal.
Límite internacional.
Límite entre río y frontera internacional.
Límite departamental.
Límite entre río y departamento.

2. Buscamos en libros de Ciencias Sociales o en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

Municipio	Departamento	Capital
Zona rural	Zona urbana	Barrio
División político administrativa	Gobernador	Vereda
	Corregimiento	Alcalde

Trabajo en equipo

3. Juguemos con las anteriores palabras. Podemos inventar crucigramas, sopas de letras, loterías, jeroglíficos o mensajes cifrados.



Glosario

Entidad: conjunto de personas que se une para realizar una actividad económica, política o cultural.

4. Entre todos, recordamos lo que hemos aprendido acerca de nuestro municipio y nuestro departamento. Luego, elaboramos un escrito sobre cada una de estas unidades administrativas, destacando aspectos importantes como su historia, su geografía, su cultura, etc.

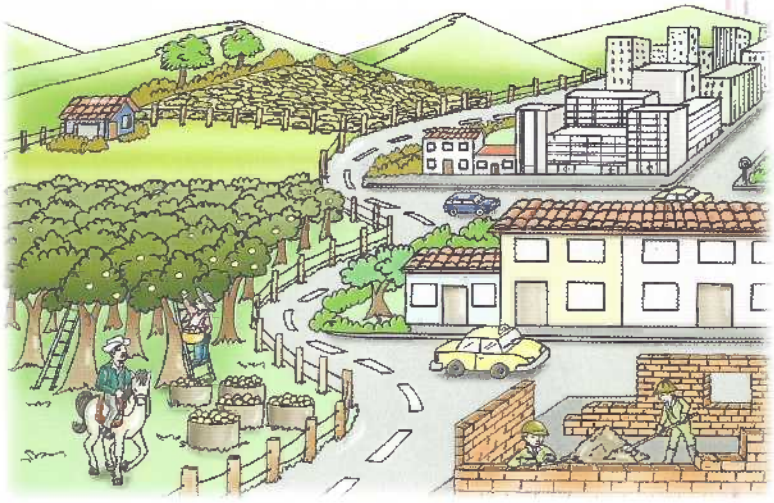
5. Compartimos nuestro trabajo con los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Escuchamos sus sugerencias y lo mejoramos.

Trabajo en parejas

6. Leemos el siguiente texto. No olvidamos leer con un tono de voz moderado:

División política del municipio

El municipio es la entidad territorial más pequeña del país. Cada municipio está conformado por una zona urbana llamada cabecera municipal y una zona rural.



Sin embargo, con el fin de mejorar la prestación de los servicios y asegurar la participación de la ciudadanía en el manejo de los asuntos del municipio, los concejos municipales los pueden dividir en comunas, cuando se trate de zonas urbanas, y en corregimientos, cuando se trate de zonas rurales. A su vez, cada comuna se divide en barrios y cada corregimiento se divide en veredas.

En el caso de la ciudad de Bogotá, Distrito Capital de nuestro país, no hablamos de comunas sino de localidades. En el Distrito Capital, encontramos veinte localidades.

¿Cuál es la organización administrativa del municipio?

La organización administrativa del municipio está conformada por la alcaldía y sus respectivas secretarías, el Consejo Municipal, los juzgados municipales, la Personería Municipal y la Registraduría Municipal. Veamos:

Alcaldías: se encargan de administrar y dirigir los servicios y obras municipales. También establecen reglamentos, decretos y resoluciones.

Consejo Municipal: es la entidad encargada de representar a la comunidad ante el gobierno y ante la sociedad. También vigila que se realicen las actividades que benefician a todo el municipio.



Juzgado Municipal: se encarga de ejercer justicia en los distintos conflictos que se presenten.

Personería Municipal: vigila y controla la gestión que realizan las alcaldías.

Registraduría Municipal: se encarga de dirigir y organizar las elecciones, garantizar el derecho al voto, etc.

División política del departamento

Así como los corregimientos y las comunas o las localidades conforman los municipios, estos constituyen los departamentos.

Un departamento es una entidad territorial conformada por varios municipios. Uno de los municipios es la capital, en donde queda la sede del gobierno departamental.

La principal función del departamento es asegurar la prosperidad y el desarrollo de sus territorios y el bienestar de sus habitantes, para lo cual sirve de intermediario entre los municipios y el gobierno nacional.

Colombia está constituida por 32 departamentos y un Distrito Capital.

7. Con base en la información de los recuadros, completamos las siguientes oraciones en el cuaderno:

- El _____ es la entidad territorial más pequeña del país. Su organización administrativa está conformada por _____, _____, _____, _____ y _____. Los municipios y los _____ conforman los _____.

municipio | departamentos | corregimientos | alcaldías | Personería Municipal | juzgados municipales | Registraduría Municipal | Consejo Municipal

8. En el cuaderno, elaboramos un corto texto sobre las diferencias que existen entre la organización administrativa del municipio y del departamento. Tenemos en cuenta lo estudiado en esta guía y en la guía anterior.
9. Comparamos nuestro trabajo con el de otros compañeros y compañeras. Si es necesario, lo complementamos.

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo con la profesora o el profesor

1. Nos organizamos en grupos de cuatro estudiantes. Solicitamos respetuosamente al profesor o la profesora que nos suministre una fotocopia del mapa político de nuestro departamento, un atlas de Colombia y otros libros de Ciencias Sociales.
2. Con ayuda del profesor o la profesora, observamos detalladamente el mapa y los libros. Completamos en el cuaderno la siguiente ficha:

Departamento: _____

Capital: _____

Número de municipios: _____

Número de corregimientos: _____

Trabajo en equipo

3. Exponemos nuestra ficha ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Si es necesario, la corregimos.

4. Ubicamos algunas fichas en el Rincón de Sociales. Esto con el fin de que los y las estudiantes de otros cursos las puedan consultar.

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Cuento a mis familiares lo que aprendí sobre la división política y la organización administrativa de mi municipio y de mi departamento.
2. Pregunto a un familiar cuáles son los municipios más cercanos al lugar donde vivo. Escribo sus nombres en el cuaderno.
3. Solicito a mis familiares que me cuenten todo lo que sepan sobre el municipio y el departamento en el cual vivimos. Por ejemplo: sus costumbres, sus principales actividades económicas, su organización administrativa, su división política, sus sitios turísticos, sus festividades, etc. Escribo en el cuaderno la información más importante.



4. Llevo mi trabajo al salón de clases y lo comparto con mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

El profesor o la profesora evalúa los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Guía 9

Las autoridades y la ciudadanía

Desempeño:

- Comprendo y valoro el papel que cumplen los diversos organismos de prevención, vigilancia y control que hay en nuestro departamento.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Observamos la siguiente ilustración y dialogamos sobre las preguntas:



a. ¿Por qué habrá tanta gente haciendo reclamos?

b. ¿Quién o quiénes son los responsables cuando hay un costo excesivo en los recibos de pago de los servicios públicos?

c. ¿Quién debería controlar la acción de las entidades para que la gente no tenga que hacer tantos reclamos?

Trabajo individual

2. Busco en el diccionario el significado de las siguientes palabras y lo escribo en el cuaderno:

Transparencia	Robo	Honradez
Soborno	Justicia	Fraude
Honestidad	Corrupción	
Engaño	Control	
Rectitud	Abuso	



3. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Lo complemento, si es necesario.

Trabajo en equipo

4. Traemos hojas de block, dos bolsas plásticas, marcadores no borrables y tijeras del Centro de recursos. Realizamos lo siguiente:

a. En trozos de papel, escribimos las palabras presentadas en el numeral 2.

b. En las bolsas, depositamos los papeles, así:

- En la primera bolsa, depositamos todas las palabras con las cuales nos identificamos, porque creemos que con ellas nuestra región puede progresar y desarrollarse. Luego, marcamos la bolsa con el nombre: "Acciones para el progreso".



- En la segunda bolsa, depositamos todas las palabras que no queremos, porque con ellas jamás veremos el progreso y la sana convivencia. Luego, marcamos la bolsa con el nombre: "Acciones para el atraso".

5. Por último, le mostramos al profesor o la profesora las palabras que depositamos en la primera bolsa y le explicamos las razones que tuvimos para hacerlo. También le comentamos por qué depositamos determinadas palabras en la segunda bolsa. Luego, destruimos o botamos esta bolsa.

6. Leemos con atención lo siguiente:

Organismos de control del Estado

Si los gobernantes que elegimos no cumplen con sus funciones, nosotros mismos los podemos suspender o cambiar. Por eso, es muy importante que todos los ciudadanos y las ciudadanas evaluemos las acciones de nuestros gobernantes.

La tarea de evaluar a quienes nos gobiernan se llama **control** y se ejerce a través de unos organismos que se encargan de vigilar a los funcionarios para que cumplan con las obligaciones que les corresponden y le den el uso correcto al dinero público, de manera que beneficie a toda la comunidad.



Los principales organismos de control del Estado son:

La Procuraduría General de la Nación o Ministerio Público

La Procuraduría General de la Nación o Ministerio Público tiene la función de vigilar el cumplimiento de la Constitución Nacional y las leyes, proteger los derechos humanos y defender los intereses de la sociedad ante el Estado. Está dirigida por un Procurador General y procuradores delegados. Otras de sus funciones son:

- Vigila la conducta de los servidores públicos.

- Vigila los bienes y recursos de los municipios, departamentos y del país.
- Vela por una adecuada prestación de los servicios públicos, como el agua, la luz, el teléfono, etc.
- Protege los derechos de los consumidores.

La Defensoría del Pueblo

Es una institución que busca defender los derechos humanos y está a cargo del defensor del pueblo y de los personeros municipales. Sus principales funciones son las siguientes:

- Educar a la población para que conozca, practique y defienda los derechos humanos.
- Sensibilizar a la población para que denuncie los casos de violación de los derechos humanos.
- Garantizar la defensa de las personas, cuando estas no tienen los recursos necesarios para pagar un abogado.
- Atender y tramitar, en forma ágil y oportuna, las quejas que presenten los ciudadanos y las ciudadanas por la violación de los derechos humanos.

Ingresa a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:
www.renueva.org
y encontrarás información adicional
sobre los organismos de control de Colombia.





La Contraloría General de la República

Está dirigida en el ámbito nacional por el contralor general, en los departamentos por el contralor departamental y en los municipios por el contralor municipal. La principal misión de las contralorías es procurar el buen uso de los recursos, de los bienes y de los dineros de las distintas entidades territoriales.



Organismos de Control Social



Al lado de las tres entidades anteriores, que son las establecidas por la Constitución, existen otras entidades. Estas no son de carácter oficial, pero cumplen la función de velar por el buen desempeño de los funcionarios y de denunciar los abusos que estos cometan. Se trata de la voz del pueblo, pues denuncian públicamente todo aquello que se hace mal.

Algunos de esos organismos de control social son: veedurías ciudadanas, noticieros de radio o de televisión, revistas, programas de polémica, editoriales o páginas de opinión de los periódicos, pactos de transparencia, concursos de méritos, etc.

7. Respondemos en el cuaderno:

   a. ¿Qué organismos de control nos menciona la lectura anterior?

   b. ¿Qué funciones cumple cada uno de estos organismos?

   c. ¿Estos organismos contribuyen a una convivencia pacífica en la que se respeten los derechos y se cumplan los deberes de todas las personas? ¿Por qué?

   d. ¿Por qué estos organismos son importantes para la democracia de nuestro país?

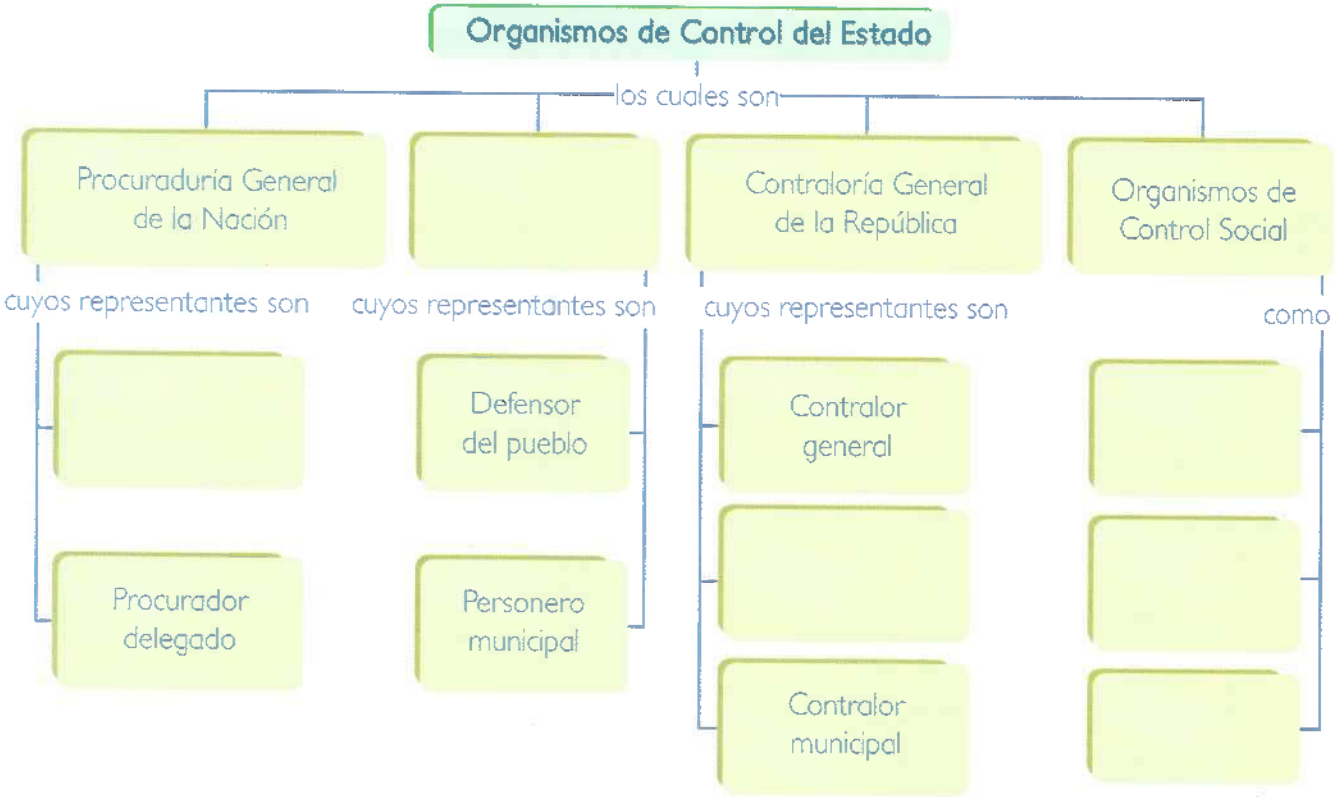
Presentamos nuestro trabajo a la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica

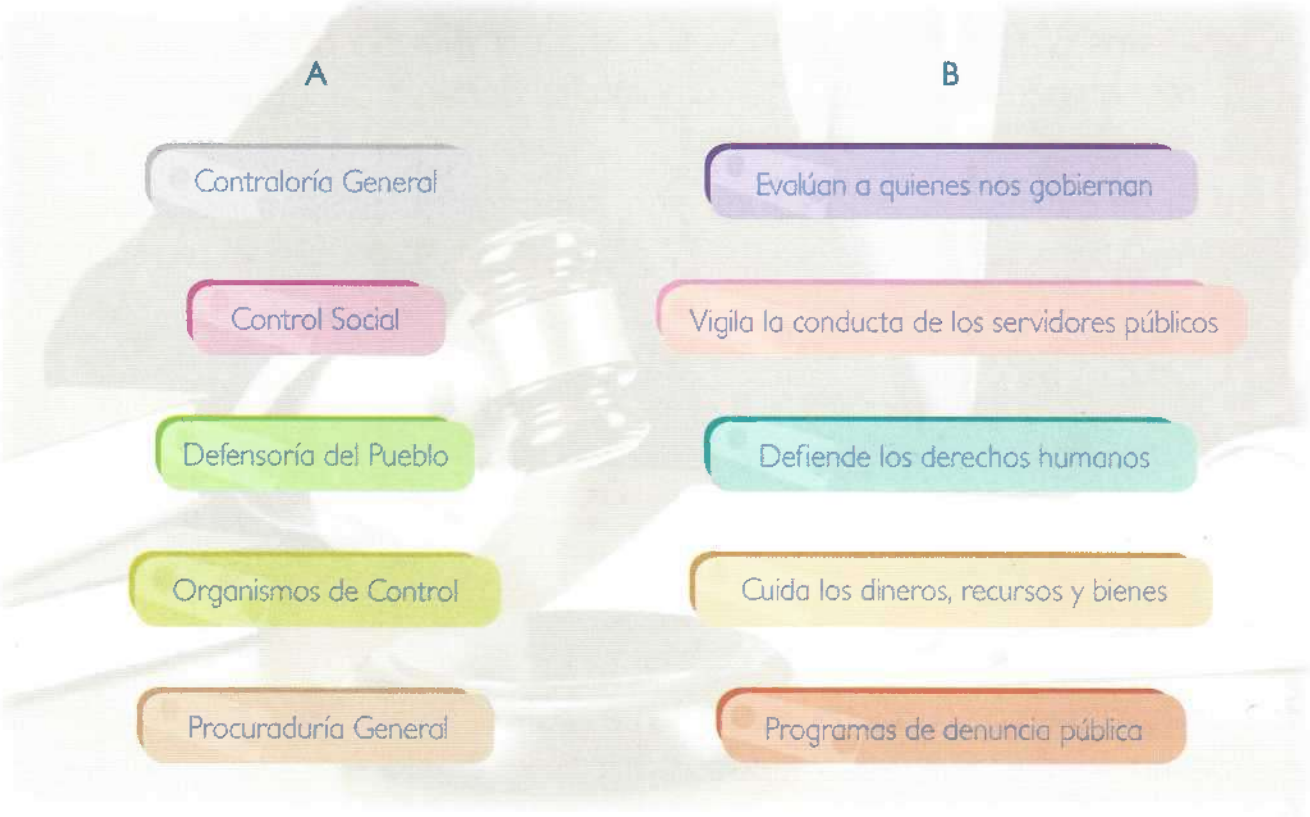


Trabajo individual

1. Completo en mi cuaderno la siguiente gráfica, teniendo en cuenta la lectura del numeral 6 de las Actividades básicas:



2. Escribo en el cuaderno las siguientes oraciones. Luego, relaciono con una flecha las entidades de la columna A con las funciones de la columna B:



3. Comparo mi trabajo con el de los demás compañeros y compañeras. Lo corrijo, si es necesario.



Trabajo con el profesor o la profesora

4. Representamos un noticiero de televisión. Las principales noticias deben estar relacionadas con los organismos de control del Estado que se presentan en el numeral 2 y con las funciones que cumplen. Tenemos en cuenta:

a. Colocarle un nombre al noticiero.

b. Entrevistar a varios ciudadanos y ciudadanas sobre los casos de corrupción que conozcan.

c. Valorar o criticar la gestión del alcalde o la alcaldesa y del gobernador o la gobernadora de nuestra región.



5. Presentamos nuestra representación teatral ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.
6. Con base en nuestros propios conocimientos y con ayuda de los libros y periódicos que encontremos en la biblioteca, respondemos en el cuaderno las siguientes preguntas:
   a. ¿Cómo se llama el procurador general de la nación?
   b. ¿Cómo se llama el contralor general de la república?
   c. ¿Cómo se llama el personero de nuestro municipio?


Trabajo en parejas

7. Escribimos en el cuaderno a qué organismo de control del Estado le corresponde investigar y sancionar las siguientes faltas:
   a. El alcalde de un municipio malgasta los dineros oficiales o públicos.
   b. Una persona maltrata a otra, ocasionándole lesiones personales graves.
   c. A una persona le llega una factura del agua con un costo excesivo.

d. Acusan injustamente a una ciudadana de un delito que no cometió y la privan de su libertad.

e. El gobernador de un departamento solo hace contratos de trabajo con sus familiares.

8. Comparamos nuestro trabajo con el de los demás compañeros y compañeras. Lo corregimos, si es necesario.

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Les cuento a mis familiares lo que aprendí sobre los organismos de control del Estado.
2. Pregunto a mis familiares, vecinos o amigos si alguna vez han sabido de algún funcionario público de la región que haya sido sancionado por no cumplir con su deber. Escribo en el cuaderno lo que me cuenten.
3. Socializo mi escrito con los compañeros y las compañeras y la profesora o el profesor.



El profesor o la profesora evalúa los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¿Cómo es la región donde vivimos?



Desempeño:

- Identifico y valoro algunas características de la región natural en la que vivimos.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Observamos con atención el siguiente mapa y dialogamos sobre las preguntas:



a. ¿Cuáles son las regiones naturales de Colombia?

b. ¿En cuál región natural se encuentra nuestro departamento?

c. ¿En qué pueblo, ciudad o municipio se encuentra el lugar donde vivimos?

d. ¿En qué se parece y se diferencia un pueblo de una ciudad?

2. Del Centro de recursos, traemos un mapa de Colombia que presente sus regiones naturales y su división política. Si no lo tenemos, observamos el mapa del numeral 1.

3. Realizamos las siguientes actividades en el mapa:

a. Identificamos las regiones naturales y escribimos sus nombres en el cuaderno.

b. Buscamos los departamentos y los contamos. Escribimos sus nombres y, al frente, sus capitales.

c. Buscamos la capital de Colombia y escribimos su nombre en el cuaderno.

d. Buscamos el departamento en el cual vivimos e identificamos a qué región natural pertenece.

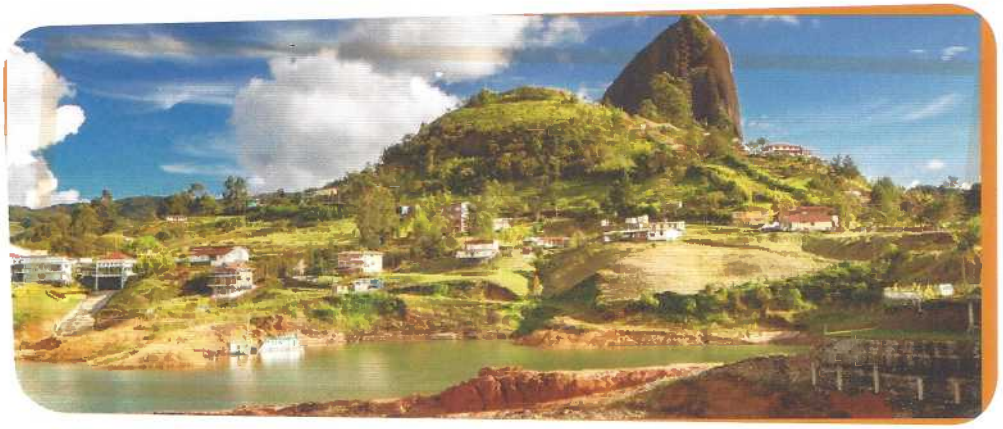
4. Con ayuda del profesor o la profesora, consultamos las diferencias que existen entre la capital de un departamento y la capital del país.

Lugares y protagonistas

El mar es una porción de agua salada que presenta un tamaño menor al de un océano y, generalmente, es más grande que un lago. Es un espacio geográfico que pertenece a una nación, región o provincia específica, la cual tiene soberanía sobre él. Por lo tanto, el mar permite determinar los límites geográficos de un país.

En Colombia, la variedad natural y cultural se refleja en los paisajes y en las personas que habitan sus diferentes regiones. Por eso, debemos valorar, cuidar y respetar nuestro medio natural y las costumbres y tradiciones de todas las personas que viven en nuestro hermoso país.





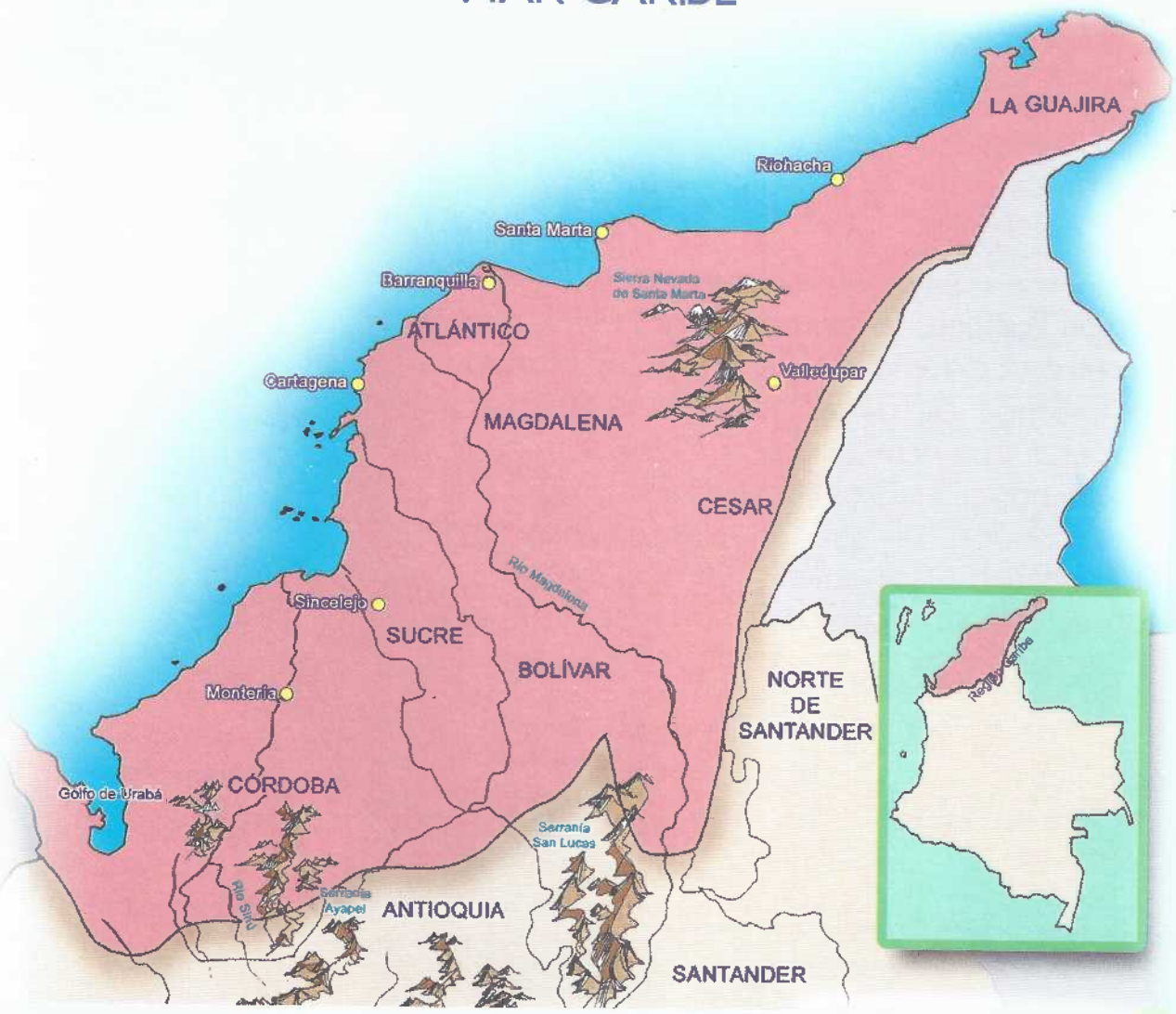
5. Leemos con atención la siguiente información:

Regiones naturales de Colombia

De acuerdo con su relieve, Colombia está dividida en seis regiones naturales:

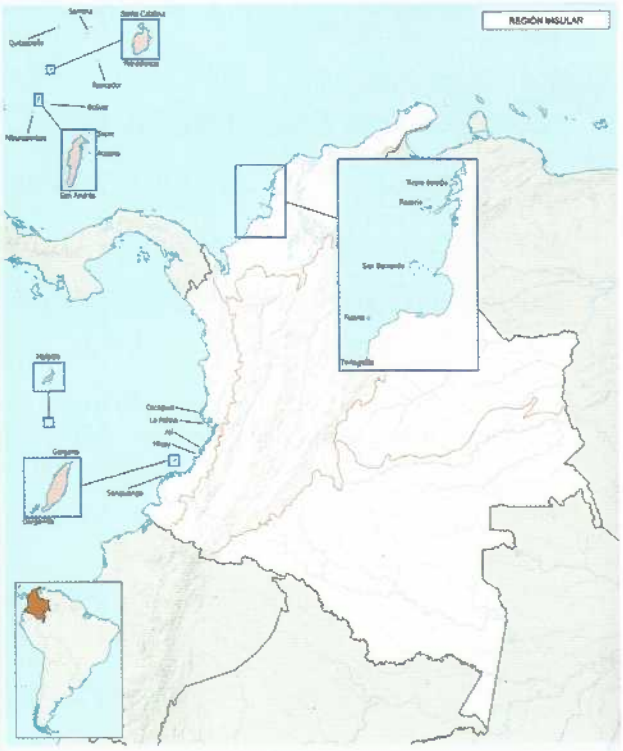
Región Caribe: es una extensa llanura bañada por el mar Caribe. Se extiende desde el golfo de Urabá y la serranía de las Palomas hasta la península de La Guajira.

Región Caribe	
Departamento	Capital
La Guajira	Riohacha
Magdalena	Santa Marta
Bolívar	Cartagena
Atlántico	Barranquilla
Cesar	Valledupar
Sucre	Sincelejo
Córdoba	Montería



Región Insular: corresponde a las islas que posee el país en los océanos Atlántico y Pacífico. Veamos:

Región Insular	
Departamento	**Capital**
San Andrés, Providencia y Santa Catalina	San Andrés
Islas	
La Isla Gorgona	
Malpelo	
Archipiélago de San Bernando	
Distintos grupos de islas: • Islas Corales del Rosario • Isla Fuerte • Isla Tortuguilla • Isla Tierra Bomba	



Región Pacífica: se encuentra ubicada en el extremo occidental del territorio colombiano. Se extiende desde el golfo de Urabá y la frontera con la República de Panamá, al norte, hasta la frontera con la República del Ecuador, al sur. Al oriente limita con la cordillera Occidental y, al occidente, con el océano Pacífico.

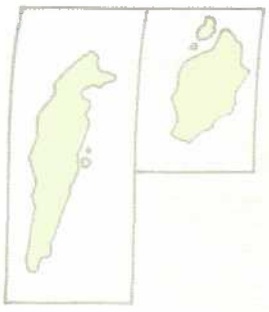
Región Pacífica	
Departamento	**Capital**
Chocó	Quibdó
Valle del Cauca	Cali
Cauca	Popayán
Nariño	Pasto



Ingresa a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:
www.renueva.org
y encontrarás información adicional sobre las regiones naturales de Colombia.

Región Andina: es la parte del país que comprende las cordilleras Occidental, Central y Oriental. Atraviesa al país desde el suroriente hasta el noroccidente.

Región Andina	
Departamento	Capital
Norte de Santander	Cúcuta
Santander	Bucaramanga
Antioquia	Medellín
Boyacá	Tunja
Caldas	Manizales
Risaralda	Pereira
Cundinamarca	Bogotá, D.C.
Quindío	Armenia
Tolima	Ibagué
Huila	Neiva
Valle del Cauca	Cali
Cauca	Popayán









Región de la Orinoquia: se encuentra ubicada en la parte oriental del país. Está conformada por llanuras. Se extiende desde los ríos Arauca y Meta hasta el río Guaviare.

Región de la Orinoquía	
Departamento	Capital
Arauca	Arauca
Casanare	Yopal
Vichada	Puerto Carreño



Región de la Amazonía: corresponde a la parte sur del país y está conformada por selvas. Se caracteriza por sus numerosos ríos, entre ellos el río Amazonas, que es el más caudaloso del mundo.

Región de la Amazonía	
Departamento	Capital
Guainía	Puerto Inírida
Guaviare	San José del Guaviare
Vaupés	Mitú
Caquetá	Florencia
Putumayo	Mocoa

6. Comentamos y respondemos las siguientes preguntas:

   a. ¿Cuántas regiones naturales tiene Colombia?

   b. ¿Cómo se llama la región natural donde vivimos?

   c. ¿Cuáles departamentos conforman nuestra región?

   d. ¿Qué departamentos y regiones de Colombia limitan con océanos o mares? ¿Qué ventajas y desventajas genera esta ubicación geográfica?

Lugares y protagonistas

Los lugares que se encuentran cerca de los océanos presentan gran diversidad de animales y plantas. En consecuencia, sus habitantes pueden realizar actividades económicas como el turismo, la pesca, el comercio entre países, la navegación, etc.

7. En el cuaderno, escribimos un corto texto sobre la importancia de cuidar los océanos. Tenemos en cuenta las siguientes preguntas:

   a. ¿Qué actividades pueden contaminar los océanos?

   b. ¿Cómo la contaminación de los océanos afecta a las zonas cercanas?

   c. ¿Cómo podemos contribuir al cuidado de los océanos?

Trabajo individual

8. Escribo en mi cuaderno los nombres de los departamentos que conforman la región donde vivo y sus respectivas capitales.

9. Pido al profesor o la profesora que revise mi trabajo y me dé sugerencias para mejorarlo.

La profesora o el profesor valora las actividades que realicé.

B Actividades de práctica

Trabajo con la profesora o el profesor

1. Elaboramos un rompecabezas. Seguimos las siguientes indicaciones:

   a. Nos organizamos en grupos de cuatro estudiantes.

b. Buscamos en la biblioteca o en el Centro de recursos los siguientes materiales:
   - Un mapa político de Colombia, un cartón, pegamento, tijeras y papel.

c. Calcamos el mapa político de Colombia y lo pegamos sobre el cartón.

d. Con ayuda del profesor o la profesora, recortamos el cartón, sacando cada uno de los departamentos que conforman nuestro país.

2. Cuando todos tengamos elaborado el rompecabezas, organizamos un concurso para ver quién o qué grupo de estudiantes arma primero el mapa.



Trabajo en parejas

3. Vamos a jugar a *¿Sabemos dónde queda?*

a. Conseguimos un mapa político de Colombia.

b. Escribimos en papeles todos los nombres de los departamentos que conforman nuestra región.



¡Tengamos en mente!

Para facilitar su administración, Colombia, nuestro país, está dividido en 32 departamentos y un Distrito Capital. A este distrito se le conoce como Bogotá D.C., que es la capital de Colombia.

c. Colocamos los papeles dentro de una bolsa. Uno de nosotros saca un papel sin mirar y lo lee. Rápidamente, su compañero o compañera debe localizar el departamento que está escrito en el papel.

d. Si cada uno de nosotros localiza el departamento que le corresponde, anota un punto a su favor. De lo contrario, cede el turno a su compañero o a su compañera.

e. Luego, intercambiamos roles, es decir, quien anteriormente sacó el papel ahora localiza el departamento y viceversa.

f. Cuando cada uno de nosotros haya completado diez puntos o más, puede anotarse un punto en el Libro de estímulos o participaciones.



Trabajo en equipo

4. Sigamos jugando:

a. Marcamos seis papeles, cada uno con el nombre de una región natural de Colombia. Los depositamos en una bolsa.

b. Cada grupo elige un representante para que saque un papel de la bolsa.

c. Según la región natural que le corresponda, cada grupo va a la biblioteca y busca más información sobre esa región.

d. Elaboramos un cartel con la información que obtuvimos.

5. Exponemos nuestro trabajo ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Escuchamos atentamente sus comentarios y sugerencias y mejoramos nuestro cartel.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de un familiar, elaboro un mapa de la región natural en la cual vivo. En él, señalo las ciudades y los municipios más grandes y conocidos por algunas de sus tradiciones o características especiales.
2. Pido a mis familiares que observen el mapa que realicé y señalen qué lugares de nuestra región conocen o han visitado.
3. Escribo lo que más me llame la atención sobre algunos lugares conocidos de mi región. Puede ser el mismo lugar donde vivo.
4. Llevo mi trabajo al salón de clases y lo expongo ante mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.



Lugares y protagonistas

En el mundo, existen cinco océanos, los cuales ocupan el 70.9 % de la superficie total del planeta Tierra. A continuación, conozcamos sus nombres y la superficie de cada uno:

Océano	Superficie
Pacífico	200.700.000 km^2
Atlántico	106.400.000 km^2
Índico	73.556.000 km^2
Antártico	20.327.000 km^2
Ártico	14.090.000 km^2

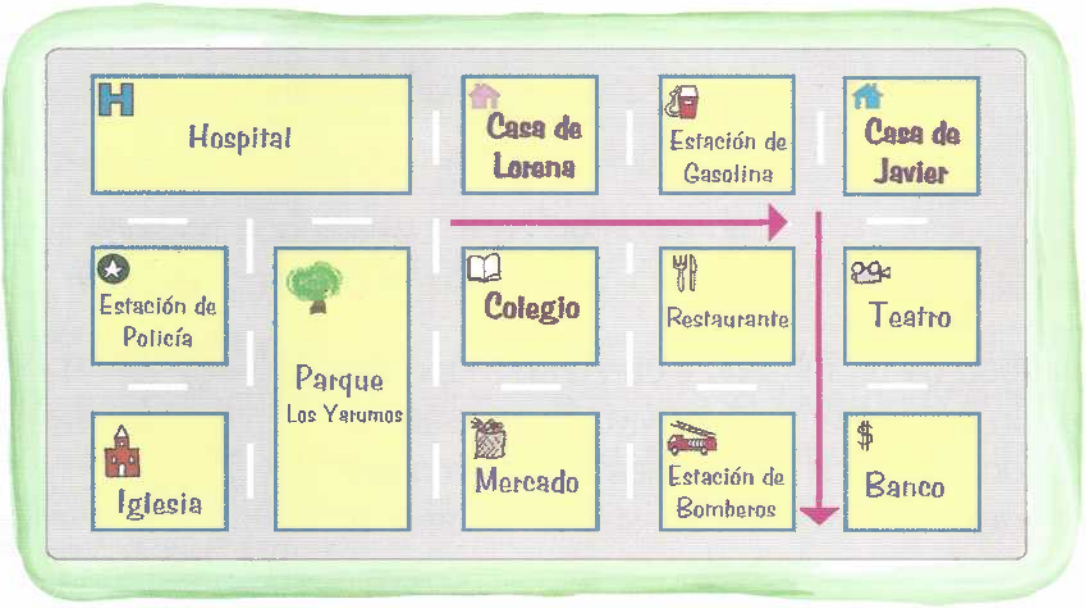
Tomado y adaptado de: http://www.lareserva.com/home/los_5_oceanos_terrestres

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Trabajo individual

I. Leo el siguiente texto y observo la ilustración. Luego, selecciono las respuestas correctas y las escribo en el cuaderno formando oraciones completas:

La familia de Diana ha decidido ir de vacaciones al parque recreacional Los Yarumos, el cual se encuentra en el municipio de San José. Al llegar, le regalaron una hoja que tiene la siguiente información:



1. La dirección del parque recreacional Los Yarumos respecto a la estación de bomberos es

   A. norte. **B.** sur. **C.** oriente. **D.** occidente.

2. El padre de Diana ha logrado ubicar a su familia en el hotel del parque recreacional. Ahora necesita ir al banco. La instrucción que debe seguir para llegar fácilmente a este lugar es

   A. busque la oficina de turismo y allí le dirán dónde queda el banco.

   B. recorra 2 cuadras al oriente y 3 al sur.

   C. recorra 2 cuadras al oriente y 2 cuadras al sur.

   D. vaya a la entrada del pueblo para ubicarse mejor.

II. Leo las siguientes preguntas y escribo las respuestas correctas en el cuaderno:

3. Si queremos identificar las características naturales y geográficas del municipio o departamento en el que vivimos, debemos conocer su

A. relieve, clima, flora, fauna y recursos hídricos.

B. sus actividades económicas y los tipos de grupos sociales que habitan en él.

C. la extensión de sus ríos y el diseño de sus casas.

D. el número de carros y bicicletas que poseen sus habitantes.

4. La organización administrativa de nuestro departamento está conformada por

A. el alcalde, el presidente y las Juntas de Acción Comunal.

B. el gobernador o la gobernadora, la Asamblea Departamental, los jueces y los Tribunales Superiores.

C. el número de habitantes, los jueces y la policía.

D. todas las anteriores.

5. La organización administrativa de nuestro municipio está conformada por

A. el número de habitantes y las actividades económicas que realizan.

B. alcaldías, Consejo Municipal, Juzgado Municipal y la Secretaría de Educación.

C. alcaldías, Consejo Municipal, Juzgado Municipal y Registraduría Municipal.

D. ninguna de las anteriores.

6. Las regiones naturales en las que se divide nuestro país son

A. Región Caribe, Pacífica, Orinoquia, Andina, Insular y Amazónica.

B. África, Asia, Europa y América.

C. Bogotá, Medellín, Cali y Cartagena.

D. barrios, municipios, ciudades y departamentos.

III. De acuerdo con el conocimiento que tengo sobre mi departamento, menciono tres de los principales accidentes geográficos que existen en él.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de las guías de esta unidad. Si es necesario, me indica las actividades de refuerzo que debo realizar.


Unidad
3
Valoremos nuestras riquezas
Ingresa a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:
www.renueva.org
y encontrarás un recurso virtual
con el que te divertirás
y ampliarás tus aprendizajes.

Comparemos un paisaje natural con un paisaje cultural



Desempeño:

- Establezco diferencias entre un paisaje natural y un paisaje cultural.

A Actividades básicas

Trabajo en parejas

1. Observamos las siguientes ilustraciones:





2. Dialogamos sobre las anteriores ilustraciones. Señalamos sus semejanzas y diferencias en cuanto a:

a. Lugares que se observan.

b. Actividades que realizan las personas.

c. Medios de transporte.

3. Recordamos o consultamos en la biblioteca los conceptos de "paisaje natural" y "paisaje cultural". Si tenemos dudas, pedimos al profesor o la profesora que nos las aclare.
4. Comentamos cuál de estos conceptos se aproxima más a la definición de zona rural y a la de zona urbana.


Trabajo en equipo

5. Observamos las imágenes y leemos la siguiente información:

El paisaje





En un paisaje natural, abundan los elementos de la naturaleza. También se encuentran aquellos elementos que han sido poco transformados por el ser humano. La zona rural es un ejemplo de un paisaje natural, puesto que en ella se pueden observar árboles, animales, montañas, ríos, etc.

En un paisaje cultural, abundan los elementos creados por el ser humano. La zona urbana es un ejemplo de paisaje cultural. Las grandes ciudades, por ejemplo, tienen calles y avenidas, puentes, edificios, centros comerciales, bancos, hospitales, hoteles, centros de diversión, oficinas y teatros.

Actividades





La tierra y el agua son los principales recursos de la zona rural. Sus principales actividades son: la agricultura, la minería, la ganadería y la pesca.

Los lugares de trabajo de los campesinos y campesinas son parcelas, potreros, granjas, criaderos de gallinas y pollos, hatos, fincas y haciendas. En algunos casos, las minas de carbón, de esmeraldas, etc.

Las personas y su capacidad de trabajo son el principal recurso de la zona urbana. Sus principales actividades son: el comercio, la industria y el trabajo en oficinas gubernamentales o privadas.

Estas actividades se desarrollan en las fábricas, los bancos, las tiendas, las oficinas y los centros comerciales.

Construcciones

En la zona rural, las casas están distanciadas unas de otras. Son de madera, bahareque y adobe, y tienen techos de teja de barro.

En la zona urbana, las casas están muy cerca unas de otras y hay edificios que tienen muchos apartamentos.





Productos y mercado



Los productos de la zona rural se consumen directamente y se venden en los mercados de la ciudad, especialmente, las frutas, las verduras y otras materias primas.



Los productos de la zona urbana son elaborados a partir de otros productos traídos del campo. Estos productos sufren alguna transformación y se venden tanto en el campo como en la ciudad.

Medios de transporte



Los medios de transporte usados en la zona rural son los animales, como el burro y el caballo, y vehículos como la bicicleta, la motocicleta, el campero, el camión y la camioneta.



Los medios de transporte más usados en la zona urbana son: los automóviles, los aviones, las motocicletas, los buses, las busetas, los microbuses, los taxis y los trenes.

6. Con base en la lectura anterior, comentamos:

a. ¿Qué es un paisaje natural?

b. ¿Qué es un paisaje cultural?

c. ¿Cuál es la diferencia entre estos paisajes?

d. ¿Qué podemos observar en un paisaje natural?

e. ¿Qué podemos observar en un paisaje cultural?

7. Escribimos en el cuaderno las respuestas a las anteriores preguntas.

8. En el cuaderno, hacemos un paralelo entre un paisaje natural y un paisaje cultural. Ilustramos nuestro trabajo con dibujos.

Glosario

Obras públicas: construcciones que una entidad del Estado ordena realizar para beneficiar a toda la comunidad.

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o al profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo con el profesor o la profesora

1. Comentamos sobre lo siguiente:

   a. ¿Cómo es el lugar donde vivimos?

   b. ¿Este lugar corresponde a una zona rural o a una zona urbana? ¿Por qué?

   c. ¿Este lugar se asemeja a un paisaje natural o a un paisaje cultural? ¿Por qué?

   d. En los últimos años, ¿qué construcciones u obras públicas se han realizado en la zona en la que vivimos? ¿Cómo estas obras han beneficiado o perjudicado a nuestra comunidad?

   e. Recientemente, ¿qué cambios o modificaciones se han presentado en lugares como parques, plaza central, nuestra escuela o colegio u otros lugares de la zona en la que vivimos? ¿Cómo estos cambios han beneficiado o perjudicado a nuestra comunidad?





2. Con ayuda del profesor o la profesora, realizamos una investigación sobre las actividades que se desarrollan en la zona donde vivimos. Para ello, nos organizamos teniendo en cuenta las instrucciones de la siguiente página:





a. Planeamos el recorrido que haremos, teniendo en cuenta el día, la hora, el tiempo que destinaremos a la actividad y los recursos económicos con los que contamos. Si es posible, llevamos grabadoras y cámaras fotográficas.

b. Durante el recorrido, observamos las diferentes actividades que realizan las personas. También nos fijamos en las herramientas, máquinas, materiales y vestuario que utilizan.

c. Si es posible, dialogamos con algunas de las personas que encontremos acerca del trabajo que realizan.

d. Identificamos cómo se beneficia la comunidad con el trabajo de estas personas.

e. Escribimos en el cuaderno todo lo que observemos.



3. Luego de planear nuestro recorrido, lo realizamos en compañía de la profesora o el profesor. Si es posible, podemos pedir apoyo a las directivas de la escuela o el colegio.

4. Una vez terminado el recorrido, nos reunimos en grupos de trabajo y elaboramos un informe. En él, escribimos cinco conclusiones sobre todo lo observado. No olvidamos anexar las ilustraciones o fotografías correspondientes y los testimonios recogidos.

5. Escuchamos con mucha atención las sugerencias y los aportes de nuestros compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Si es necesario, corregimos o complementamos nuestro trabajo.

6. Realizamos una mesa redonda donde cada grupo pueda exponer su trabajo.

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o al profesor.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis familiares, elaboro una maqueta. En ella, muestro las diferencias entre un paisaje natural y un paisaje cultural. Utilizo materiales como aserrín, cartón, plastilina, papel de colores, cajas de cartón pequeñas, tubos de cartón de papel higiénico, palillos, marcadores, etc.
2. Solicito a mis familiares que respondan la siguiente encuesta:

Nombres y apellidos: _____

Parentesco: _____

Lugar de residencia: zona rural _____ o zona urbana _____

Actividades que realiza: _____

¿Cómo cree que su trabajo contribuye al progreso de la comunidad?

_____

_____

_____

3. En la próxima clase, presento mi trabajo ante mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Luego, reunimos las encuestas que hicimos y formamos un banco de ocupaciones de nuestros familiares.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Guía 12

Conozcamos los recursos naturales de nuestra región

Desempeño:
- Identifico los principales recursos naturales de nuestra región.

A Actividades básicas

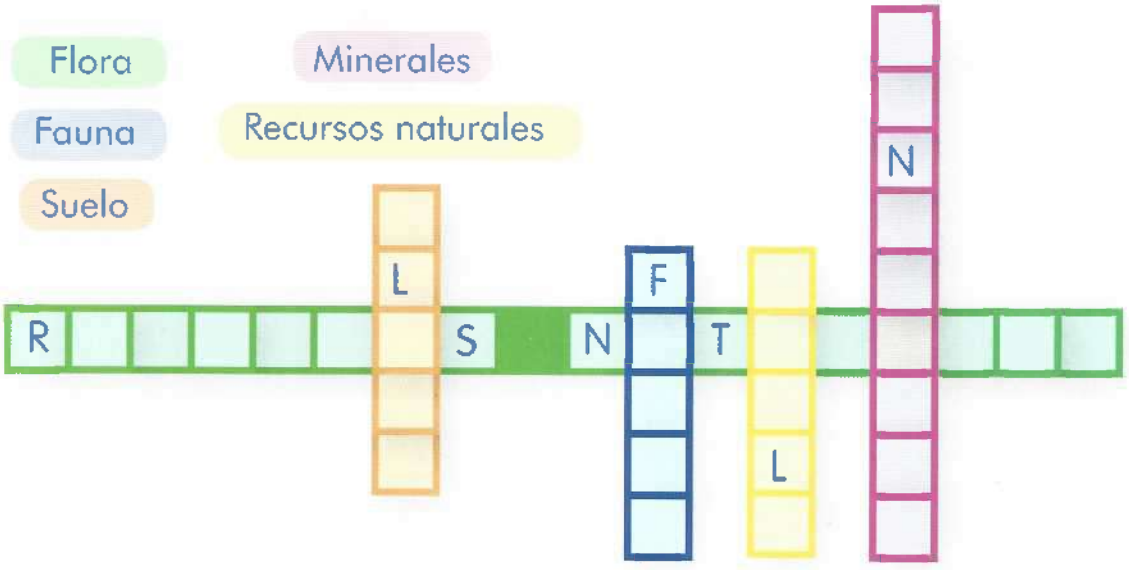
Trabajo en parejas

1. Observamos la siguiente imagen y compartimos nuestras opiniones sobre ella:



2. En el cuaderno, realizamos el siguiente crucigrama. Lo completamos con las palabras que aparecen en los recuadros:

Flora
Minerales
Fauna
Recursos naturales
Suelo



3. Buscamos en el diccionario el significado de cada una de las palabras que descubrimos en el anterior crucigrama. Luego, escribimos esta información en el cuaderno.



Trabajo con la profesora o el profesor

4. Realizamos una salida por los alrededores de nuestra escuela o colegio. Hacemos un listado de todas las cosas u objetos que observamos.

5. Regresamos al salón de clases. Dialogamos sobre todas las cosas u objetos que observamos. Elaboramos el siguiente cuadro en el cuaderno. Clasificamos allí las cosas u objetos que vimos, según sean elaborados por el ser humano o sean recursos naturales. Por ejemplo:

Objetos	Recursos naturales	Recursos artificiales (creados por el ser humano)
Árboles	X	

6. En el cuaderno, explicamos en qué se diferencian los recursos naturales de los recursos artificiales o elaborados por el ser humano.



¡Tengamos en mente!

¡Escuchemos con respeto a todos nuestros compañeros y compañeras!

7. Leemos con atención el siguiente texto:

Los recursos naturales de nuestro planeta

Algunos de los recursos de la naturaleza que hacen posible las distintas formas de vida en nuestro planeta son:

- El Sol, como la mayor fuente de energía.
- El agua, indispensable para todas las formas de vida.
- El suelo y sus diversos componentes, incluidos los minerales.
- La atmósfera, como fuente de oxígeno.
- La flora con sus diferentes especies de árboles, plantas, etc.
- La fauna con sus diversas especies de animales.

El Sol es la principal fuente de energía, porque nos proporciona luz y calor. Su energía es indispensable para todas las formas de vida que hay en nuestro planeta.



El agua es un elemento primordial para la formación y conservación de la vida. Todos los seres vivos de la Tierra necesitamos agua para sobrevivir.

La flora es el conjunto de especies vegetales. Entre estas especies, podemos encontrar plantas, arbustos, árboles, etc. Estas especies vegetales nos sirven como alimento, como medicina, para adornar lugares, para obtener madera, etc. Por eso, debemos cuidar y proteger los árboles y las plantas.



La fauna es el conjunto de animales de una región o de un país. La flora puede ser acuática o terrestre.

La fauna acuática se encuentra en ríos, arroyos, lagos, lagunas, cañadas y mares. En ella, encontramos peces, delfines, ballenas, etc.

La fauna terrestre está constituida por los animales que viven en la tierra. Por ejemplo: mamíferos, batracios, aves, reptiles, etc.



La atmósfera es la capa de aire que rodea la superficie terrestre. Sin ella, no existiría la vida, porque es la fuente de oxígeno para todas las especies vegetales y animales, incluido el ser humano.

El suelo es la capa que cubre la superficie de la Tierra. Es un recurso natural muy importante porque de él depende el desarrollo de la agricultura, la ganadería y la minería. Hay suelos muy productivos que se llaman fértiles; pero también hay otros menos productivos llamados áridos. En el suelo fértil, se desarrolla la agricultura. En el suelo árido, la agricultura y la vegetación natural son escasas.



Los minerales son recursos naturales muy importantes. Se extraen de las rocas de la tierra. Hay minerales metálicos como el hierro, el cobre, el oro y el plomo. También hay minerales no metálicos como el granito, el carbón, el mármol, la sal y el yeso.



Para proteger nuestros recursos naturales, debemos:

- Arrojar la basura solo en los sitios adecuados.
- Evitar la contaminación de ríos, quebradas, lagos y mares.
- Evitar la contaminación del aire.
- Utilizar racionalmente el agua.
- Sembrar árboles, especialmente, en los nacimientos de los ríos.



Trabajo individual

8. Realizo en el cuaderno los siguientes esquemas. Relaciono cada recurso natural de la izquierda con una característica de la derecha según corresponda:

Recurso natural	Característica
a. **Agua**	Fuente para la formación y conservación de la vida.
	Principal fuente de ozono.
b. **Suelo**	Capa líquida de la corteza terrestre.
	Capa superior de la superficie terrestre.
c. **Flora**	Caballo, perro, gallina, etc.
	Pastos, bosques, jardines, etc.
d. **Fauna**	Aves, mamíferos, reptiles, etc.
	Estepas, valles, llanuras, etc.

9. En el cuaderno, respondo las siguientes preguntas:

a. Según lo que crea, ¿qué consecuencias genera la contaminación de los recursos naturales?

b. En mi opinión, ¿cómo la contaminación de los recursos naturales afecta a las personas?

c. ¿Qué acciones puedo realizar para contribuir al cuidado de los recursos naturales?

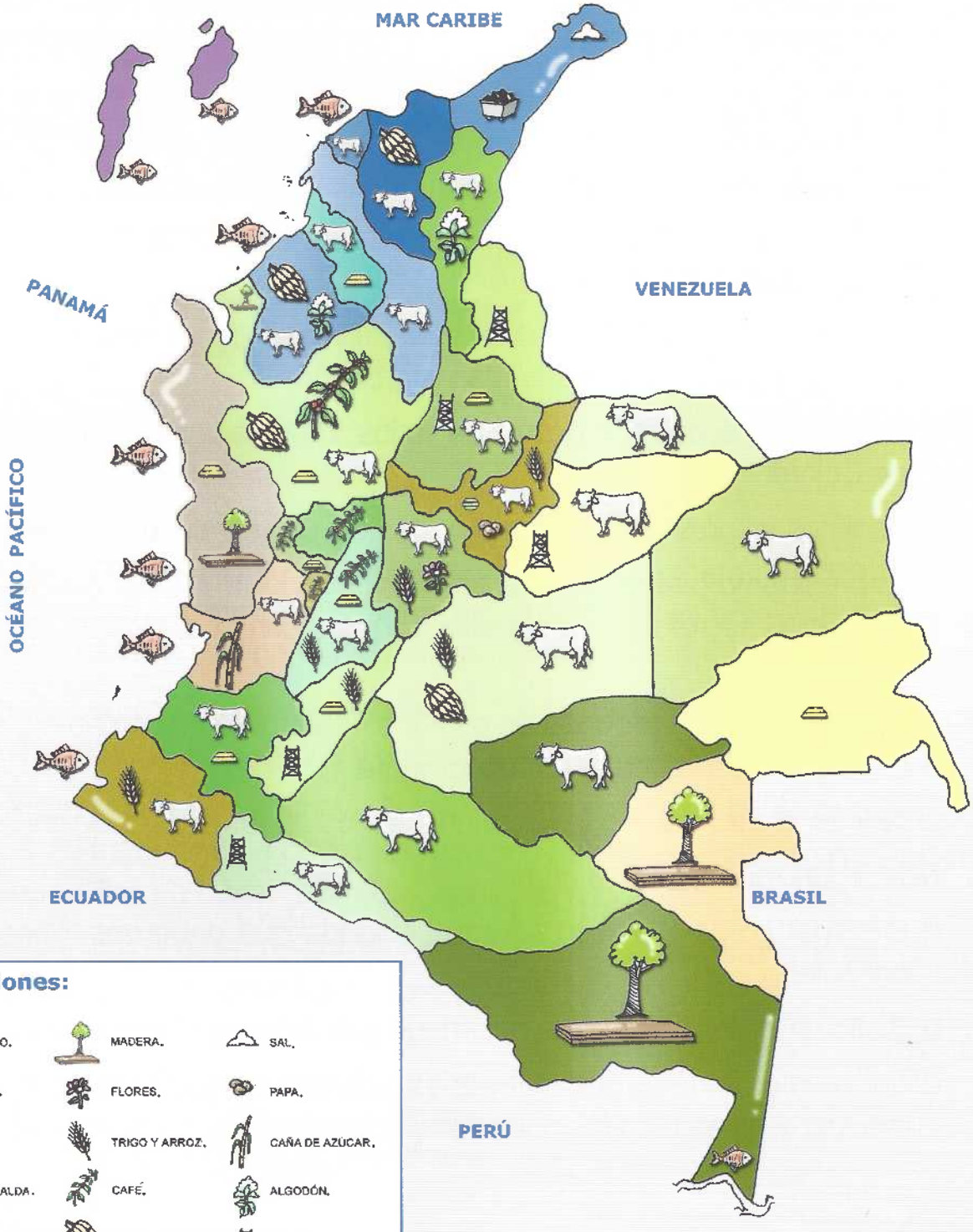
10. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Entre todos, aclaramos posibles dudas.

Comento mi trabajo con la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

1. Observamos con atención el siguiente mapa:



2. Respondemos las siguientes preguntas en el cuaderno:
   a. ¿Qué información nos muestra el mapa anterior?
   b. ¿Qué recursos naturales se muestran en nuestra región?
   c. ¿Qué otros recursos de nuestra región no aparecen en el mapa?
   d. ¿Qué recursos naturales se traen de otras regiones de nuestro país?
3. En el cuaderno, elaboramos un cuadro como el siguiente y lo completamos:

Recursos naturales de nuestra región			
Fauna	Flora	Fuentes de agua o recursos hídricos	Minerales

4. Escribimos en el cuaderno un corto texto sobre la importancia de los recursos naturales de nuestra región.
5. Realizamos un debate acerca de la importancia de los recursos naturales. Para ello, seguimos las siguientes instrucciones:
   a. Buscamos información acerca de varios recursos naturales característicos de Colombia.
   b. Elegimos un presidente o una presidenta y un secretario o una secretaria.
   c. La presidenta o el presidente es el encargado de abrir el debate y dar la palabra. El secretario o la secretaria toma apuntes de lo que se hable en el debate.
   d. Cada niño o niña propone un aspecto importante de un recurso natural. Los demás escuchan respetuosamente.
   e. Al final, el secretario o la secretaria lee los apuntes o conclusiones.
6. Nos organizamos en dos grupos:
   a. El primer grupo investiga sobre el cuidado que debemos tener con los animales.
   b. El otro grupo investiga sobre el cuidado que debemos tener con las plantas.
   c. Elaboramos carteles que motiven a los demás compañeros y compañeras a cuidar y proteger a los animales y a las plantas.

7. Con ayuda del profesor o la profesora, organizamos las siguientes actividades. Tenemos en cuenta invitar a los miembros de nuestra comunidad:
   a. Una jornada de vacunación de mascotas.
   b. Una jornada de cuidado y siembra de árboles.



La profesora o el profesor valora las actividades que realizamos.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis familiares, elaboro un listado de plantas medicinales. Al frente de cada planta, escribo para qué sirve. Llevo mi trabajo a clase y lo comparto con mis compañeros y compañeras.
2. Comento con mi familia lo que aprendí sobre los recursos naturales. Los invito a cuidarlos, defenderlos y utilizarlos racionalmente.
3. Pido a mi familia que me ayude a elaborar un cartel. En él, invito a los vecinos y a las vecinas a cuidar los recursos naturales que encontramos en los alrededores de nuestra vereda, municipio o ciudad.
4. Presento el cartel ante mis compañeros y compañeras en la próxima clase. Luego, pido permiso para colocarlo en el Periódico mural.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.



¿Cómo es la cultura de nuestra región?

Desempeño:

- Describo las diferentes manifestaciones culturales de nuestra región y la forma como se han conservado.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Observamos las siguientes ilustraciones:





2. Dialogamos sobre las siguientes preguntas:

   a. ¿Qué actividades realizan las personas que aparecen en las ilustraciones anteriores?

b. ¿Estas actividades representan la cultura de algunas regiones de nuestro país? ¿Por qué?

c. ¿Cómo manifestamos la cultura de nuestra región?

d. ¿Qué bailes, trajes y platos típicos de nuestra región conocemos?

3. Juguemos a presentar diferentes muestras culturales de nuestra región. Para ello, realizamos las siguientes actividades:

a. Recordamos las tradiciones culturales que nuestros familiares nos han enseñado.

b. Nos organizamos en grupos. Elegimos uno de los siguientes temas de acuerdo con nuestras aptitudes y conocimientos:

- Refranes y dichos populares.
- Cantos, bailes y danzas típicas regionales.
- Adivinanzas y trabalenguas.
- Rondas y juegos tradicionales.
- Mitos y leyendas.
- Poemas y coplas populares.

c. Preparamos una presentación en la cual expresemos nuestros sentimientos y emociones sobre el tema elegido. Podemos utilizar gestos, palabras, pinturas, juegos, etc.

d. Una vez realizada la presentación ante nuestros compañeros y compañeras, la explicamos y decimos de quién, cuándo y dónde la aprendimos.

4. Averiguamos cuáles compañeros y compañeras de nuestro salón de clases no pertenecen a nuestra región. Les pedimos que nos cuenten más sobre las tradiciones culturales de sus respectivas regiones. Escuchamos con atención.

5. Comparamos las tradiciones culturales de estos compañeros y compañeras con nuestras tradiciones. Encontramos las semejanzas y las diferencias. Escribimos esta información en el cuaderno.

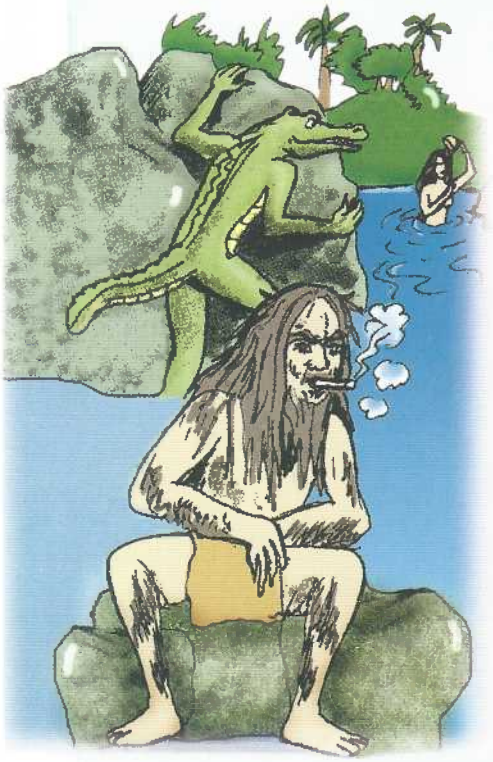


6. Ahora, realizamos con orgullo un recorrido por nuestra herencia cultural a través de la siguiente lectura:

Nuestra herencia cultural

Nuestra herencia cultural está conformada por toda la riqueza cultural acumulada a través de los tiempos. Se transmite de generación en generación. Las tradiciones y costumbres culturales de las personas son las que permiten distinguir un pueblo de otro y son las que le dan una identidad propia.

Algunos de los elementos más representativos de nuestra herencia cultural son los siguientes:



Mitos y leyendas: generalmente, los mitos hacen referencia a los orígenes del Sol, los ríos, las personas, etc. Las leyendas hacen parte de la historia de un pueblo y se basan en un hecho o en un personaje real. Las leyendas se basan en historias ocurridas en los campos, las selvas, las montañas o los valles. Durante mucho tiempo, las personas se cuentan estas leyendas hasta que hacen parte de la vida popular.

Las personas, con un propósito determinado, sea admiración, odio, gratitud, conveniencia o repudio, atribuyen a los personajes de estas leyendas poderes o maleficios de acuerdo con sus intereses o gustos.

Hay unas leyendas folclóricas como El Mohán, La Patasola, El Hombre Caimán, La Llorona, El Judío Errante, etc. También existen otras leyendas de origen indígena, como Guatavita, Bochica, Chía, La India Catalina, Yurupari, entre otras.

7. De acuerdo con el texto anterior, dialogamos sobre las siguientes preguntas:

a. ¿Qué tradiciones y costumbres nos caracterizan como colombianos y colombianas?

b. ¿Por qué es importante respetar y valorar estas tradiciones y costumbres?

8. Por turnos, leemos con atención la siguiente leyenda:

La Patasola

Cuenta la leyenda que La Patasola era una muchacha muy hermosa que un día, tentada por los demonios, no le hizo caso a su mamá, por lo que ella, furiosa, le lanzó un garrotazo.



En medio de la discusión, la muchacha quedó coja y la mamá le echó esta maldición: "Así como estás, coja, Patasola te has de quedar". Desde entonces, La Patasola deambula por montes y valles: unas veces como una mujer bonita que seduce a los hombres y luego los mata con el único pie que tiene; y otras veces aparece como un monstruo.

Se dice que cuando mira mal a alguien, lo "ojea" y lo enferma. Para conjurar este maleficio, los campesinos rezan una oración.

(Popular)

Glosario

Garrotazo: golpe muy fuerte que se propina con un garrote, palo o trozo de madera.

9. Dialogamos sobre las siguientes preguntas. Tenemos en cuenta escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:

a. ¿Ya conocíamos la leyenda de La Patasola?

b. ¿Quién nos la narró por primera vez?

c. ¿Qué más sabemos acerca de La Patasola?

d. ¿Qué otras leyendas hemos escuchado?

¡Tengamos en mente!

Los mitos y las leyendas hacen parte de nuestra tradición cultural. Por eso, debemos conocerlos, narrarlos y escribirlos para que no se olviden.



10. Leemos y analizamos la siguiente información:

La toponimia y la antroponimia

La **toponimia** estudia el origen y significado de los nombres de lugares. Por ejemplo, el nombre de nuestro municipio y los lugares que lo componen: calles, veredas, montes, valles, lagunas.

Los nombres tradicionales de un lugar pueden tener origen indígena, religioso, conmemorativo, descriptivo o sencillamente curioso. Algunos ejemplos son:

- **Toponimia indígena:** Zipaquirá, Chía, Guatavita, etc.
- **Toponimia religiosa:** Cerro de Santa Cruz, Barrio La Milagrosa, etc.
- **Toponimia conmemorativa:** Ciudad Bolívar, Colegio Policarpa Salavarrieta, etc.
- **Toponimia descriptiva:** Río La Miel, Parque El Descanso, etc.
- **Toponimia curiosa:** La Atenas Suramericana, La Perla del Otún, La Sucursal del Cielo, etc.



La **antroponimia:** se refiere a los apellidos propios de una región que están ligados a su historia. Por ejemplo: los Jaramillo, los Restrepo y los Vallejo son apellidos propios del Eje Cafetero y Antioquia.

Tradiciones culturales

Las **supersticiones:** son creencias extrañas o de carácter sobrenatural. Cada comunidad crea sus propias supersticiones o agüeros de acuerdo con sus necesidades. Por ejemplo: se dice que las mujeres solteras deben rezarle a San Antonio para que les consiga esposo.

11. Comentamos:

a. ¿Qué clase de toponimia se presenta en nuestra región? Damos ejemplos.

b. ¿Qué apellidos son propios de nuestra región?

c. ¿Qué otras supersticiones conocemos?

12. Leemos atentamente la siguiente información:

Las rimas, las adivinanzas, las coplas, los poemas, los dichos y los refranes también hacen parte de la riqueza cultural propia de una región y, muchas veces, se transmiten por tradición oral. Algunos ejemplos son:

Poema

Señora Santana,
¿por qué llora el niño?
Por una manzana
que se le ha perdido.
Oh ri, oh ra,
San Antonio ya se va.



Dicho

"El día de la quema
se verá el humo".

Refrán

"Al mal tiempo, buena cara".

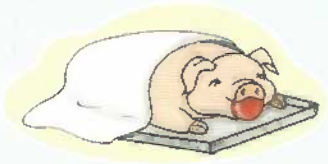
Rima

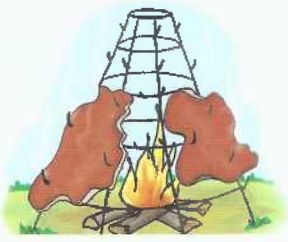
Cayó una teja y
mató una vieja.
Dijo la vieja:
¡Ay, mi molleja!

13. Nos organizamos en grupos para decir algunos refranes, rimas, adivinanzas y poemas representativos de nuestra región.

14. Leemos sobre otras manifestaciones culturales:

La comida típica es una de las manifestaciones culturales más importantes en la vida de un pueblo. Algunos ejemplos son: el ajiaco santafereño, el sancocho de pescado, el plato montañero, el cuchuco de trigo, la bandeja paisa, la lechona tolimense, la ternera a la llanera, la mazamorra chiquita, etc.



La comida es tan importante para la cultura de una región que, en muchas ocasiones, es el producto típico que allí se prepara el que le da un reconocimiento a una determinada población. Tal es el caso de las almojábanas de Paipa, las mantecadas de Funza, las colaciones de Supía y la fritanga de Soacha.

La danza y el baile son otras de las grandes tradiciones heredadas de nuestros antepasados. Algunas de las más representativas son: cumbia, guabina, torbellino, porro, mapalé, bambuco y pasillo.

El mapalé es un baile realizado por la población afrocolombiana. Este baile conserva las características musicales africanas. Por ejemplo: el canto y el palmoteo se alternan.



El traje típico es la manera como se viste la gente de cada pueblo. Por ejemplo: es típica la ruana y el sombrero del campesino boyacense; el poncho, el sombrero, el machete y el carriel del campesino antioqueño, y el abrigo y el paraguas de un bogotano.





15. Mencionamos algunos bailes, trajes y platos típicos de nuestra región y de otras regiones de Colombia.

16. Respondemos en el cuaderno:

a. ¿Qué entendemos por herencia cultural?

b. ¿En qué consisten la toponimia y la antroponimia?

c. ¿En qué consisten las supersticiones?

d. ¿Cuáles son las principales manifestaciones literarias que hacen parte de nuestra herencia o patrimonio cultural?

e. ¿Por qué la comida, la danza, el baile y el traje típico hacen parte de la riqueza cultural de una región?

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o al profesor.

B Actividades de práctica



Trabajo con el profesor o la profesora

1. ¡Elaboramos el *Libro de nuestro patrimonio cultural*!

a. Nos organizamos en parejas y elegimos una de las siguientes tradiciones culturales representativas de nuestra región:

Mitos y leyendas

Bailes típicos

Toponimia

Supersticiones

Trajes típicos

Comidas típicas

Manifestaciones literarias



b. Consultamos en la biblioteca o en Internet sobre la tradición que elegimos de la cultura de nuestra región.

c. Tomamos varias hojas de block y las doblamos por la mitad, formando un cuadernillo. A cada página, le hacemos márgenes decoradas.

d. En la primera página, escribimos nuestros nombres y el nombre de la tradición que elegimos. Debajo, hacemos un dibujo o pegamos un recorte de revista que ilustre dicha tradición.

e. Ahora, escribimos todo lo que investigamos sobre la tradición elegida. No olvidamos ilustrar y decorar nuestro trabajo.

2. Exponemos nuestro trabajo ante los compañeros y las compañeras y el profesor o la profesora. Escuchamos con atención sus sugerencias y mejoramos nuestro cuadernillo.

3. Tomamos todos los trabajos y los reunimos en uno solo libro, el cual titularemos "Libro de nuestro patrimonio cultural". Llevamos nuestro trabajo a la biblioteca para que otros estudiantes puedan consultarlo.



4. Organizamos un concurso para saber quién conoce más sobre la cultura de nuestra región. El profesor o la profesora orienta la actividad.

5. Elaboramos carteles sobre las tradiciones que caracterizan el patrimonio cultural de nuestra región. Decoramos nuestro salón de clases con estos carteles.

6. Con ayuda de la profesora o del profesor, preparamos algunas presentaciones culturales para el próximo Día de logros.



Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación



1. En compañía de mis familiares, recorro mi municipio o ciudad. Realizo lo siguiente:
   a. Con ayuda de mis familiares, identifico construcciones, objetos, herramientas, lugares o documentos que representen hechos importantes de nuestra región ocurridos en el pasado.
   b. En el cuaderno, escribo mis conclusiones sobre el recorrido que realicé.
2. Solicito a mis familiares y vecinos o vecinas que me colaboren contándome aquellos saberes que han recibido de sus antepasados en relación a los siguientes temas:
   a. Recetas de cocina tradicional.
   b. Mitos, leyendas, rimas, agüeros, dichos, refranes y poemas.
   c. Nombres típicos de lugares que ellos conozcan.
   d. Personajes típicos de la región.
3. En una hoja de papel, escribo todo lo que me cuenten con letra muy clara y buena ortografía. Llevo la hoja al salón de clases y la comparto con mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Luego, la adiciono al *Libro de nuestro patrimonio cultural*.
4. En la próxima clase, presento mi trabajo ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

¡Tengamos en mente!

Si valoramos y respetamos nuestra cultura, motivamos a las demás personas a hacer lo mismo.

El profesor o la profesora valora mi aprendizaje y me autoriza registrar mi progreso.

Guía 14 ¿Cuál es nuestro patrimonio cultural?

Desempeño:

- Reconozco y valoro los aportes de diferentes legados culturales, artísticos y religiosos propios de nuestra región.

A Actividades básicas

Trabajo en parejas

1. Observamos con atención las siguientes ilustraciones:



2. De acuerdo con las ilustraciones anteriores, dialogamos sobre las siguientes preguntas:

   a. ¿Qué representa cada una de estas ilustraciones?

b. ¿Qué significará para los antioqueños el desfile anual de silleteros?

c. ¿Por qué será importante que los artesanos de cualquier región del país puedan ofrecer sus productos?

d. ¿Cómo podemos relacionar estas ilustraciones con el patrimonio cultural de una región o de nuestro país?

e. ¿Qué sitios tradicionales nos gustaría conocer? ¿Por qué?

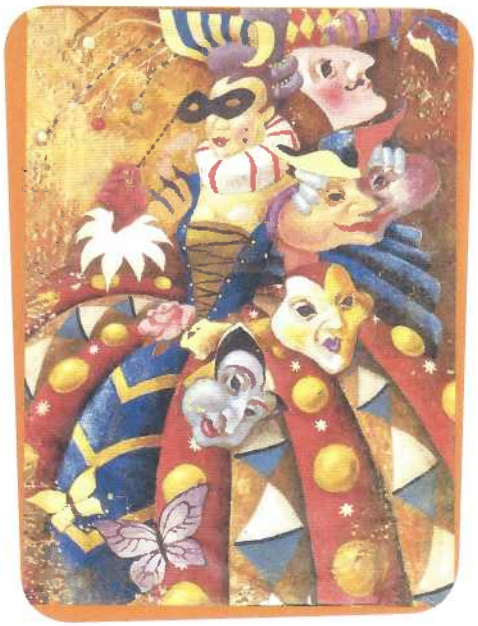


Vivo la empatía

Valoro y respeto a mis compañeros y compañeras, escuchando con atención sus historias de vida.

3. Recordamos algunas experiencias que hayamos tenido cuando visitamos algún sitio histórico importante en nuestra ciudad o cuando participamos en algún carnaval o fiesta patronal en honor a un santo, una santa o a la Virgen. Socializamos nuestros recuerdos con otros compañeros y compañeras.

4. Expresamos mediante un dibujo nuestros sentimientos y emociones sobre nuestro patrimonio cultural. Debajo del dibujo, escribimos un texto que lo explique.





Trabajo en equipo

5. Orgullosos de nuestra riqueza cultural y comprometidos con su defensa, realizamos las siguientes lecturas:

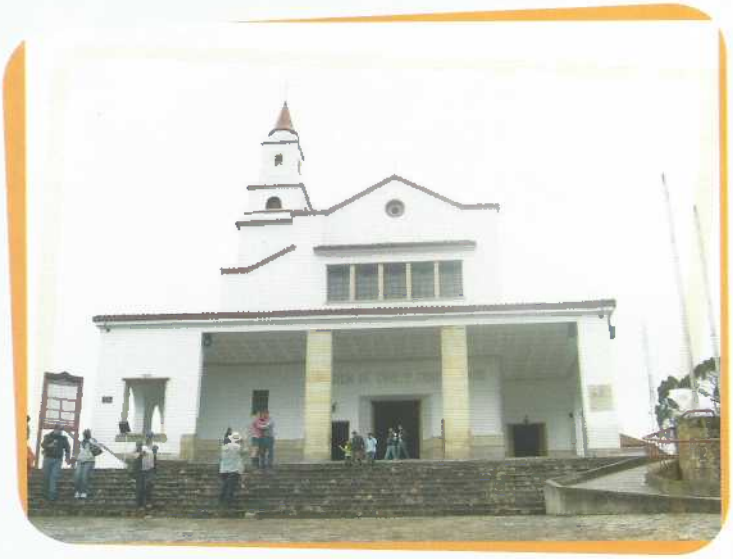
La cultura amplía nuestras fronteras

Existen determinadas manifestaciones que contribuyen a enriquecer nuestro patrimonio cultural. Se trata de las tradiciones religiosas, celebraciones populares, carnavales, ferias y fiestas, reinados populares o nacionales, entre otras.



Algunos de estos eventos se celebran cada año o cada dos años y reflejan el sentimiento y las creencias de todo un pueblo.

De igual manera, el patrimonio cultural está constituido por los monumentos, los museos y los sitios de interés histórico y turístico de nuestro municipio, departamento y nación. ¿Quién no se siente orgulloso de la estatua que hay en la plaza principal de su población? ¿Quién, que vaya a Bogotá, no desea ir a Monserrate? ¿Quién, que vaya a Medellín, no desea viajar en el metro? ¿Quién, que vaya a Manizales, no desea conocer el Nevado del Ruiz?





Vivamos la paz

No debemos agredir a otras personas por realizar tradiciones culturales diferentes a las nuestras. Este tipo de acciones generan conflictos e impiden una convivencia pacífica.

Tradiciones religiosas

Colombia, por ser un país con un alto sentido religioso y de una vocación principalmente católica, mantiene viva su fe en los santos, en las santas, en la Virgen, en el Niño Jesús y, en general, en todos los personajes que, a lo largo de la Historia, han sido protagonistas del Cristianismo.



Por esta razón, cada pueblo de Colombia ha elegido a uno de estos personajes sagrados como su "patrón" o "patrona". En su honor, se hacen las fiestas o las romerías en busca de milagros o para pagar promesas.

Algunas de las celebraciones religiosas más importantes en Colombia son:

- La Semana Santa en Popayán y en Mompós.
- La fiesta de la Virgen del Carmen que se realiza el 16 de julio. Esta fiesta es tradicional en la mayoría de ciudades del país, pero, en especial, en Carmen de Apicalá (Tolima).
- La fiesta del Corpus Christi, que también se celebra en varias ciudades del país, pero, con especial devoción, en Atánquez (Cesar) y en Anolaima (Cundinamarca).



También son muy conocidas las peregrinaciones al Cerro de Monserrate en Bogotá, al Señor de los Milagros en Buga, a la Virgen de Chiquinquirá, a la Virgen de Bojacá, entre otras.

6. Comentamos:

a. ¿Hemos participado en algunas de las festividades religiosas que se mencionan en la lectura anterior?

b. ¿Qué sabemos acerca de estas festividades religiosas?

c. ¿Cuál es el patrón o patrona de nuestra región?

d. ¿Qué festividad religiosa celebramos en torno a él o ella?

e. ¿En qué fecha se celebra esta festividad religiosa?

7. Seguimos conociendo algunas manifestaciones culturales de nuestro país:

Celebraciones populares, carnavales, ferias, fiestas y reinados

Aunque la mayoría de estas celebraciones se han comercializado, aún guardan su tradición folclórica y cultural. Su origen está muy ligado a la historia de cada región o a los recursos naturales que posee. Lo más significativo de estas fiestas es que mantienen su carácter popular, es decir, en ellas participan personas de todos los estratos sociales, quienes representan los bailes típicos regionales.

Entre las celebraciones más importantes de nuestro país, podemos mencionar las siguientes:

- Ferias de Cali y de Manizales.
- Desfile de Silleteros en Medellín.
- Carnaval de Blancos y Negros en Pasto.
- Carnaval de Barranquilla.
- Carnaval del Diablo en Riosucio, Caldas.
- Aguinaldo boyacense en Tunja.
- Reinado Nacional de Belleza en Cartagena.
- Reinado Internacional del Café en Manizales.
- Reinado Nacional del Bambuco en Neiva.
- Festival Nacional del Folclor en Ibagué.
- Fiestas de San Pacho en la Costa Pacífica.



8. Dialogamos sobre las siguientes preguntas. Tenemos en cuenta escuchar y respetar la opinión de nuestros compañeros y compañeras:

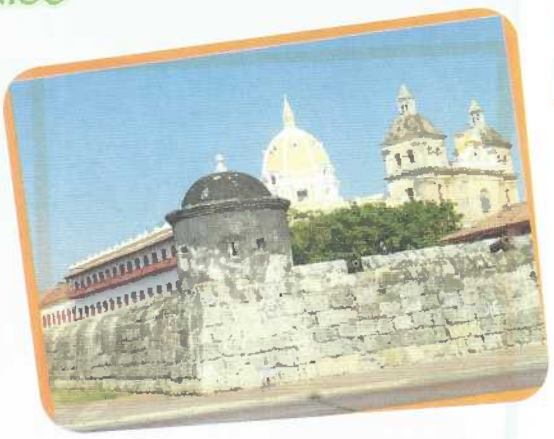
a. ¿Qué carnavales, ferias o fiestas celebramos en nuestra región?

b. ¿En qué consiste cada una de estas celebraciones?

c. ¿Cómo estas celebraciones promueven y divulgan nuestra cultura?

9. Seguimos leyendo:

Monumentos, museos y sitios de interés histórico y turístico



Cada municipio del país tiene algún monumento que se relaciona con su historia. Por ejemplo: una casa, una plaza, una calle, una estatua, un colegio, etc. Algunos monumentos de reconocimiento nacional son las Murallas de Cartagena, la Casa del Florero, El Monumento a los Colonizadores, El Monumento a los Reyes Católicos, etc.

También son de reconocida importancia nacional los museos, como el Museo del Oro, el Museo del Cobre, el Museo Nacional, el Museo del Mar, el Museo de Ciencias Naturales, el Museo de los Niños, entre otros.



Por su parte, los sitios de interés histórico y turístico contribuyen a enriquecer el sentimiento nacionalista de los colombianos y las colombianas. Algunos ejemplos son: La Quinta de Bolívar, el Planetario Distrital, el Jardín Botánico, Maloka, el Parque Jaime Duque, la Quinta de San Pedro Alejandrino, Panaca, el Parque del Café, el Parque de los Nevados, el Parque Tayrona, Villa de Leyva, San Agustín, el Pueblito Paisa, etc.

10. Reflexionamos y comentamos:

a. ¿Hemos visitado algunos de los lugares mencionados en la lectura anterior? ¿Cuáles?

b. ¿Cuáles nos gustaría visitar? ¿Por qué?

c. ¿Qué sitios de interés histórico y turístico hay en nuestra región?

d. ¿Qué hacemos para conservar y proteger estos sitios?

11. Escribimos en el cuaderno las diferentes manifestaciones culturales existentes en nuestra comunidad y cómo estas hacen parte importante de nuestro patrimonio cultural.

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o al profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

1. Elaboramos el *Libro de las manifestaciones culturales de nuestro departamento:*

a. Traemos del Centro de recursos hojas blancas. Las doblamos por la mitad, formando un cuadernillo.

b. Decoramos la primera hoja y escribimos el título.

c. En las demás hojas, escribimos información sobre los siguientes aspectos culturales de nuestro departamento. Por ejemplo:

- Patrón o patrona religiosa.
- Fiesta religiosa más importante y las principales actividades que se realizan en ella.
- Los nombres y las fechas de las diferentes ferias y fiestas que se realizan. Explicamos cómo son.
- Los sitios históricos y turísticos más importantes.

d. Revisamos nuestro libro y lo decoramos con dibujos o recortes de revistas.



2. Compartimos nuestro trabajo con los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Escuchamos sus sugerencias y mejoramos nuestro libro.

Trabajo con la profesora o el profesor

3. Para familiarizarnos con alguna de las festividades que hacen parte de nuestro patrimonio cultural, le pedimos a la profesora o al profesor que nos enseñe una canción propia de nuestra región. Por ejemplo: "Soy colombiano":

Soy colombiano

I

A mí deme un aguardiente,
un aguardiente de caña,
de las cañas de mis valles
y el anís de mis montañas.

II

No me dé trago extranjero
que es caro y no sabe a bueno,
porque yo quiero siempre
lo de mi tierra primero.
¡Ay! qué orgulloso me siento
de haber nacido en mi pueblo.

III

A mí cánteme un bambuco
de esos que llegan al alma,
cantos que ya me alegraban
cuando apenas decía mama.

IV

Lo demás será bonito
pero el corazón no salta,
como cuando a mí me cantan
una canción colombiana.
¡Ay! qué orgulloso me siento
de haber nacido en mi patria.



V

Y para mí una muchacha
aperladita, morena,
o una rubia de ojos claros
de suave piel montañera.

VI

Muchachas, música y trago
de la sierra o de mi llano.
¡Ay! qué orgulloso me siento
de ser un buen colombiano.

¡Ay! qué orgulloso me siento
de ser un buen colombiano.

(Autor: Rafael Godoy)

4. Preparamos y ensayamos varias veces la canción anterior para presentarla en el próximo Día de logros.



Trabajo individual



5. Pienso en un lugar o en una fiesta patronal de mi región que me llame la atención. Elaboro una cartelera donde muestre y explique cómo es ese lugar o festividad. Luego, escribo mensajes para motivar a las personas a visitar y a participar en las festividades de mi región.

6. Expongo mi trabajo ante mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Escucho con atención sus sugerencias para mejorar mi cartelera.



Trabajo con el profesor o la profesora



7. Con la autorización escrita de nuestros familiares y coordinados por la profesora o el profesor, preparamos una salida de estudio por los principales sitios históricos y turísticos de nuestro municipio. En cada lugar, hacemos las preguntas que consideremos necesarias al guía que nos acompañe.

8. En la clase siguiente, evaluamos los resultados de la salida escolar con nuestros compañeros y compañeras y la profesora o el profesor. Entre todos, elaboramos algunos carteles referentes al tema, los cuales ubicaremos en un lugar visible de la escuela o el colegio.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación

1. Pido a mis familiares que me cuenten si alguna vez han participado en las festividades que se celebran en nuestro departamento. Si la respuesta es afirmativa, les solicito toda la información posible, con el fin de compartirla en la próxima clase con mis compañeros y compañeras.
2. Pido a mis familiares que describan los sitios históricos o monumentos que han visitado. Les pregunto cuál de ellos les ha gustado más y por qué. Entre todos, elaboramos dibujos del lugar que más les llamó la atención.
3. Llevo mi trabajo al salón de clases y lo comparto con mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.





El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.



¿Qué medios utilizamos para comunicarnos y transportarnos?

Desempeño:
- Reconozco la importancia de las vías y los medios de comunicación y de transporte.

A Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Dialogamos sobre las siguientes preguntas:
   a. Cuando las distancias son muy largas, ¿qué aparatos u objetos utilizamos para desplazarnos?
   b. ¿Cómo nos comunicamos con algún familiar que vive muy lejos de nosotros?
   c. Según lo que creamos, ¿qué son los "medios de comunicación" y los "medios de transporte"?
   d. En nuestra opinión, ¿qué diferencias y semejanzas existen entre los medios de comunicación y los medios de transporte?



Vivo la empatía

Cuando expreso mis ideas y escucho respetuosamente las ideas de los demás miembros del equipo.



2. Observamos con atención las siguientes imágenes. Luego, realizamos la actividad:



- Identificamos en cuáles de las anteriores imágenes se presentan medios de transporte y en cuáles aparecen medios de comunicación.



Trabajo individual

3. Escribo en el cuaderno el título: "Vías y medios de comunicación y de transporte". Luego, elaboro un dibujo de los medios de comunicación y de transporte que conozco.
4. Expongo mi trabajo ante mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.



Trabajo en equipo

5. Para conocer las vías y los medios de comunicación y de transporte, realizamos las lecturas de las páginas siguientes:







Vías de comunicación

Son las que comunican un lugar con otro. Pueden ser terrestres, fluviales, marítimas o aéreas.

Las vías terrestres pueden ser caminos vecinales, calles, carreteras, avenidas, autopistas y vías férreas.

Las vías fluviales son los ríos por cuyos cauces transitan pequeñas embarcaciones.

Las vías marítimas son los mares por los cuales transitan grandes embarcaciones.





Las vías aéreas son aquellas que recorren los aviones de carga y de pasajeros cuando realizan sus vuelos en el espacio aéreo.

Todas las vías de comunicación, además de permitir el traslado de las personas, son el mejor medio para desarrollar el comercio entre los diferentes pueblos, ciudades, regiones y países del mundo.

Medios de transporte

Los medios de transporte son indispensables para movilizar a las personas y a los productos de un lugar a otro. Veamos:

- Para el transporte individual y familiar se emplean bicicletas, motos y automóviles.
- Para el transporte de pasajeros se utilizan taxis, busetas, buses, microbuses, aviones, trenes, el metro, el Transmilenio, etc.
- Para el transporte de carga se requieren camionetas, camiones, tractomulas, aviones de carga, buques y barcos.

El lugar a donde llegan y de donde salen los barcos se llama puerto. Los aviones despegan y aterrizan en un sitio llamado aeropuerto. Los buses y taxis se concentran en un sitio llamado terminal de transporte.

Medios de comunicación

Los medios de comunicación son instrumentos que nos permiten comunicarnos con las demás personas, enviando o recibiendo mensajes. Además, nos ayudan a enterarnos de los acontecimientos que suceden en la comunidad, en el país y en el mundo.

Los medios de comunicación pueden ser orales, escritos y audiovisuales. A continuación, conozcamos cada uno de estos medios:

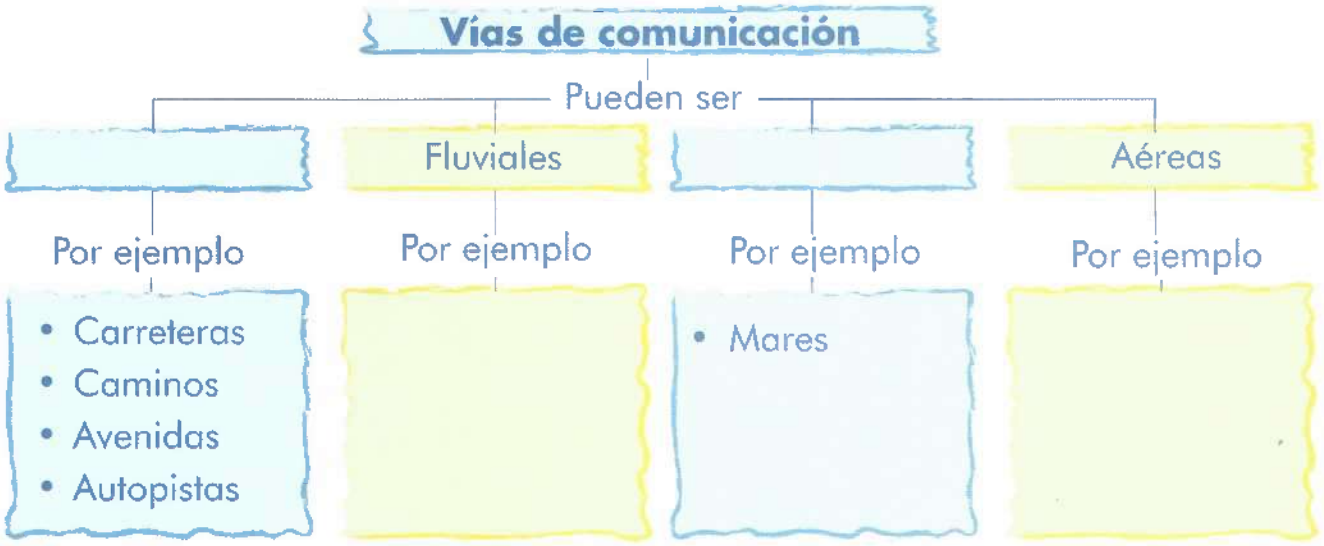


Los medios de comunicación oral son: teléfonos, celulares, radios, radioteléfonos, citófonos, altoparlantes, etc.

Los medios de comunicación escrita son: periódicos, cartas, revistas, boletines, telegramas, libros, fax, etc.

Los medios de comunicación audiovisual son: televisión, cine, Internet, etc.

6. Completamos en el cuaderno el siguiente gráfico:



7. Seguimos el ejemplo anterior y elaboramos un gráfico sobre los medios de transporte.

La profesora o el profesor valora las actividades que realizamos.

B Actividades de práctica

Trabajo en equipo

1. Vamos a elaborar una maqueta en la cual representemos las siguientes características de nuestra región. Para ello, utilizamos vinilos, marcadores, plastilina, arcilla, alambre, entre otros materiales:

- Vías de comunicación terrestres, fluviales, marítimas y aéreas.
- Medios de transporte del campo y de la ciudad.



- Medios de comunicación.

2. Exponemos nuestro trabajo ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Escuchamos sus sugerencias y mejoramos nuestra maqueta.
3. Entre todos, elegimos algunos trabajos y los llevamos al Centro de recursos.

Trabajo con la profesora o el profesor

4. Expresamos a la junta directiva del Gobierno Estudiantil el deseo de realizar el próximo Día de logros. Para dicha ocasión, preparamos una exposición relacionada con el transporte y las comunicaciones. Tenemos en cuenta que debemos involucrar a la mayor cantidad posible de estudiantes de la escuela o el colegio.



5. Durante el Día de logros, les preguntamos a los miembros de la comunidad sobre las dificultades que tienen en relación con las vías y medios de comunicación y transporte. En una hoja, escribimos las formas mediante las cuales se pueden solucionar estas dificultades. La depositamos en el Buzón de sugerencias.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Solicito a mi familia que me ayude a hacer un listado de las empresas de transporte que hay en el lugar donde vivo. De cada una de ellas, indico:
   a. Sus principales rutas.
   b. Los medios de transporte que utilizan.
   c. Los costos de los pasajes.



2. De igual manera, solicito información sobre los siguientes medios de comunicación que operan en mi región:
   a. Empresas que prestan servicio telefónico.
   b. Empresas que prestan servicio de telefonía celular.
   c. Principales emisoras radiales.
   d. Principales canales de televisión nacionales y regionales.
   e. Empresas que prestan servicio de Internet.

3. Recuerdo algún viaje que haya realizado con mi familia a algunos lugares de la ciudad, el departamento o el país. Escribo la información más importante en el cuaderno.



4. En la próxima clase, presento mi trabajo ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Valoremos nuestra cultura colombiana

Guía 16

Desempeño:
- Valoro la diversidad cultural y étnica que existe en nuestra región y en nuestro país.

A Actividades básicas

Trabajo individual

1. Observo con atención las siguientes imágenes:



2. Reflexiono y respondo en el cuaderno las siguientes preguntas:

   a. ¿Cómo me siento cuando comparto actividades con un niño o una niña que tiene otro color de piel, otras tradiciones o que proviene de otra región del país?

   b. Si tuviera que estudiar en una escuela donde el resto de los estudiantes fueran muy diferentes a mí, ¿cómo desearía que me trataran?

   c. Si yo viera a un niño o una niña tratando mal a un compañero o una compañera por ser diferente, ¿cuál sería mi actitud?




Trabajo en equipo

3. Expresamos nuestros pensamientos y sentimientos con respecto a las siguientes preguntas:

   a. ¿Qué significa para nosotros **discriminar**? Si no sabemos su significado, lo buscamos en el diccionario.

   b. ¿Alguna vez hemos discriminado a alguna persona? Si la respuesta es afirmativa, explicamos cuándo, a quién y por qué lo hemos hecho.

   c. ¿Alguna vez nos hemos sentido discriminados por otra persona? Si la respuesta es afirmativa, explicamos cuándo, por quién y cómo.

   d. En nuestra escuela, ¿se discrimina a alguien? ¿A quién? ¿Por qué?

   e. En nuestra familia, ¿se discrimina a alguien por su forma de ser, de hablar, de pensar o de actuar? ¿A quién?

   f. ¿Qué hacemos nosotros para evitar la discriminación?

4. Socializamos con nuestro profesor o profesora las actividades que acabamos de realizar y escuchamos su punto de vista sobre ellas.


Trabajo en parejas

5. Leemos la información y observamos las imágenes de las siguientes páginas:

Conozcamos la diversidad cultural de Colombia

Una gran diversidad de pueblos habitaba nuestro territorio antes de que los españoles llagaran a América. Estos españoles trajeron población negra a nuestro continente con el propósito de que realizara distintos trabajos. Como resultado de la mezcla de estas etnias, se conformaron las distintas poblaciones que habitan actualmente nuestro país como indígenas, afrocolombianos, gitanos, raizales, mestizos y blancos. A continuación, conozcamos algunas de sus principales características:

Comunidades indígenas



Los indígenas fueron los primeros pobladores del territorio colombiano. Se calcula que a comienzos del siglo XVI, cuando llegaron los españoles a nuestro territorio, la población aborigen era de unos tres millones de habitantes. Hoy solo quedan un poco más de 500.000 indígenas, distribuidos en unos 80 grupos étnicos. Algunos grupos, como los wayúu y los paeces, superan las 100.000 personas; mientras que otros, como los sionas y los carijonas del Amazonas, apenas llegan a unos pocos centenares.

Cada uno de estos grupos enriquece nuestro patrimonio cultural por todo lo que significa su forma de pensar, actuar y trabajar. Sus creencias, costumbres y su organización política, social y religiosa, al igual que su lengua, constituyen una invaluable riqueza cultural.

Comunidades afrocolombianas



Los colombianos y las colombianas de etnia negra tienen su origen en los africanos que llegaron a nuestro país como esclavos cuando fuimos colonizados por los españoles. En aquella época, fueron capturados en África por aventureros de distintos países del mundo y traídos a América contra su voluntad.

Uno de los principales puertos para el comercio de esclavos fue la ciudad de Cartagena. Desde allí, los esclavos fueron llevados por el territorio colombiano. Por lo tanto, estas personas tuvieron que aprender una nueva lengua, una nueva religión y unas nuevas costumbres.



Pero, al mismo tiempo, los habitantes de etnia negra, llamados afrocolombianos, han aportado a la diversidad cultural de Colombia a través de sus costumbres, tradiciones, bailes y danzas. De ellos, conservamos bailes como la cumbia y el mapalé, e instrumentos musicales como el bongó, el tambor, etc.

Población rom o gitana

El pueblo rom o gitano llegó a Colombia desde la época de la Colonia, es decir, hace aproximadamente 400 años. De acuerdo con el DANE, el número de personas rom o gitanas que habita nuestro país es aproximadamente 5.000 personas. A continuación, conozcamos algunas de sus características:

Símbolos

DANE

Departamento Administrativo Nacional de Estadística o DANE es una entidad colombiana encargada de recopilar, analizar, organizar y difundir las cifras o estadísticas económicas, industriales, poblacionales, entre otras.

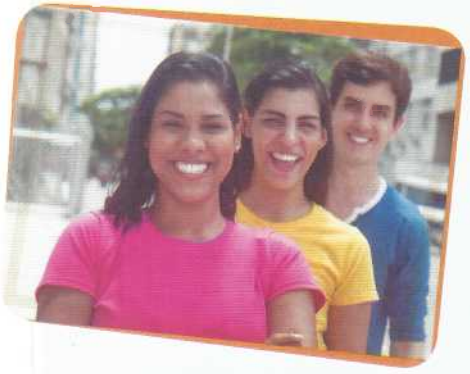


- Las mujeres utilizan faldas largas y blusas con unos discos pequeños llamados arandelas, los cuales tienen un agujero en la mitad.
- Los hombres realizan actividades artesanales.
- Organizan fiestas en las que lucen sus coloridas prendas de vestir y presentan sus principales tradiciones culturales.
- Su comida tradicional incluye alimentos como garbanzos, pimienta, ají y habichuelas.

Población raizal



Es la población nativa de las islas de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. Desciende de la unión entre esclavos africanos y europeos, sobre todo, de ingleses, españoles y holandeses. Presenta una cultura, una lengua, unas creencias religiosas y un pasado histórico similar a los de pueblos antillanos como Jamaica y Haití.



Población mestiza

Esta población desciende de la mezda entre los indígenas y los europeos que conquistaron nuestro territorio. Es la población mayoritaria en el país.

Población blanca



Se trata de las personas que ocuparon y conquistaron nuestro territorio. Esta población pertenecía a la etnia blanca europea, la cual también se había mezclado con otras como la romana y la árabe. Entre esta población, se destacan los españoles, los alemanes y los británicos.

6. Con base en la información anterior, dialogamos sobre las siguientes preguntas:

a. ¿Por qué los habitantes de nuestro país presentan diferentes tradiciones culturales?

b. ¿Qué características presenta cada una de las poblaciones que habita nuestro país?

c. ¿Cómo estas poblaciones contribuyen a la cultura de nuestro país?

d. ¿Cuáles de estas poblaciones habitan en nuestra región? ¿Qué tradiciones culturales tienen?

Trabajo con el profesor o la profesora

7. Leemos con atención el siguiente texto:

¿Qué es un estereotipo?



Un estereotipo es una idea o punto de vista que se tiene sobre un grupo de personas. Pero esta idea no está basada en hechos reales, sino que es una generalización.

Los estereotipos se dan cuando, por ejemplo, alguien conoce a una persona de un grupo y cree que todos los miembros de ese grupo piensan y actúan de la misma forma que la persona que conoció.

A veces, los estereotipos se forman simplemente al escuchar o leer lo que otros opinan sobre las personas, sin realmente conocerlas.

(Tomado de Destrezas Sociales. Eva Restrepo Ahrén. Adaptación)

8. En el cuaderno, escribimos todos los estereotipos que recordemos sobre las diferentes poblaciones que habitan nuestro país.

9. Entre todos, reflexionamos sobre las siguientes preguntas. Escuchamos las opiniones de nuestros compañeros y compañeras y permitimos que hable quien lo desee:

a. ¿Cuáles son los estereotipos o ideas más comunes sobre las poblaciones indígenas, afrocolombianas, raizales, mestizas y blancas?

b. ¿Estamos de acuerdo con estas ideas o estereotipos? ¿Por qué?

c. ¿Por qué algunas personas tienen estas ideas?

d. ¿Cómo pueden afectar estas ideas a las poblaciones a las que se refieren?

e. ¿Qué podemos hacer para cambiar estos puntos de vista?

10. Escribimos en el cuaderno tres conclusiones sobre la actividad anterior.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica



Trabajo individual

1. Escribo en el cuaderno, tal y como aparece, la siguiente información. Luego, relaciono, con una línea recta, las oraciones de la columna A con las oraciones de la columna B. Puedo utilizar lápices de colores. Sigo el ejemplo presentado:

A	B
Bailes típicos afrocolombianos.	Wayúu y paeces.
Primeros pobladores del territorio colombiano. →	Población indígena.
Son los indígenas más numerosos.	Gitanos o rom.
Llegaron a nuestro país hace aproximadamente 400 años.	Cumbia y mapalé.
Es la población nativa de las islas de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.	Población blanca.
Es la población mayoritaria en el país.	Población mestiza.
Ocuparon y conquistaron nuestro territorio.	Población raizal.

2. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Lo corrijo, si es necesario.



Trabajo en equipo

3. Si en nuestro salón de clases hay niñas y niños indígenas, afrocolombianos, raizales, mestizos o blancos, les pedimos a algunos de ellos, de manera respetuosa, que nos cuenten algo más sobre su pueblo y sus costumbres. Escuchamos con atención y los motivamos a sentirse orgullosos de sus tradiciones culturales.
4. Vamos a la biblioteca e investigamos más información sobre las poblaciones que habitan nuestro país. Preparamos una presentación teatral para rendir homenaje a estas poblaciones.
5. Presentamos nuestra obra ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.



Trabajo en parejas

6. Nos aprendernos las siguientes trovas escritas por José Ovidio Marín y Marino Antonio Estrada para conmemorar el Día de la Raza:

I

En este tan lindo día,
deberíamos de luchar
porque se acabe en Colombia
la diferencia racial.

II

La diferencia racial,
debemos ser como hermanos,
en el mundo solo hay
la raza de los humanos.

III

La raza de los humanos,
aunque de distinto color,
pero todos poseemos
mucha dignidad y honor.

IV

Mucha dignidad y honor,
esto tengamos presente.
El blanco, el indio y el negro
son igual de inteligentes.

V

Son igual de inteligentes,
esta es una gran virtud.
Gracias a Dios se acabó
con la cruel esclavitud.

VI

Con la cruel esclavitud,
como ya nos han contado
que vendían a los negros,
como vendiendo ganado.

VII

Como vendiendo ganado,
los blancos eran los amos,
los hacían trabajar
con castigos inhumanos.

VIII

Con castigos inhumanos,
esto no vuelve a pasar
porque ahora el amor
reina con la humanidad.

IX

Reina con la humanidad,
hagamos un paraíso
conviviendo por igual
zambo, mulato y mestizo.

X

Zambo, mulato y mestizo,
todas son bellas personas.
Entonces, gritemos fuerte:
¡Qué viva la raza humana!



Lugares y protagonistas

Muchos investigadores han intentado realizar clasificaciones de los pueblos del mundo basados en la idea de la raza. Estas clasificaciones han sido muy variadas y no han permitido establecer acuerdos al respecto. Actualmente, se considera que no existen las "razas", sino diferencias físicas según el grado de consanguinidad de la población.

7. Una vez aprendidas las trovas anteriores, participamos en un concurso. La pareja que mejor diga estas trovas recibirá un estímulo por parte del profesor o la profesora.

La profesora o el profesor valora las actividades que realizamos.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Con la colaboración de mi familia, elaboro un cartel en el cual presente tres compromisos nuestros para no discriminar a ninguna de las poblaciones que habitan nuestro país. Tengo en cuenta el ejemplo que se presenta:



Mis compromisos son:

1. Respetaré sus tradiciones y costumbres.
2. _____
3. _____





2. Busco en periódicos y revistas alguna noticia en la cual se muestre un caso de discriminación en contra de alguna de las poblaciones que habita nuestro país. Después de leerla detenidamente, escribo en el cuaderno mi propia conclusión al respecto. En la próxima clase, socializo mi conclusión con el profesor o la profesora y con los demás compañeros y compañeras.

El profesor o la profesora valora mi aprendizaje y me autoriza registrar mi progreso.

Trabajo individual

1. Leo el siguiente texto y observo la ilustración. Luego, selecciono las respuestas correctas y las escribo en el cuaderno formando oraciones completas:



¡Amiguitos! Soy Andrea y estoy feliz porque ayer mi familia me llevó al museo y así pude realizar mi investigación de Ciencias Sociales. Al principio, pensé que iba a ser muy aburrido, pero fue maravilloso. Esto debido a que había muchas cosas interesantes, por medio de las cuales conocimos hechos del pasado. Pude ver varias vitrinas con objetos y reliquias de gran valor histórico: herramientas, libros, monedas, joyas de épocas antiguas y algunos muñecos que lucían los trajes típicos de nuestra región, adornados con coplas y refranes de nuestros habitantes.

Finalmente, al llegar a la sala pedagógica, pudimos ver un video, que era un interesante documental sobre nuestra cultura. El documental mostraba paisajes y lugares hermosos de nuestra región.

1. Andrea y su familia fueron de visita al museo porque allí pueden

A. aprender a reciclar los objetos antiguos que parecen ser inservibles.

B. conocer y establecer relaciones con los turistas que visitan el municipio.

C. entretenerse observando cosas curiosas y viejas en las vitrinas del museo.

D. reconocer, valorar y respetar el patrimonio cultural e histórico.

2. Los objetos antiguos se conservan dentro del museo porque

A. hay visitantes que sienten fascinación por las antigüedades.

B. forman parte de la tradición cultural de la región.

C. cobrar por verlos es una forma de sacar provecho de ellos.

D. han sido donados por personas importantes de la región.

II. Leo las siguientes preguntas y selecciono las respuestas correctas:

3. Si queremos conocer las tradiciones culturales de una población determinada, debemos averiguar aspectos como

A. rimas, poemas, comidas tradicionales, bailes, fiestas, monumentos, entre otros.

B. las características del suelo, de la vegetación y de los animales que habitan en su territorio.

C. el número de integrantes y los lugares que han visitado.

D. el tipo de vestuario que utilizan sus integrantes y el número de veces que llueve al año en su territorio.

4. Los medios de transporte son importantes para las personas porque

A. evitan conflictos con las personas que se desplazan en bicicleta.

B. nos evitan caminar y hacer ejercicio regularmente.

C. permiten que nos desplacemos de un lugar a otro de manera rápida.

D. ninguna de las anteriores.

5. La diversidad cultural que caracteriza a nuestro país se debe

A. a la extinción de muchas etnias que desaparecieron cuando los españoles llegaron a nuestro territorio.

B. al mestizaje inicial que se realizó entre indígenas, africanos y los conquistadores españoles.

C. a las condiciones climáticas que permiten la supervivencia de las especies.

D. a la diversidad de alimentos que podían consumir los habitantes de nuestro territorio.

6. Colombia se caracteriza por su diversidad cultural, puesto que en su territorio habitan poblaciones

A. sedentarias y nómadas.

B. africanas, europeas y asiáticas.

C. indígenas, afrocolombianas, gitanas, mestizas y blancas.

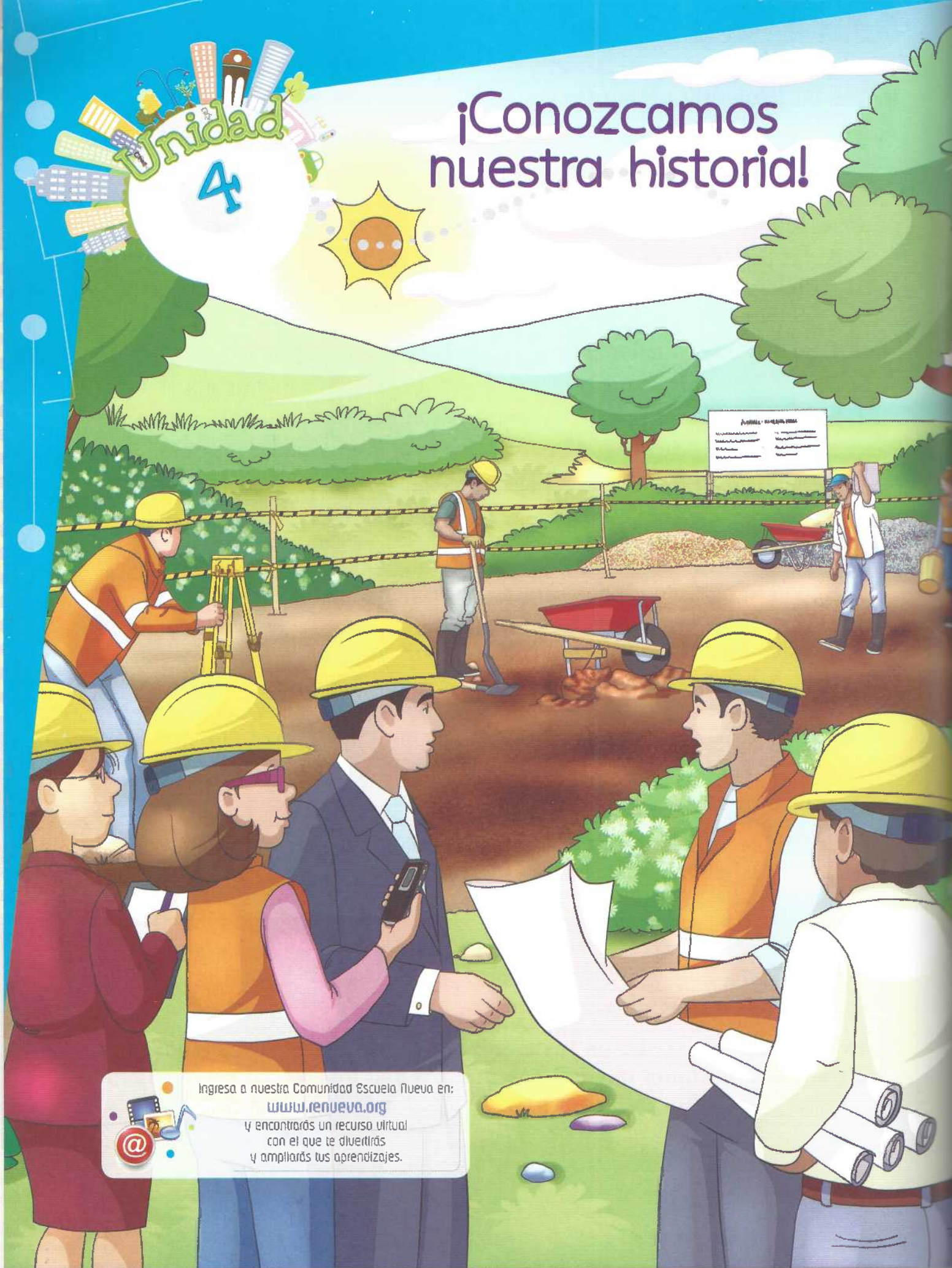
D. ninguna de las anteriores.

III. En el cuaderno, escribo un texto corto sobre los aportes que realizan las distintas poblaciones que habitan nuestro país a la cultura colombiana.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de las guías de esta unidad. Si es necesario, me indica las actividades de refuerzo que debo realizar.

Unidad 4

¡Conozcamos nuestra historia!



Ingresa a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:
www.renueva.org
y encontrarás un recurso virtual
con el que te divertirás
y ampliarás tus aprendizajes.

¡Organicemos nuestro tiempo!

Guía 17

Desempeño:

- Comprendo la importancia de organizar mi tiempo para realizar mis actividades.

A Actividades básicas

Trabajo con la profesora o el profesor

1. Observamos las siguientes imágenes:

A



B



C



D



E



F



G



H



I



2. Con base en las imágenes anteriores, dialogamos sobre las siguientes preguntas:

   a. ¿Qué actividades realiza el niño que aparece en las imágenes anteriores?

   b. Según lo que creamos, ¿será necesario que el niño establezca horarios para realizar cada una de estas actividades? ¿Por qué?

   c. En nuestra opinión, ¿el orden en el que el niño realiza las actividades es adecuado? ¿Por qué?

   d. ¿Qué pasaría si el niño realiza primero la actividad de la imagen G y después la que aparece en la imagen C?

   e. ¿Por qué es importante que el niño realice primero la actividad C y después la D?

3. De acuerdo con las imágenes presentadas en el numeral 1, completamos el siguiente cuadro en el cuaderno:

Imagen	Actividad que se realiza	¿En qué horario generalmente se realiza esta actividad?	Según lo que creamos, ¿cuánto tiempo se debe dedicar a esta actividad?
A			
B			
C			
D			
E			
F			
G			
H			
I			

4. Identificamos la hora más adecuada del día para realizar las siguientes actividades. Luego, dialogamos sobre las preguntas:

Dormir | Desayunar | Cenar | Levantarse

Almorzar | Realizar labores escolares | Jugar con mis amigos y amigas

   a. ¿Los horarios en los que realizamos estas actividades son adecuados? ¿Por qué?

   b. ¿Qué consecuencias genera que no realicemos estas actividades en los horarios adecuados?

Trabajo individual

5. Leo el siguiente texto:

El tiempo y las actividades de las personas

El tiempo nos permite conocer lo que sucede en un segundo, en un minuto, en una hora, en un día, en una semana, en un mes y en uno o varios años. La vida de las personas y la de todos los seres vivos también tiene un tiempo determinado. Este se cuenta desde su nacimiento hasta su muerte.

El tiempo es un recurso muy valioso que debemos aprovechar de la mejor manera posible. Para poder distribuirlo bien en todas las actividades que realizamos, tenemos que tener en cuenta lo siguiente:

- El segundo es una unidad de medida del tiempo.
- Sesenta segundos equivale a un minuto.
- Sesenta minutos equivale a una hora.
- Veinticuatro horas equivale a un día.
- Treinta días equivale a un mes.
- Doce meses equivale a un año.
- Diez años equivale a una década.
- Cien años equivale a un siglo.
- Muchos siglos equivalen a un periodo de la Historia, el cual se puede llamar era.





Así que todas las actividades que realizamos tienen un tiempo determinado. Por eso, a menudo escuchamos las siguientes frases:

- La hora de entrada a la escuela es a las 7:00 de la mañana.
- Estuvimos de paseo en la época de Semana Santa.
- Mayo es el mes de la madre.

6. De acuerdo con todo lo que leí, respondo en el cuaderno las siguientes preguntas:

   a. ¿Cómo se puede medir el tiempo?

   b. ¿Para qué me sirve medir el tiempo?

   c. Según lo que crea, ¿qué ocurre si no aprovecho bien el tiempo?

Me comprometo a...

No burlarme de las opiniones ni de los gustos de los demás compañeros y compañeras.

7. En el cuaderno, elaboro un corto texto sobre el tiempo que empleo para realizar las siguientes actividades:
   - Compartir con mis familiares.
   - Realizar las Actividades de aplicación de las Guías de Aprendizaje.
   - Jugar con mis amigos y amigas.
   - Practicar mi deporte favorito.
   - Leer cuentos, historietas u otros textos.

8. Leo la siguiente información:

¿Por qué es importante organizar el tiempo?

Es importante establecer determinados momentos del día para realizar nuestras actividades estudiantiles, familiares, deportivas y recreativas, es decir, aquellas que nos divierten. Así, realizaremos estas actividades de manera organizada y aprovecharemos nuestro tiempo. Podemos elaborar una lista en la que anotemos las actividades que tenemos pendientes, así como el horario específico en el que las realizaremos. De esta manera, seremos responsables con nuestras obligaciones y tendremos tiempo para realizar las actividades que más nos gustan. No debemos olvidar que es importante aprovechar el tiempo para lograr nuestras metas y sueños.



9. Con base en la información anterior, respondo las siguientes preguntas en el cuaderno:

a. ¿Qué es organizar el tiempo?

b. ¿Por qué es importante organizar mi tiempo?

c. ¿Qué acciones puedo realizar para organizar mi tiempo de manera adecuada?

10. En el cuaderno, completo el siguiente cuadro:

Actividades	Año pasado	Este año	¿Qué actividades quisiera realizar el próximo año?
Escolares			
Familiares			
Deportivas			
Actividades que realizó en mi tiempo libre			

11. Elaboro en el cuaderno un texto corto sobre la importancia de organizar mi tiempo y de realizar las actividades que más me gustan.

12. Comparo mi trabajo con el de otro compañero o compañera. Si es necesario, lo complemento.

Presento mi trabajo a la profesora o al profesor.

B Actividades de práctica



Trabajo en parejas

1. Leemos el siguiente poema de Rubén Darío Zuluaga Ramírez:

Aprovechar el tiempo

I

El tiempo es oro dice mi papá,
hay que aprovecharlo en cosas de verdad.
Si lo haces a un lado y no pones cuidado,
pronto serás un viejo sin capacidad.





II

Por eso los niños no lo deben perder,
malgastando el tiempo, muchos sin saber,
que jugando nintendo y viendo TV,
amor a los libros no les van a tener.

III

Ahora que soy joven, debo aprovechar
y manejar mi tiempo sin desperdiciar
las horas y los minutos que ya no volverán.
Tengo que prepararme para poder triunfar.





IV

El juego hace falta y ayuda a descansar,
pero todos el tiempo debemos valorar.
Si así lo entendemos, no nos pesará
dedicar mucho tiempo solo a estudiar.

2. Reflexionamos y comentamos si estamos de acuerdo o no con el mensaje o enseñanza que nos deja el poema anterior. Explicamos por qué.

Trabajo individual

3. Recuerdo los momentos más importantes de mi vida. Los dibujo en mi cuaderno. Debajo de cada momento, escribo la fecha y el lugar en el cual ocurrió. Tengo en cuenta:

- Fecha y lugar de mi nacimiento.
- Fecha y lugar en el que ingresé a preescolar.
- Fecha y lugar en el que comencé a practicar el deporte que más me gusta.
- Fecha y lugar en el que comí el plato típico o el alimento que más me gusta.
- Fecha y lugar en el que conocí a uno de mis compañeros o compañeras que más aprecio o quiero.



- Fecha y lugar de nacimiento de mi hermano, hermana o de algunos primos o primas.

4. En el cuaderno, completo la siguiente línea de tiempo. Para ello, sigo las indicaciones que se presentan:

Momento: Mi nacimiento Fecha: ____ Lugar: ____	Momento: ____ Fecha: ____ Lugar: ____	Momento: ____ Fecha: ____ Lugar: ____	Momento: ____ Fecha: ____ Lugar: ____	Momento: ____ Fecha: ____ Lugar: ____	Momento: ____ Fecha: ____ Lugar: ____
Causas y consecuencias: ____	Causas y consecuencias: ____	Causas y consecuencias: ____	Causas y consecuencias: ____	Causas y consecuencias: ____	Causas y consecuencias: ____

Pasado → Presente

a. En la parte superior de la flecha, completo la información con base en los seis momentos que identifiqué en el numeral anterior. Tengo en cuenta ubicar desde el momento más antiguo hasta el más reciente.

b. En la parte inferior de la flecha, indico algunas de las causas y consecuencias de cada uno de estos momentos.

5. En el cuaderno, explico por qué cada uno de los momentos anteriores ha sido importante o ha influenciado mi vida en el presente.

6. Socializo mi trabajo con mis compañeros y compañeras. Reconozco y valoro las diferencias y las semejanzas en nuestras historias de vida.



Trabajo en parejas

7. Leemos con atención la siguiente historia de vida:

Mi nombre es María y tengo diez años de edad. Les contaré sobre algo importante que me ocurrió. Sucedió un día en que me estaba sintiendo un poco triste.

Ese día no empezó muy bien. Me desperté muy tarde. Sin embargo, me levanté, me bañé, me vestí y me lavé los dientes. Mientras desayunaba, derramé el pocillo de chocolate y manché mi pantalón. Luego, mientras me lavaba los dientes, accidentalmente ensucié mi blusa con crema dental, así que tuve que cambiarme la ropa.



Mi mamá me preguntó:

—¿Qué te pasa? ¿Es uno de esos días en que todo empieza mal?

—Eso creo, mamá. Parece ser uno de esos días.

Como me levanté muy tarde, corrí para ver si alcanzaba a coger el bus del colegio. Como andaba despistada, olvidé cerrar la maleta y, por las carreras, al levantarla, todos los libros cayeron al piso. Me agaché a recogerlos para volverlos a guardar, pero quedaron desordenados. Lo peor de todo fue que no alcancé a coger el bus del colegio y no pude ir a estudiar.

Tomado y adaptado de: Restrepo Ahrén, Eva. Destrezas Sociales.

8. Comentamos y respondemos en el cuaderno. No olvidamos escuchar y respetar la opinión de nuestro compañero o compañera:

¡Qué bueno es organizar nuestro tiempo y realizar todas nuestras actividades!



a. ¿Por qué el día de María no comenzó bien?

b. ¿Cuál fue la razón por la que María no alcanzó a coger el bus del colegio?

c. Si María hubiera organizado mejor su tiempo, ¿su día hubiera comenzado mejor? ¿Por qué?

9. Conversamos sobre cómo nos sentimos cuando no disponemos de tiempo para realizar todas nuestras actividades.

10. Leemos el siguiente texto y dialogamos sobre su mensaje:

Siempre debemos elaborar un horario que nos permita identificar el momento en el que realizaremos cada una de nuestras actividades. De esta manera, podremos cumplir con todas nuestras obligaciones y realizar las actividades que más nos gustan.

Vivamos la paz

Debemos ser responsables con el trabajo que realicemos en equipo. De esta manera, no afectaremos el trabajo de los demás y evitaremos conflictos.



11. Comparamos nuestro trabajo con el de otros compañeros y compañeras. Si es necesario, lo complementamos.

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o al profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis familiares, escribo la historia de mi vida. Para ello, realizo las actividades de la siguiente página:

a. Hago una lista de los aspectos de mi vida que quiero saber. Por ejemplo: momentos especiales, personas importantes, enfermedades que tuve, viajes, regalos significativos y la manera como los familiares me veían: juicioso o juiciosa, muy callado o muy callada, etc.

b. Busco documentos que me ayuden a encontrar información. Por ejemplo: álbumes, diarios, registro civil, trabajos del jardín infantil, etc.

Todos nosotros debemos ser responsables en la realización de todas nuestras actividades.

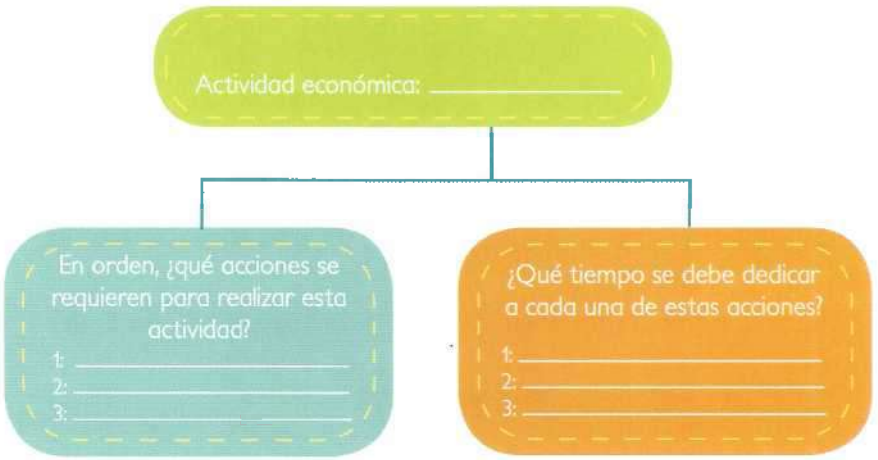


c. Organizo la información recogida.

d. Resumo la información en hojas. Puedo adicionar dibujos o fotografías. Finalmente, uno las hojas y las decoro creativamente.

2. Con ayuda de mis familiares, identifico la actividad económica que más se realice en la región donde vivimos. Luego, sigo la siguiente instrucción:

- Con base en la actividad seleccionada, completo la siguiente gráfica en el cuaderno. Si es necesario, adiciono más acciones:





Vivo la empatía

Cuando escucho y valoro las historias de las demás personas, pues son parte de su vida.

3. En la próxima clase, presento mi trabajo ante los demás compañeras y compañeras y el profesor o la profesora.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

¡Recorramos algunos periodos de la Historia!

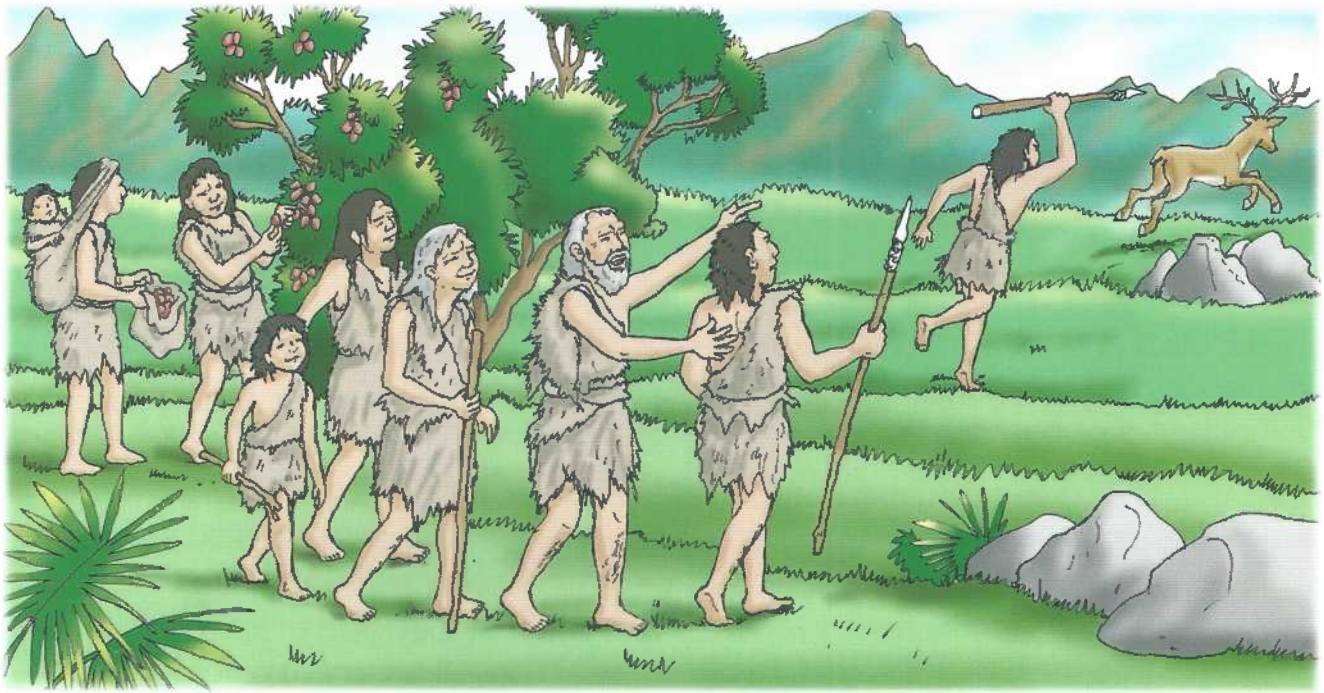
Guía 18

Desempeño:
- Identifico las características de los periodos de la Historia.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Observamos la siguiente ilustración y dialogamos sobre las preguntas:



a. ¿Qué hacen las personas de la ilustración anterior?

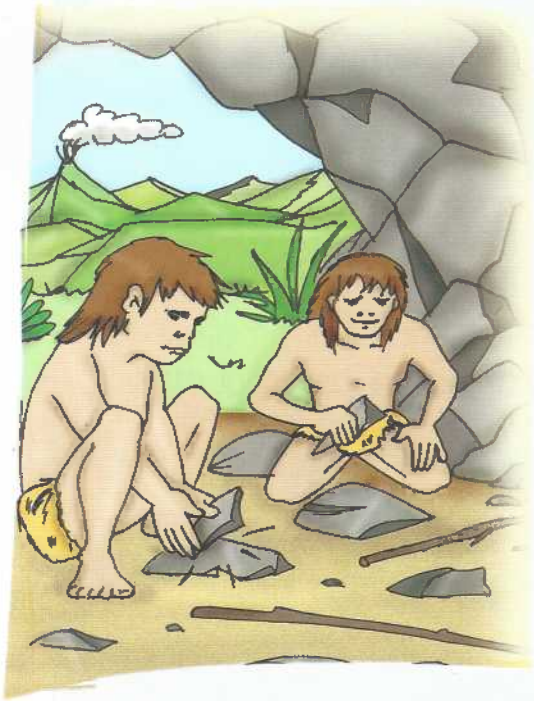
b. ¿Cómo están vestidas?

c. ¿Qué época de la Historia representan? ¿Por qué?

2. Comparamos la forma de vestir y las actividades que realizan las personas de la ilustración del numeral anterior con la forma de vida de las personas actualmente. En el cuaderno, escribimos en qué se parecen y en qué se diferencian.

3. Por turnos, leemos atentamente la siguiente información:

Las edades de la Historia



Con frecuencia nos preguntamos cómo éramos cuando nacimos, cuando teníamos un año y cuando empezamos a caminar y a hablar. Seguramente nuestros padres y madres nos lo han contado y nos han dicho lo mucho que hemos cambiado desde que éramos bebés.

De la misma manera, la humanidad ha evolucionado muchísimo a través del tiempo. Los primeros seres humanos eran muy distintos a nosotros. Poco a poco, las personas fueron cambiando y transformando el mundo que los rodeaba.

Para conocer los distintos cambios ocurridos, debemos realizar un recorrido por la Historia. Pero como esta es tan larga, los historiadores se idearon una forma fácil de estudiarla. La dividieron en tres grandes periodos: **Prehistoria, Protohistoria** e **Historia**. Para dividirla, buscaron un hecho que fuera trascendental para la humanidad y lo encontraron en la invención de la escritura.

Por lo tanto, se decidió que todo lo que hubiera pasado antes de la aparición de la escritura sería la Prehistoria y lo que hubiera pasado después sería la Historia. Entre estos periodos, se estableció un periodo intermedio o de transición al que llamaron Protohistoria.

Sin embargo, seguían siendo periodos muy largos, por lo que fue necesario subdividirlos de la siguiente manera:

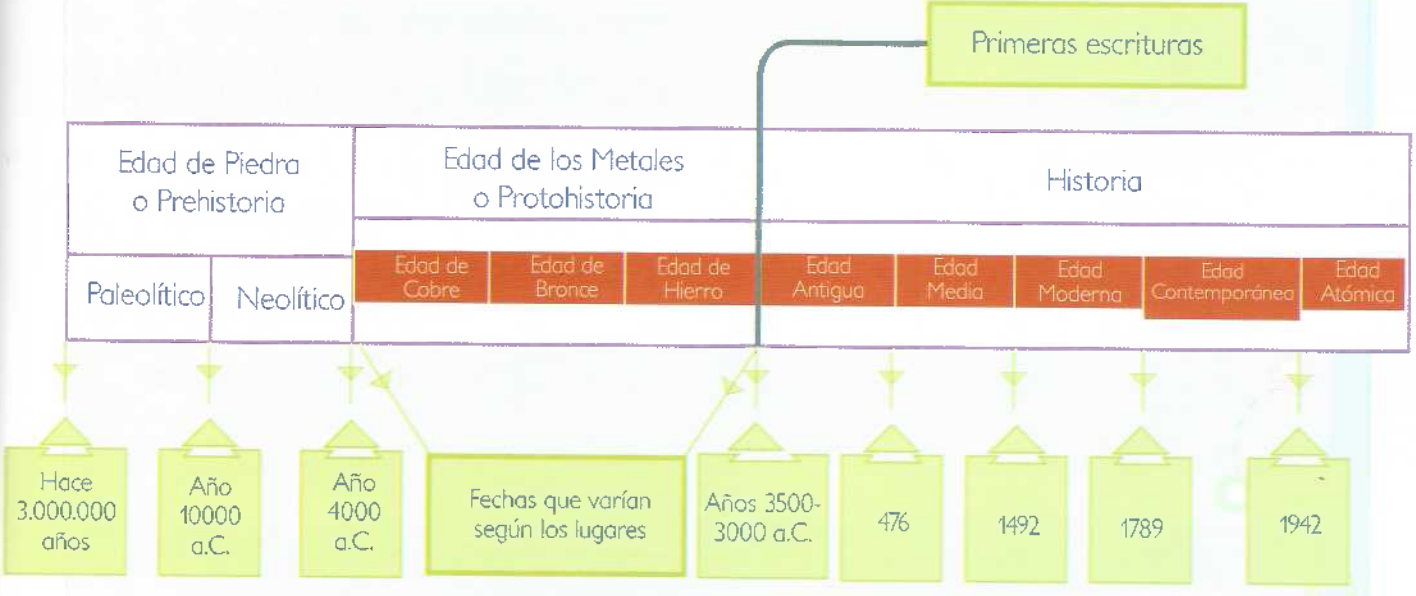
A la Prehistoria también le dieron el nombre de Edad de Piedra y la subdividieron en dos grandes períodos que fueron el **Paleolítico** y el

Neolítico. En el periodo Paleolítico, el más antiguo de la Prehistoria, el ser humano trabajó la piedra tallada de manera muy rudimentaria. Las principales actividades fueron la caza y la recolección. En el periodo Neolítico, el ser humano continuó utilizando la piedra, pero la trabajó de una manera mucho más pulida. Sus actividades principales fueron la agricultura, el pastoreo, la cerámica y el comercio. No se sabe con exactitud cuánto tiempo duró la Prehistoria, pero se calcula que pudieron ser unos cuatro millones de años.

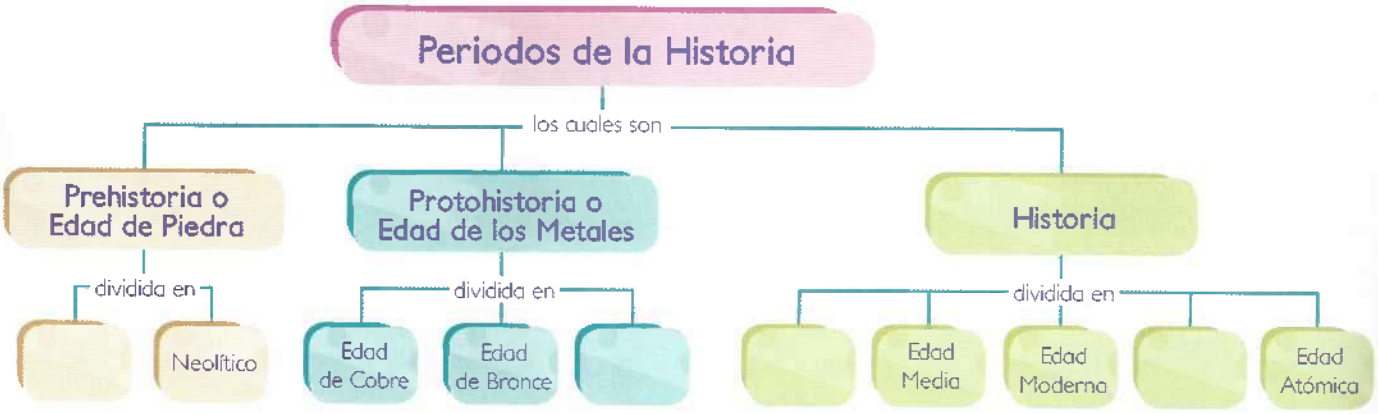
A la Protohistoria también la llamaron Edad de los Metales. La subdividieron en tres periodos a los cuales denominaron **Edad de Cobre**, **Edad de Bronce** y **Edad de Hierro** de acuerdo con el material utilizado para la fabricación de sus objetos de adorno, utensilios y herramientas. El uso de los metales fue cambiando gracias a su color, dureza y brillo. Esta edad se extendió hasta el año 4000 antes de Cristo aproximadamente.

Por último, tenemos la Historia, la cual comienza a contarse desde la aparición de la escritura hace unos 6.000 años. Esta se dividió en cinco grandes periodos: la **Edad Antigua**, la **Edad Media**, la **Edad Moderna**, la **Edad Contemporánea** y la **Edad Atómica**. En esta última edad es en la que nos encontramos actualmente.

Como nos hemos podido dar cuenta, la historia de la humanidad es muy larga. Para poder conocerla, necesitaremos estudiarla a lo largo de varios años, tanto en la primaria como en la secundaria.



4. Completamos en el cuaderno el siguiente esquema de los periodos de la Historia:



Presentamos nuestro trabajo a la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo individual

1. De acuerdo con todo lo que leí sobre los periodos de la Historia, elaboro en el cuaderno un dibujo que represente cada una de sus etapas. A cada dibujo, le doy un título y le escribo una frase corta que lo explique.
2. Escribo en el cuaderno las siguientes expresiones y resalto la respuesta correcta:

a. Se trabajó la piedra sin pulir en
- la Edad de Cobre.
- el periodo Neolítico.
- el periodo Paleolítico.

b. Se trabajó la piedra pulida en
- la Edad de Cobre.
- el periodo Neolítico.
- el periodo Paleolítico.

c. El hecho que separa la Prehistoria de la Historia fue la aparición de

- la escritura.
- el fuego.
- la rueda.

d. La Protohistoria también recibió el nombre de

- Prehistoria.
- Edad de los Metales.
- Edad Antigua.

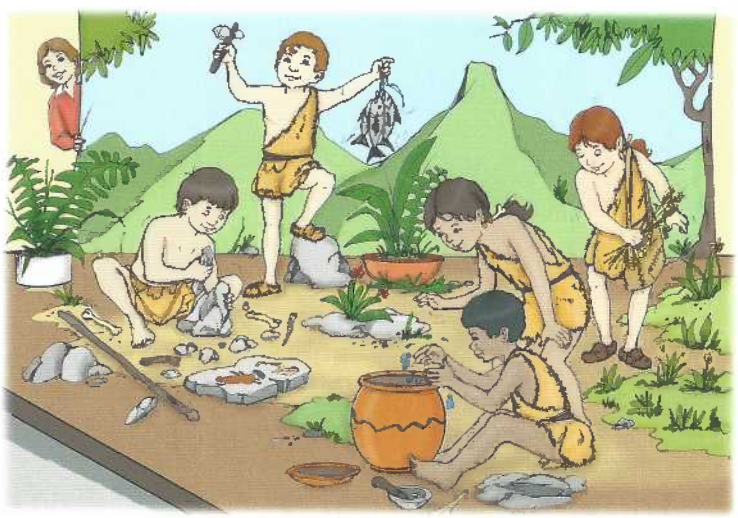
e. Actualmente estamos en la Edad

- Antigua.
- Contemporánea.
- Atómica.

Trabajo en equipo

3. Elegimos un periodo de la Historia que nos llame la atención. Vamos a la biblioteca e investigamos sobre él. Elaboramos carteleras con la información que obtuvimos. Exponemos nuestro trabajo ante los compañeros y las compañeras.

4. Si deseamos, podemos hacer una representación teatral sobre el periodo de la Historia que investigamos. La presentamos ante nuestros compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.



La profesora o el profesor valora las actividades que desarrollamos.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Con ayuda de mis familiares, completo el siguiente cuadro teniendo en cuenta la historia de las tres últimas generaciones de mi familia:

Datos	Primera generación		Segunda generación		Tercera generación	
	Del abuelo	De la abuela	De papá	De mamá	De mis hermanos/as y primos/as	Mío
Nombres y apellidos						
Lugar y fecha de nacimiento						
Principal actividad						
Estudios realizados						

2. Con ayuda de mis familiares, respondo en el cuaderno las siguientes preguntas:
   a. ¿En cuál de las tres generaciones se dan mejores condiciones de vida?
   b. ¿Qué aspectos de la primera y de la segunda generación me gustaría conservar?
   c. Si pudiera devolver el tiempo, ¿cuál de las actividades de mi generación me gustaría que realizaran mis padres o abuelos?
   d. ¿Me hubiera gustado nacer en la época en que nacieron mis padres o abuelos? ¿Por qué?
   e. ¿Algunas de las acciones que realizaron mis padres o abuelos en el pasado se reflejan en mi vida? ¿Cómo?
   f. Las acciones que yo realice en mi vida, ¿pueden afectar a otras personas en el futuro? ¿Por qué?
3. Llevo mi trabajo a la escuela o el colegio y lo comparto con mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

El profesor o la profesora evalúa los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Acerquémonos a la historia de nuestro país

Guía 19

Desempeño:

- Identifico las principales características de los periodos de la historia de nuestro país.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Observamos con atención la siguiente ilustración y dialogamos sobre las preguntas:



a. ¿En qué lugar se encuentran los niños y las niñas de la ilustración anterior?

b. ¿Por qué es importante visitar lugares como este?

c. ¿Cuáles museos hemos visitado?

d. ¿Qué es lo que más nos gusta de los museos?

2. Leemos con atención el siguiente texto:

Conozcamos las épocas históricas de nuestro país

Los museos son sitios en los cuales guardamos y conservamos objetos valiosos que dan cuenta de las actividades artísticas, científicas e intelectuales del ser humano a través del tiempo. Es por ello que cuando deseamos recordar nuestro pasado o revivir la historia, visitamos los museos.

Para adentrarnos en la historia de nuestro país, debemos estudiar sus tres grandes épocas:

Periodo Indígena

Este periodo se extendió desde los 12.000 años antes de Cristo hasta el año 1492. Fue la época anterior a la llegada de los españoles, es decir, cuando los indígenas ocupaban el territorio habitado ahora por nosotros y estaban organizados en las familias lingüísticas chibcha, caribe y arawak.

En Colombia, se ubicaron varios grupos indígenas procedentes de Centroamérica, entre los cuales los más destacados fueron los muiscas y los taironas.

Muiscas	Taironas
Ubicación	
Habitaron entre los altiplanos y valles de la cordillera Oriental colombiana, principalmente, entre el macizo de Sumapaz y el nevado del Cocuy, a lo largo de los ríos Bogotá, Suárez y Chicamocha. La zona más poblada fue la sabana cundiboyacense, específicamente, Bogotá, Nemocón, Ubaté, Chiquinquirá, Tunja y Sogamoso.	Habitaron la Sierra Nevada de Santa Marta, durante los siglos XI y XII d.C. Se situaron principalmente en la zona de Santa Marta, cerca del río Bonda y a lo largo de los ríos Ariguaní, Cesar y Ranchería. También se ubicaron en los valles de los ríos Palomino y Buritaca.





Muiscas	Tayronas
Economía	
Sus principales actividades eran la agricultura, la minería, la pesca, la caza, la industria textil, la cerámica, la orfebrería y el comercio. Se distinguieron entre las demás tribus por su gran habilidad para explotar las minas de sal, carbón y esmeraldas. Extraían la sal de Zipaquirá, Nemocón, Sesquilé y Upía. Pescaban en las lagunas; cazaban venados, armadillos y dantas, y domesticaban a los conejos y a los pavos. Tejían mantas que usaban como vestido, las cuales eran muy finas y de variados colores. Sobresalieron por su habilidad como mercaderes. Además, practicaron el intercambio de productos entre sus tierras y las de los llanos.	Trabajaron la agricultura mediante el sistema de terrazas, debido a lo escarpado de sus territorios. Su principal cultivo era el maíz. También cultivaron yuca, auyama, fríjoles y árboles frutales. El pescado fue un elemento básico del comercio que desarrollaron. Intercambiaron también sal marina, orfebrería y tejidos. Combinaron la agricultura con la caza y cría de animales, tales como el curí y varios tipos de patos y venados. Sobresalieron por su destreza urbanística en ingeniería, por lo cual fueron una de las culturas precolombinas más desarrolladas de América. 
Religión	
Celebraban los ritos religiosos principalmente en las lagunas. Allí, llevaban sus ofrendas al Sol y a la Luna. El centro ceremonial del zipa estaba ubicado en Chía, donde había un templo dedicado a la diosa Luna. La adoración al Sol se llevaba a cabo en el centro ceremonial del zaque, el cual se encontraba en la población de Sogamoso.	El Sol y la Luna tienen una gran importancia dentro de sus creencias, ya que influyen en sus cosechas y fuente de subsistencia. El centro de la vida social, política y religiosa era la plaza de su población. Allí, se realizaban los actos religiosos como los juegos y las danzas rituales en honor al Sol y a la Luna.

3. Observamos con atención el siguiente mapa. En él, señalamos con el dedo la ubicación de los grupos indígenas muiscas y taironas. Luego, explicamos algunas de sus características:



Vivamos la paz

Debemos respetar y valorar las diferentes tradiciones culturales de las personas que habitan nuestro país. De esta manera, evitaremos conflictos y fomentaremos buenas relaciones con las demás personas.



4. Continuamos conociendo las épocas históricas de nuestro país:

Periodo Hispánico



Este periodo se inicia con la llegada de los españoles a América en 1492 y se extiende hasta 1810.



Durante esta época, los españoles colonizaron e impusieron sus costumbres, su lengua y su religión en nuestro territorio.

Igualmente, se produjo el mestizaje; se difundió el idioma español; se construyeron centros educativos fundados por las comunidades religiosas; se produjo el movimiento de los comuneros, y se creó un gobierno independiente.



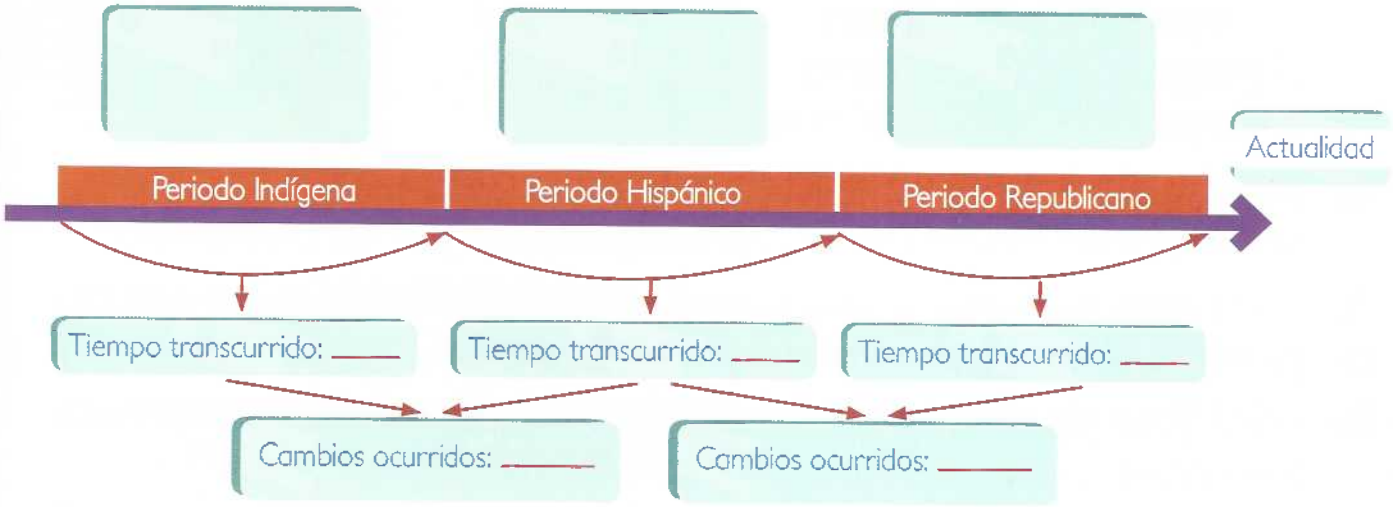
Periodo Republicano

Comienza en 1810 y se extiende hasta nuestros días. Durante esta época, se conforma la organización política, social y económica que hoy tenemos. Ocurren hechos tan importantes como la creación de la Gran Colombia y la abolición de la esclavitud.

Ingresa a nuestra Comunidad Escuela Nueva en:
www.renueva.org
y encontrarás información adicional sobre los periodos de la historia de Colombia.

Trabajo individual

5. Con base en lo estudiado en esta guía, completo la siguiente línea de tiempo en el cuaderno. Me guío por las indicaciones que se presentan:



a. En la parte superior de la flecha morada, escribo la fecha en la que inició cada uno de los periodos presentados.

b. En la parte inferior de la flecha morada, escribo el tiempo transcurrido entre el inicio de un periodo y el inicio del periodo siguiente. Luego, menciono algunos de los cambios que se presentaron entre un periodo y otro.

6. Respondo las siguientes preguntas en el cuaderno:
   a. ¿Cuáles fueron los tres periodos más importantes de la historia de nuestro país?
   b. ¿Qué hechos se destacaron en los Periodos Indígena e Hispánico?
   c. ¿Qué otros hechos han ocurrido en el Periodo Republicano?
7. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Si es necesario, lo complemento.

Presento mi trabajo al profesor o a la profesora.

B Actividades de práctica

Trabajo con la profesora o el profesor



1. Nos organizamos en tres grupos para investigar más sobre las tres épocas o periodos de la historia de nuestro país:
   El grupo 1: Periodo Indígena.
   El grupo 2: Periodo Hispánico.
   El grupo 3: Periodo Republicano.
2. Vamos a la biblioteca y ampliamos nuestra información sobre los sucesos ocurridos en el periodo o época que nos correspondió.
3. Elaboramos carteleras o preparamos una representación teatral que nos permita explicar lo que aprendimos.
4. Cada grupo presenta su trabajo ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.
5. Pensamos en cómo todos los hechos ocurridos en los diferentes periodos de la historia de nuestro país nos han afectado en la actualidad. Por ejemplo: reflexionamos sobre qué hubiera sucedido si los españoles no hubieran llegado a nuestro territorio.
6. Escribimos en el cuaderno las conclusiones a las cuales llegamos.

7. Leemos con atención el siguiente texto:

> Todos los acontecimientos de la Historia, ya sean positivos o negativos, desencadenan otra serie de hechos. Asimismo, en nuestra vida diaria, todas aquellas acciones que realizamos y las palabras que decimos afectan las acciones y sentimientos de las demás personas. Por eso, debemos pensar muy bien antes de actuar y ser cuidadosos con lo que hacemos o decimos para no ofender o lastimar a los demás.

8. Reflexionamos sobre el texto anterior. Pensamos si hemos ofendido a nuestros compañeros o compañeras mediante palabras o acciones. Escribimos un compromiso para ser cada día más amables y mejores seres humanos. Lo depositamos en el Buzón de compromisos.

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Cuento a mis familiares lo que aprendí sobre los tres periodos de la historia de nuestro país. Les pregunto qué otros hechos conocen que hayan ocurrido en cada uno de estos periodos.
2. Con ayuda de mis familiares, recorto ilustraciones de periódicos o revistas que representen cambios importantes en la forma de vivir del ser humano a través de la historia. Las pego en una hoja.
3. Llevo mi trabajo al salón de clases y lo comparto con mis compañeros y compañeras y el profesor o la profesora. Escucho sus sugerencias y mejoro mi trabajo.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Guía 20

¿Qué es la Revolución de Independencia?

Desempeño:

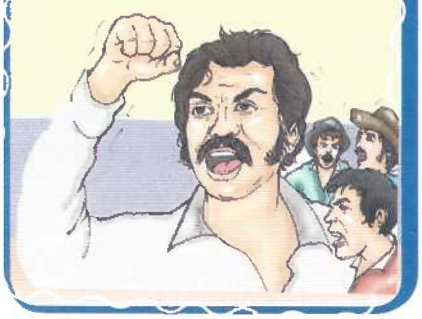
- Describo las características de la Revolución de Independencia en el Nuevo Reino de Granada o Colombia.

A Actividades básicas

Trabajo en equipo

1. Leemos la siguiente información atentamente:

La Independencia de Colombia se inicia con la lucha de los comuneros en el año 1781. Para los españoles, los comuneros representaban un movimiento popular de protestas sociales.





El pueblo del Socorro, ubicado al oriente de la Nueva Granada, utilizó armas para protestar contra los impuestos a las ventas. En estas protestas, participaron artesanos, comerciantes, agricultores, entre otros.

El 16 de Marzo de 1781 la heroína Manuela Beltrán arrancó el edicto con los nuevos impuestos. El pueblo se amotinó gritando "Viva el rey y abajo el mal gobierno". Además, se conformó un grupo de comuneros provenientes del Socorro, San Gil, Charalá, Pinchote, Vélez, entre otros.



La marcha alcanzó un número superior a 20 mil comuneros en protesta hacia Santafé de Bogotá, la cual era la capital del virreinato. Sus armas eran machetes, lanzas, piedras y algunos arcabuces.



Los comuneros fueron comandados por el criollo Juan Francisco Berbeo. La insurrección y su marcha culminaron en Zipaquirá, en donde hicieron un pacto con una comisión negociadora enviada por el gobierno español.



Entre estas capitulaciones, se aprobaron las siguientes:

- La supresión de algunos impuestos.
- La libertad de cultivo y el libre comercio del tabaco.
- El mejoramiento de caminos y puentes.
- El derecho de los americanos a ocupar altos cargos públicos.

Las capitulaciones de Zipaquirá fueron incumplidas por el gobierno español.

2. En la biblioteca o Internet, consultamos el significado de palabras como "comuneros", "capitulaciones", "impuestos", "edicto" y otras palabras que desconozcamos. En el cuaderno, escribimos la información más importante.
3. Teniendo en cuenta las actividades realizadas en los numerales 1 y 2, dialogamos sobre las siguientes preguntas:
   a. ¿Qué representaban los comuneros para los españoles?
   b. ¿Con qué movimiento se inicia la independencia de Colombia?
   c. ¿Qué causas motivaron el movimiento comunero en el Socorro el 16 de marzo de 1781?
   d. ¿Qué papel desempeño Manuela Beltrán en la revolución comunera?
   e. ¿Qué sucedió con las capitulaciones de Zipaquirá?
4. Leemos y escribimos en el cuaderno el siguiente mensaje:

El comunero José Antonio Galán, campesino mestizo nacido en Charalá, se convirtió en líder e incitó a los pueblos de Villeta, Guaduas, Honda, Ambalema, Mariquita y Neiva contra las autoridades españolas. En su discurso, decía: "La tierra es para quien la trabaje, se acabó la esclavitud".





Trabajo individual

5. Realizo uno de los siguientes dibujos en mi cuaderno:
   a. Movimiento de los comuneros en el Socorro el 16 de Marzo de 1781.
   b. Manuela Beltrán rompiendo el edicto de los nuevos impuestos.
   c. José Antonio Galán repartiendo tierras entre los campesinos y las campesinas.
6. Presento a mis compañeros y compañeras el dibujo que realicé.



Trabajo en equipo

7. Comentamos y respondemos en el cuaderno las siguientes preguntas:
   a. ¿Cuáles de los dibujos que hicimos representan algún grado de injusticia y por qué?
   b. ¿Por qué Manuela Beltrán rompió los edictos?
   c. ¿Por qué fue importante el movimiento de los comuneros para la independencia de Colombia?
8. En la biblioteca o Internet, consultamos lo siguiente:
   a. ¿Qué significa la palabra "revolución"?
   b. ¿Cómo se desarrolló la revolución de independencia en Colombia?
   c. ¿Por qué el movimiento comunero es considerado como un movimiento precursor de la independencia colombiana?



Trabajo con la profesora o el profesor

9. Leemos con atención el siguiente texto:

Conozcamos quién fue Antonio Nariño

Antonio Nariño nació en Santafé de Bogotá el 9 de Abril de 1765. Fue hijo de los españoles Vicente de Nariño y Vázquez y Catalina Álvarez del Casal. En el año 1784, se casó con Magdalena Ortega y Mesa, con quien tuvo seis hijos: Gregorio, Francisco, Antonio, Vicente, Mercedes e Isabel.

Por haber nacido en Santafé de Bogotá fue discriminado como un criollo hijo de españoles y considerado como un manchado de la tierra o "americano". Fue despreciado por los españoles, en especial, debido a sus críticas contra el mal gobierno de las autoridades coloniales. Organizó la tertulia literaria "El Casino de Literatos" y escribió en varios periódicos, entre ellos el Papel periódico de Santafé.

Las ideas de libertad fueron difundidas por la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, la cual fue realizada y promovida por Antonio Nariño. En el año 1794, se reconocieron cuatro derechos fundamentales de los individuos: libertad, igualdad, derecho a la propiedad y seguridad. Los hombres son libres e iguales y tienen derechos como gozar su vida con libertad, tener propiedad y buscar la felicidad. Estos derechos fueron publicados en la imprenta Patriótica que dirigió en Santafé don Diego Espinosa de los Monteros.



Antonio Nariño fue acusado de traición y llevado a un calabozo en África; luego huyó a París. Entre 1800 y 1810, estuvo en la prisión de Cartagena en donde escribió su famoso *Ensayo sobre el Plan de Administración en el Nuevo Reino de Granada.* Nariño expresó su interés por el desarrollo económico del país, la necesidad de fomentar la industria y el bienestar de los habitantes. En la primera República Granadina, defendió la idea del centralismo político para la organización del Estado Granadino. Murió en Villa de Leyva en 1823.

10. Respondemos las siguientes preguntas:

a. ¿Quién fue Antonio Nariño? ¿Por qué es conocido como el promotor o precursor de los derechos humanos en América?

b. ¿Cuáles son los derechos fundamentales publicados por Antonio Nariño?

c. ¿Por qué encarcelaron a Antonio Nariño?

d. ¿En dónde y en qué año murió Antonio Nariño?

Comentamos nuestro trabajo con la profesora o el profesor.

B Actividades de práctica

Trabajo individual

1. Realizo en mi cuaderno la siguiente gráfica. Luego, relaciono con una línea la información de la columna A con la de la columna B. Puedo utilizar colores:

COLUMNA A	COLUMNA B
Revolución	Rompe los edictos de los impuestos en el Socorro el 16 de marzo de 1781.
Antonio Nariño	Precursor de la Independencia y de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.
Revolución de Independencia	Líder del movimiento comunero "la tierra es para quien la trabaja".
Manuela Beltrán	Con el movimiento insurreccional de los comuneros inicia la independencia de Colombia.
José Antonio Galán	Significa cambio ante una "crisis".
El 16 de marzo de 1781 inicia el movimiento de insurrección de los comuneros	Independencia significa la liberación de un pueblo que ha dependido de otro.

2. En el cuaderno, explico los cambios que ocurrieron a partir del movimiento independentista liderado por los comuneros. Si es necesario, consulto información al respecto en la biblioteca o Internet.
3. Comparo mi trabajo con el de mis compañeros y compañeras. Lo corrijo, si es necesario.

Glosario

Pasquín: escrito anónimo que se encuentra en sitios públicos y presenta expresiones contra el gobierno o contra una persona particular.

Trabajo en equipo

4. Vamos a la biblioteca de la institución y ampliamos la información sobre el movimiento comunero, la vida y obra de Antonio Nariño y sobre la publicación de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano en 1794.
5. Preparamos una presentación teatral para rendir un homenaje al movimiento precursor de la independencia colombiana.

6. Presentamos nuestra obra ante los demás compañeros y compañeras y el profesor o la profesora.

Trabajo en parejas

7. Como un homenaje a la independencia del Nuevo Reino de Granada, leemos el siguiente pasquín fijado en Santafé de Bogotá el 19 de agosto de 1794:



8. Comentamos sobre la siguiente pregunta:
   - En lugares públicos, como puentes, paredes de los edificios o casas, etc., ¿hemos visto algunos mensajes de protesta contra el gobierno de nuestro país? ¿Qué decían estos mensajes?

Presentamos nuestro trabajo a la profesora o al profesor.

Actividades de aplicación

Trabajo con mi familia

1. Con la colaboración de mis familiares, elaboro un cartel en el cual explique tres derechos humanos proclamados por Antonio Nariño.
2. Busco en periódicos y revistas alguna noticia en donde se demuestre un caso de discriminación. Después de leerla detenidamente, escribo en el cuaderno qué derechos se están vulnerando en la noticia y por qué es importante respetarlos. En la próxima clase, socializo mi trabajo.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de esta guía y registra mi progreso.

Valoro mis aprendizajes

Trabajo individual

I. Observo las siguientes imágenes y selecciono las respuestas correctas. Escribo mis respuestas en el cuaderno formando oraciones completas:



1. En la anterior secuencia de imágenes, se muestran algunas herramientas y artefactos tecnológicos que pueden permitirnos
   - A. reconstruir la historia.
   - B. realizar una colección de objetos viejos.
   - C. dotar el museo de una ciudad.
   - D. descubrir un secreto familiar.
2. Si quisiéramos reconstruir la historia, las lanzas, las piedras con jeroglíficos, la imprenta y los artefactos tecnológicos de la anterior secuencia de imágenes se convertirían en
   - A. objetos de poco valor.
   - B. los recuerdos tristes de una época.
   - C. algunas fuentes de reconstrucción de la historia.
   - D. símbolos de evolución y progreso.

II. Leo las siguientes preguntas y selecciono las respuestas correctas:

3. Si deseo realizar mis actividades escolares, familiares, deportivas y otras que quiera, es importante que
   - A. organice mi tiempo, de manera que sepa qué actividades realizaré en determinados momentos del día.

B. realice todas mis actividades al mismo tiempo, para no perder mi tiempo.

C. le pida a un adulto mayor que me organice el tiempo, de manera que sepa qué actividades realizaré en cada momento del día.

D. realice solo aquellas actividades que más me gustan.

4. El acontecimiento que distingue la Prehistoria de la Historia es

A. la aparición de actividades agrícolas.

B. la aparición de la escritura.

C. la realización de actividades como la caza y la recolección.

D. ninguna de las anteriores.

5. Para conocer la historia de Colombia, es importante estudiar las principales características de sus tres grandes épocas, las cuales son

A. la Segunda Guerra Mundial y la Guerra Fría.

B. el Neolítico, el Paleolítico y la Guerra de los Mil Días.

C. la Edad Media, la Edad de Piedra y el Renacimiento.

D. Periodo Indígena, Periodo Hispánico y Periodo Republicano.

6. El movimiento popular de protesta impulsado por los comuneros fue importante porque

A. gracias a este movimiento, Antonio Nariño logró publicar la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.

B. fue el acontecimiento que inició la independencia de Colombia.

C. uno de sus integrantes fue José Antonio Galán.

D. ninguna de las anteriores.

III. Mediante una línea de tiempo, presento los momentos históricos más importantes del mundo y de nuestro país ocurridos antes, simultáneamente y después del año 1492. Luego, explico la importancia de este año para la historia de nuestro país.

IV. En el cuaderno, escribo un corto texto sobre la importancia de conocer los principales acontecimientos de la historia de la humanidad y de nuestro país.

El profesor o la profesora valora los aprendizajes alcanzados con el desarrollo de las guías de esta unidad. Si es necesario, me indica las actividades de refuerzo que debo realizar.

BIBLIOGRAFÍA

AARONS, Audrey; HUGH, Hawes; AGUIRRE, Ignacia; GAYTON, Juliet y SCHUSTER, Augusto. *Niño ayuda al niño.* Ed. Gabriela Mistral. Londres, 1979.

CHAUX, Enrique. *Conflictos, bullying y violencia escolar: Estrategias de prevención y manejo.* Presentación. Universidad de los Andes. Bogotá, D.C., 2016.

_____. *Secuencias Didácticas de Educación para la Paz.* Bogotá, D.C., 2016.

_____. *Propuesta de desempeños de educación para la paz.* Bogotá, D.C., 2016.

CHILD SAVINGS INTERNATIONAL. *Aflatoun Child social and financial education.* Amsterdam, 2007.

COLBERT, Vicky y VÁSQUEZ, Luz Nelly. *Escuela Activa Urbana-Aprendizaje Cooperativo.* Bogotá D. C., 2012.

_____. *Hacia una Escuela Nueva para la Calidad y la Equidad, Módulos 1 y 2.* Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente. Bogotá, D. C., 2010.

COLBERT, Vicky; RAMÍREZ, Pedro Pablo y CASTRO CARMONA, Heriberto. *Cómo elaborar guías de aprendizaje para educación básica.* Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente. Bogotá, D.C., 1998.

COMMITTEE FOR CHILDREN. *Second Step 2. Skills for Social and Academic Success.* Teaching materials, grade 2. Estados Unidos, 2011.

DIRECCIÓN SECCIONAL DE SALUD DE CALDAS. *Escuelas Saludables.* Primera edición. Manizales, 2000.

FERNÁNDEZ, Osmaira. *Cultura de paz en la escuela, mejores prácticas en la prevención y tratamiento de la violencia escolar.* Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe, Santiago de Chile, UNESCO, 2006.

FUNDACIÓN ESCUELA NUEVA VOLVAMOS A LA GENTE. *Escuela Nueva Activa. Módulo 1: Taller de Iniciación.* Bogotá, D.C., 2018.

_____. *Escuela Nueva Activa. Módulo 2: Taller Manejo de Materiales, Evaluación de los Aprendizajes y Gestión Escolar.* Bogotá, D.C., 2018.

_____. *Manual complementario de las Guías de Aprendizaje.* Bogotá, D.C., 2016.

_____. *Ciencias Sociales 3. Guías de aprendizaje.* Primera edición. Bogotá, D.C., 1999.

_____. *El juego como instrumento de la Pedagogía Activa.* Primera edición. Bogotá, D.C., 1994.

KALMANOVITZ, Salomón. *Economía y nación: Una breve historia de Colombia.* Universidad Nacional y Siglo XXI Editores. Bogotá, D.C., 1998.

MEEDUCO (Mente, Educación y Corazón). *Guía para educadores de 1° a 5° Básico.* Paso adelante© Chile, 2009.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. *Orientaciones Generales para la Implementación de la Cátedra de la Paz en los Establecimientos Educativos de Preescolar, Básica y Media de Colombia.* Bogotá, D.C., 2017.

_____. *Derechos Básicos de Aprendizaje. Ciencias Sociales V.1.* Bogotá, D.C., 2016.

_____. *Decreto 1038 por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz.* Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, D.C., 2015.

_____. *Ley 1503 de 2011 por la cual se promueve la formación de hábitos, comportamientos y conductas seguros en la vía y se dictan otras disposiciones.* Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, D.C., 2011.

_____. *Lineamientos curriculares Cátedra Estudios Afrocolombianos.* Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, D.C., 2010.

_____. *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas.* Bogotá, D.C., 2006.

_____. *Lineamientos curriculares.* Ciencias Sociales en la Educación Básica. Bogotá, D.C., 2002.

_____. *Decreto 1122 de 1998 por el cual se expiden normas para el desarrollo de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, en todos los establecimientos de educación formal del país y se dictan otras disposiciones.* Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, D.C., 1998.

RESTREPO, Eva. *Destrezas sociales.* ABF Norra Stockholms Län. Suecia, 1998.

SÁNCHEZ PLAZAS, María Consuelo. *Marco común sobre los Derechos de los Niños.* Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente. Primera edición. Santafé de Bogotá, 1999.

SÁNCHEZ, Gloria Sofía. *Una Escuela para la Convivencia.* Educación para el Desarrollo. UNICEF, 1997.

UNICEF. *Educación para el Desarrollo: Guía para el Aprendizaje Global.* UNICEF, 1993.

Páginas web de consulta:

www.panchoaquino.com.ar/libros/L_leemosCuentosPancho.htm

www.dane.gov.co

www.rae.es

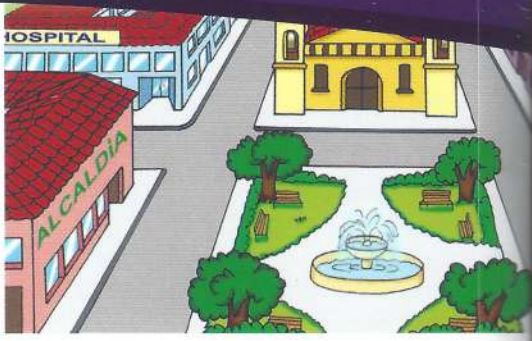
www.meeduco.cl

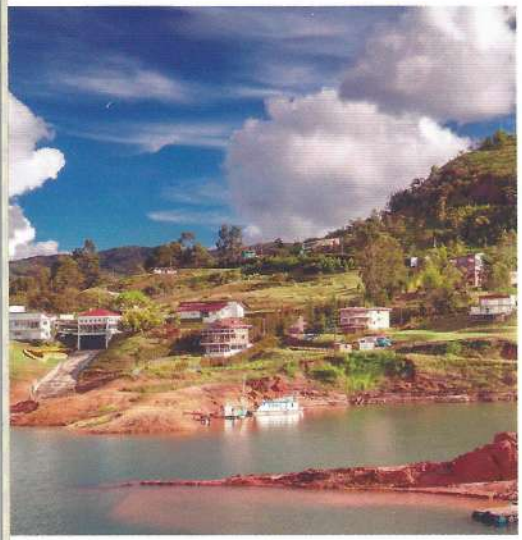
www.cidelatinoamerica.org

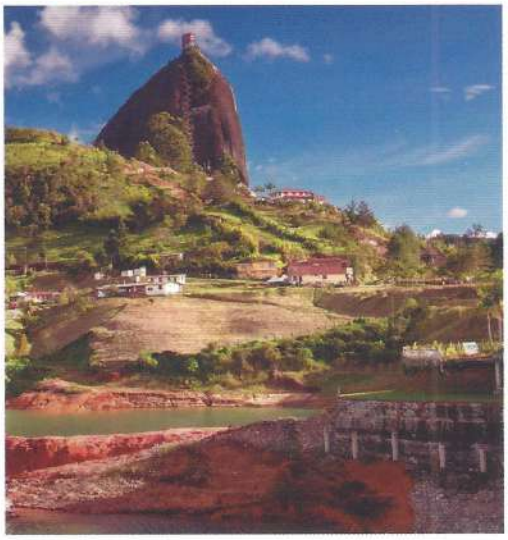
ISBN 958-8814-91-9
9 789588 814919

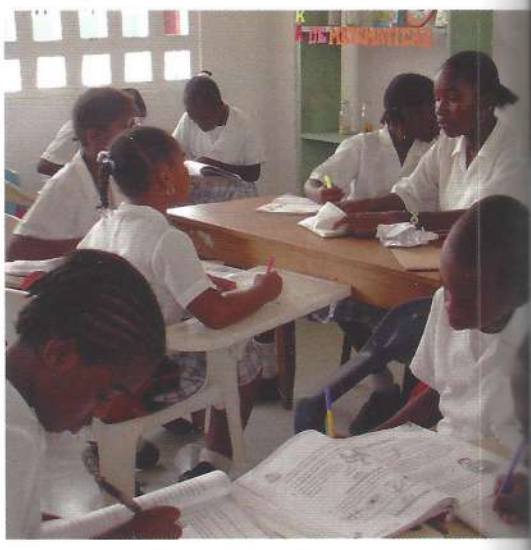


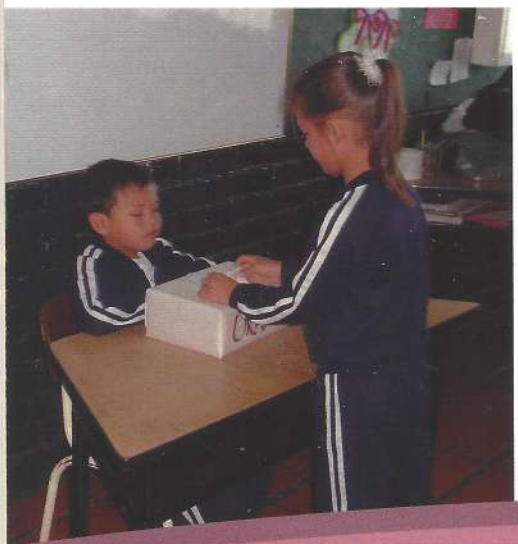


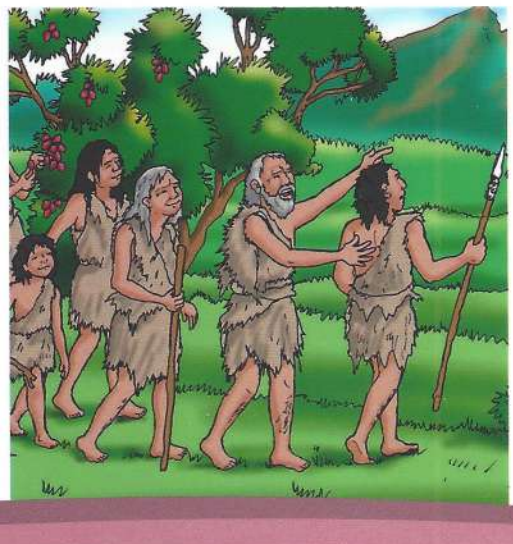


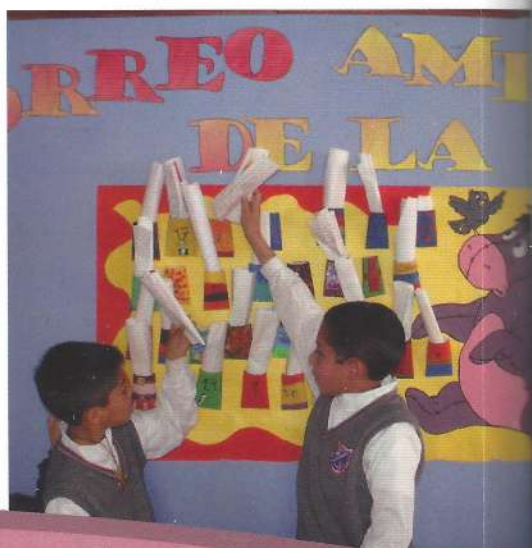












Estas Guías de Aprendizaje se basan en los Lineamientos Curriculares (LC), los Estándares Básicos de Competencias (EBC), los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), formulados por el Ministerio de Educación Nacional. Promueven la formación de ciudadanas y ciudadanos críticos, solidarios y partícipes de una sociedad justa, democrática y promotora de paz. También propician el trabajo cooperativo, el cuidado del medio ambiente y el respeto por la diversidad y multiculturalidad que caracterizan a la población colombiana.